

# JOJO

Jojo's Bizarre Adventure Jojolon

— ジョジョの奇妙な冒険ジョジョリオン —→



EDIT: @MOUNIR\_ZS

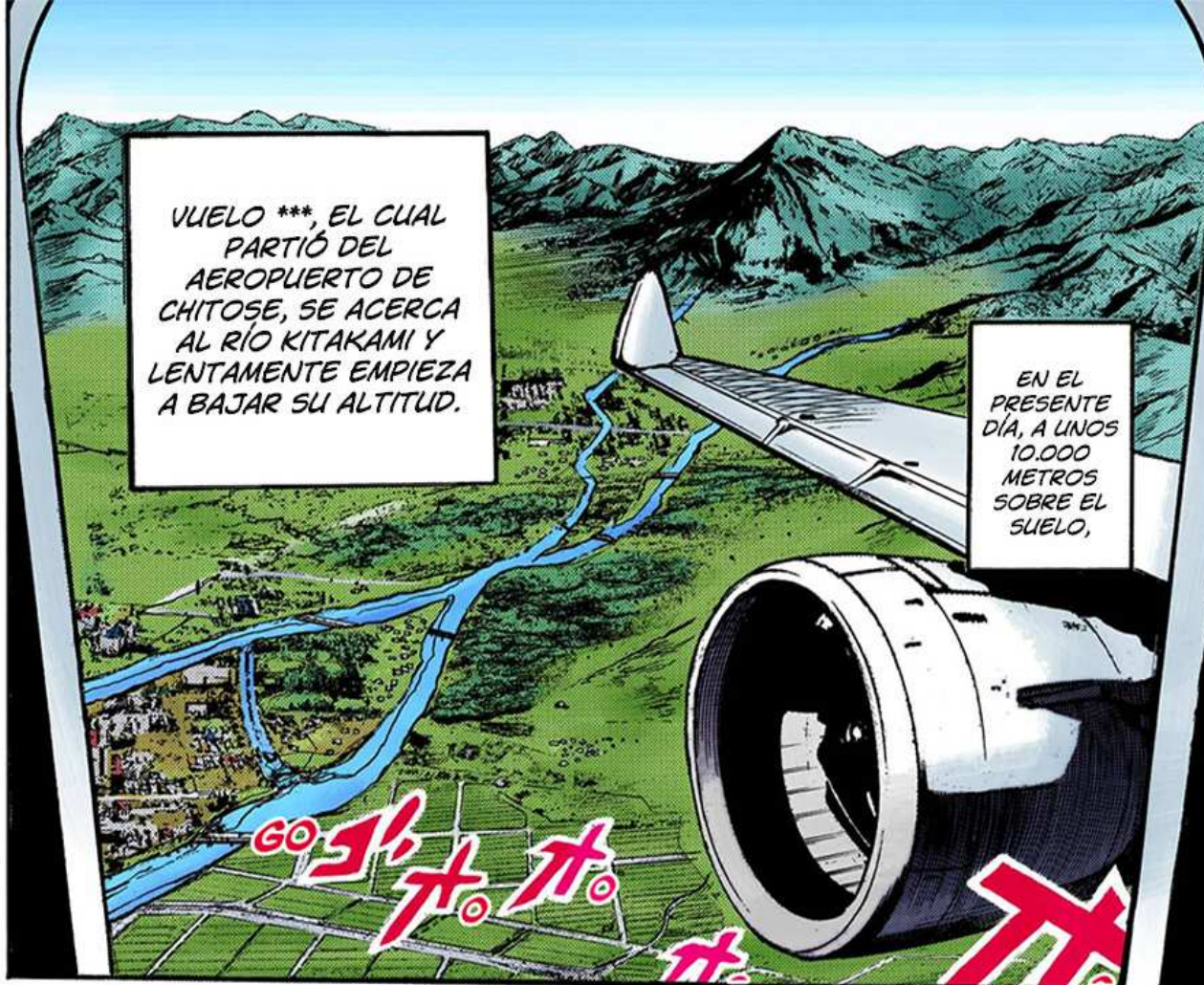
TRADUCCIÓN: KAMI NO FANSUB





**THE WONDER OF YOU #103**  
**(THE MIRACLE OF YOUR LOVE)**  
**PART 20**





VUELO \*\*\*, EL CUAL  
PARTIÓ DEL  
AEROPUERTO DE  
CHITOSE, SE ACERCA  
AL RÍO KITAKAMI Y  
LENTAMENTE EMPIEZA  
A BAJAR SU ALTITUD.

EN EL  
PRESENTE  
DÍA, A UNOS  
10.000  
METROS  
SOBRE EL  
SUELO,



O QUIZÁS SEA  
DEBIDO AL ALTO  
NIVEL DE  
PARTÍCULAS  
ATMOSFÉRICAS  
POR METRO  
CÚBICO.



TAL VEZ FUERA  
POR EL  
RESULTADO DEL  
ANTICICLÓN DE  
SIBERIA DE HACER  
DOS DÍAS ATRÁS,




SIGUIENDO EL  
PROCEDIMIENTO  
NORMAL DE  
VUELO, ESTE SE  
DIRIGE HACIA LA  
AUTOPISTA DEL  
AEROPUERTO 5.



Y HACE SU  
APROXI-  
MAMIENTO  
FINAL A  
TIERRA,  
ACERCÁNDO  
SE DESDE  
LA COSTA  
DEL MUELLE  
DE MORIOH,






ALGUNAS DE LAS  
TUBERÍAS QUE SE  
ENCONTRABAN  
CERCA DE LA  
SALIDA DE  
EVACUACIÓN DEL  
AVIÓN QUE  
ESTABAN  
CONGELADAS EN  
LAS ALTURAS,

DEBIDO  
AL CLIMA  
FRÍO Y AL  
REPENTINO  
CAMBIO DE  
PRESIÓN DE  
AIRE

PERO,  
MIENTRAS  
EL AVIÓN  
COMENZÓ  
A PERDER  
ALTITUD  
PREPA-  
RÁNDOSE  
PARA  
ATERRIZAR.




O TAL VEZ HAYA SIDO  
PORQUE LOS  
ESTÁNDARES DE  
INSPECCIÓN  
RELACIONADOS AL  
DETERIORO DEL  
FUSELAJE DEL AVIÓN  
FUERON MENOS  
ESTRICTOS DE LO  
QUE DEBÍAN SER,



LA ALTA  
PRESIÓN DEL  
AIRE EMPEZÓ  
A CREAR  
ABERTURAS  
EN ESTAS.

GU  
SHU  
UH  
!!



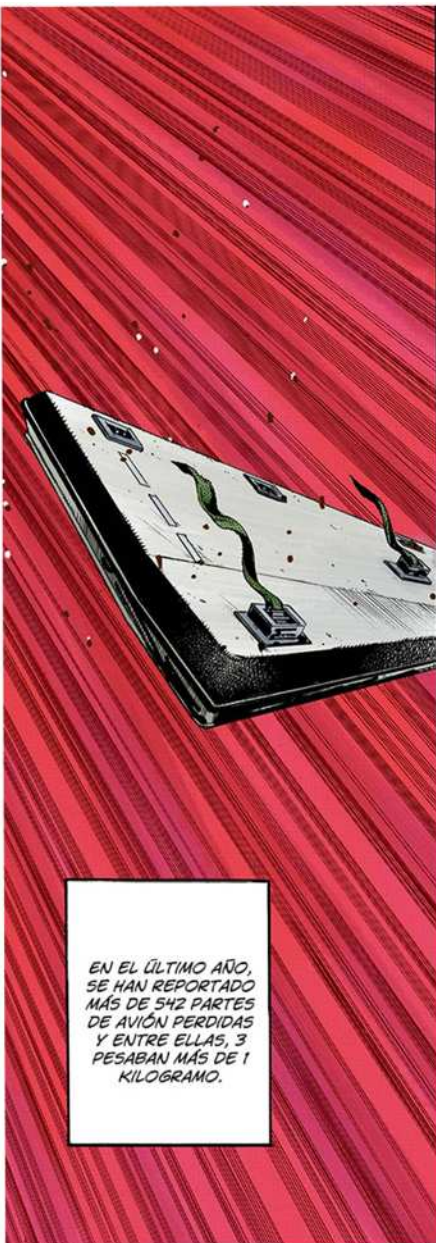
Y ESO CAUSÓ  
QUE EL PANEL  
SE  
DESPRENDIERA  
DEL AVIÓN.

BAGUN



RIIP!

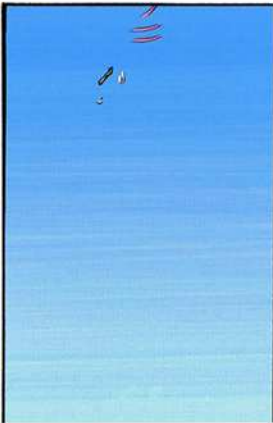




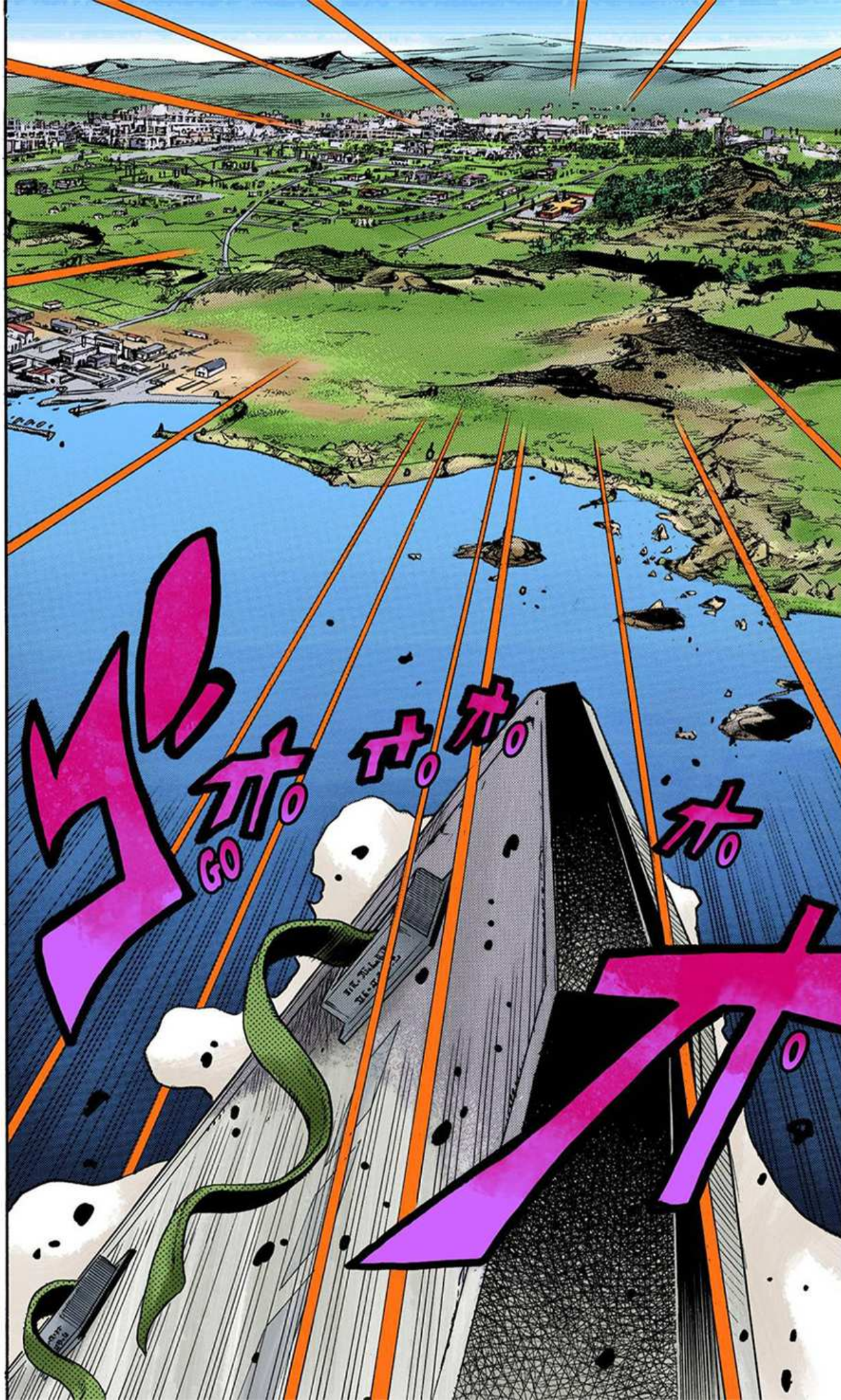
EN EL ÚLTIMO AÑO,  
SE HAN REPORTADO  
MÁS DE 542 PARTES  
DE AVIÓN PERDIDAS  
Y ENTRE ELLAS, 3  
PESABAN MÁS DE 1  
KILOGRAMO.



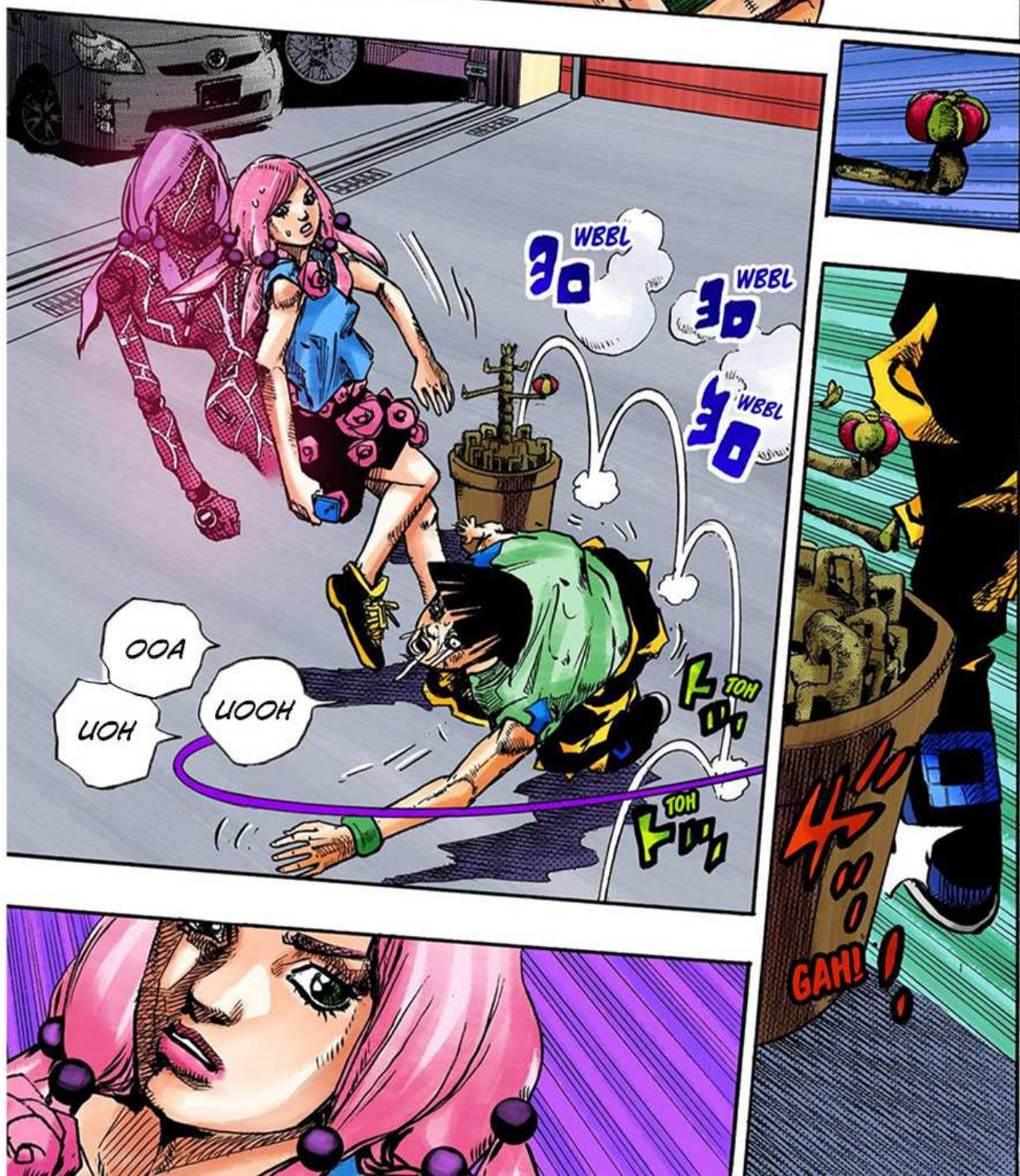
EL PANEL DE  
EVACUACIÓN  
TIENE 147 CM  
X 60 CM, 30  
CM DE  
ESPESOR Y  
PESA  
APROXIMA-  
DAMENTE 3  
KILOGRAMOS.











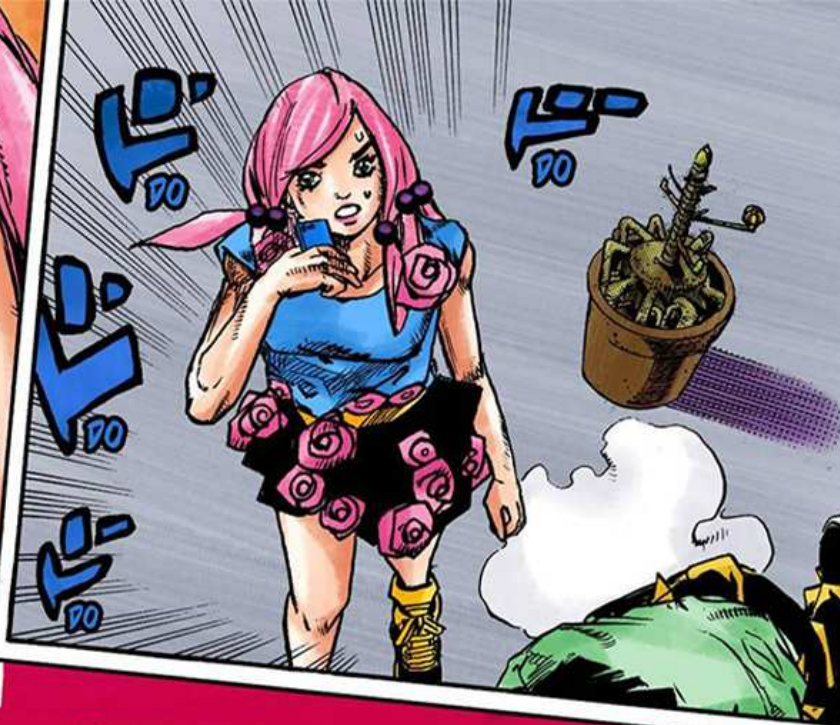








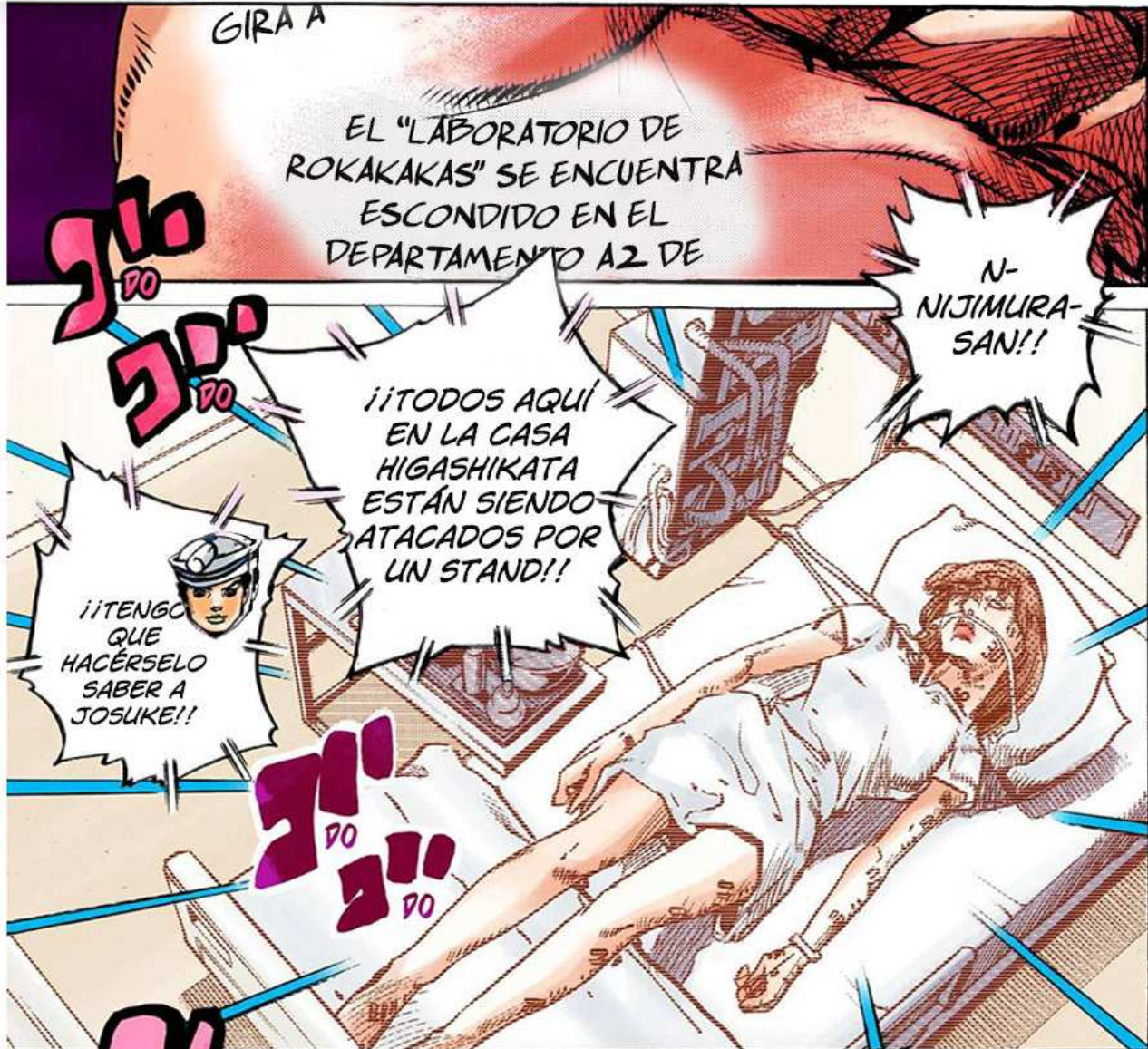








MI HIJA ES  
KEI







GO

ESTOY  
DENTRO DEL  
HOSPITAL  
UNIVERSITARIO  
TG.

HAY UNA  
HABITACIÓN EN  
DONDE ESCONDEN  
A LAS  
ROKAKAKAS.  
ALLÁ DEBE ESTAR  
JOSUKE.

ME ESTOY  
DIRIGIENDO  
HACIA ALLÁ.

GO

GO

GO



ENTONCES,  
NIJIMURA-SAN, HAY  
ALGO QUE TENGO  
QUE DECIRTE. SI TE  
DIRIGES HACIA  
"DONDE ESTÁ  
JOSUKE..."

¡ALLÍ ESTÁ  
JOSUKE...?

...EL  
LABORATORIO  
DE  
ROKAKAKAS...



GO

GO



GAN!

...



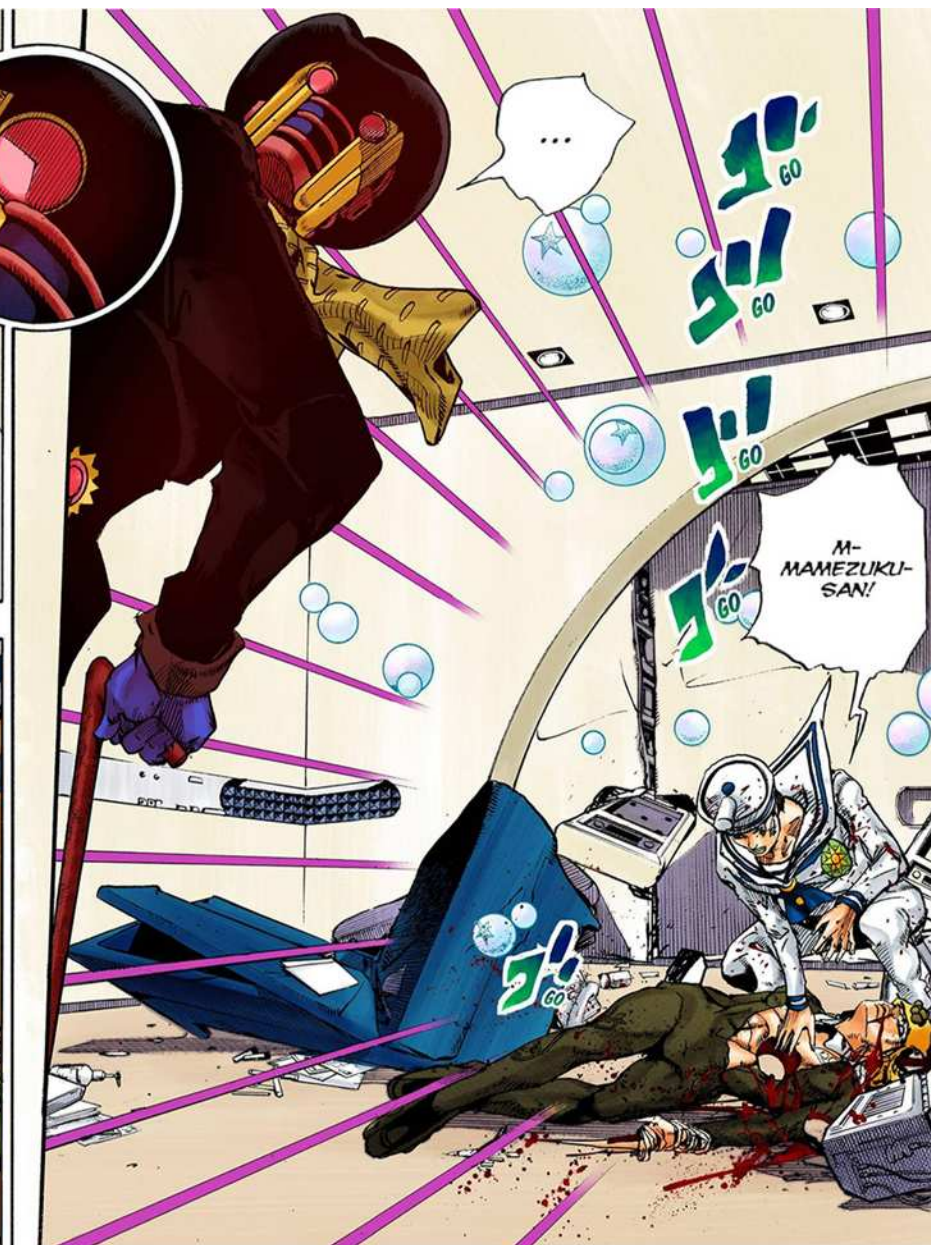
¡¡SI VAS AHÍ,  
SIGNIFICA  
QUE  
ENTRARÁS  
EN EL  
PELIGROSO  
"FLUJO DEL  
DESASTRE"!!

¡ALLÍ HABRÁ UN  
"ENEMIGO"! ¡¡Y  
TAMBIÉN SERÁS  
ATACADA POR LA  
"CALAMIDAD"!!

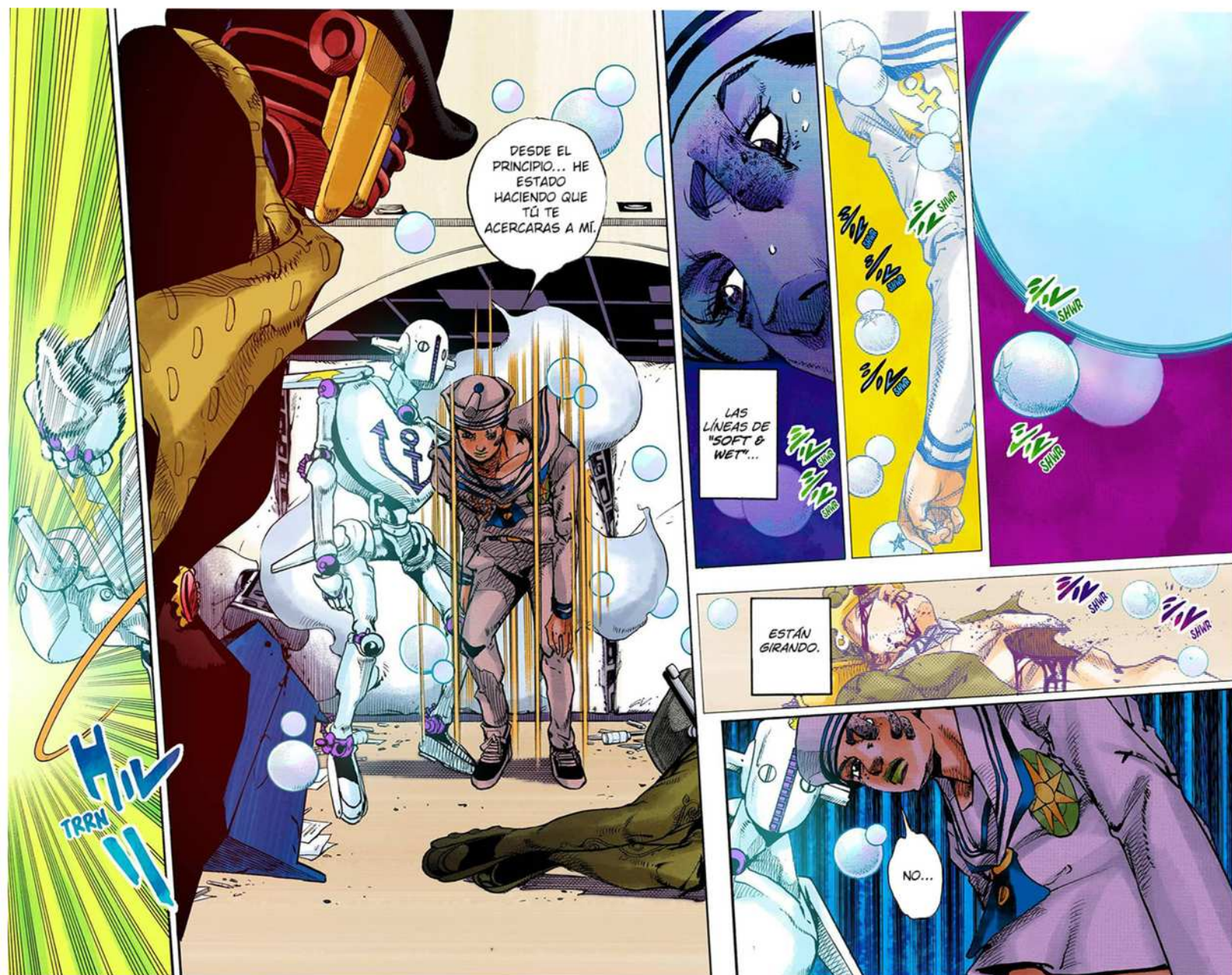




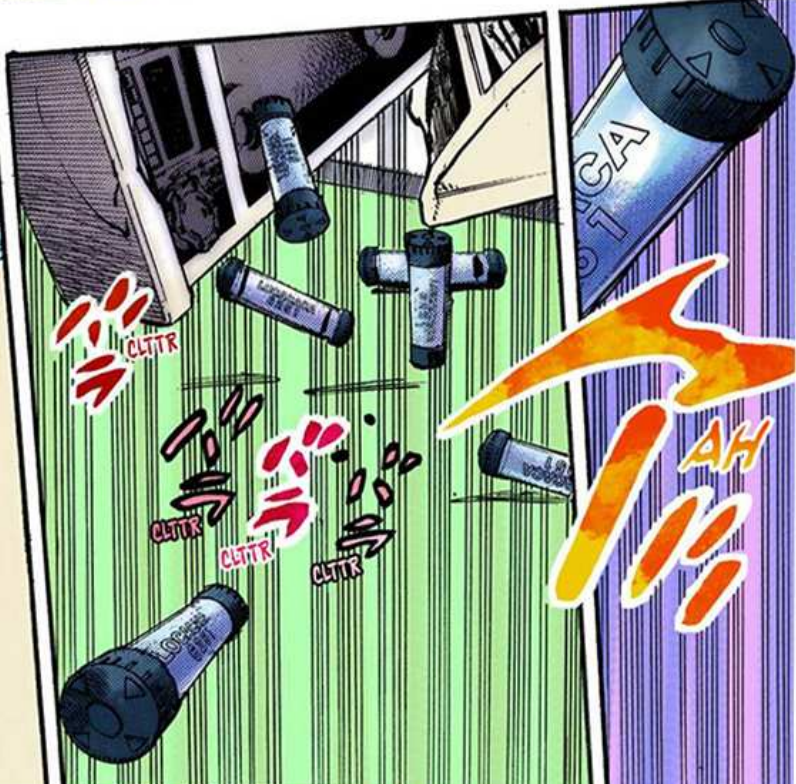
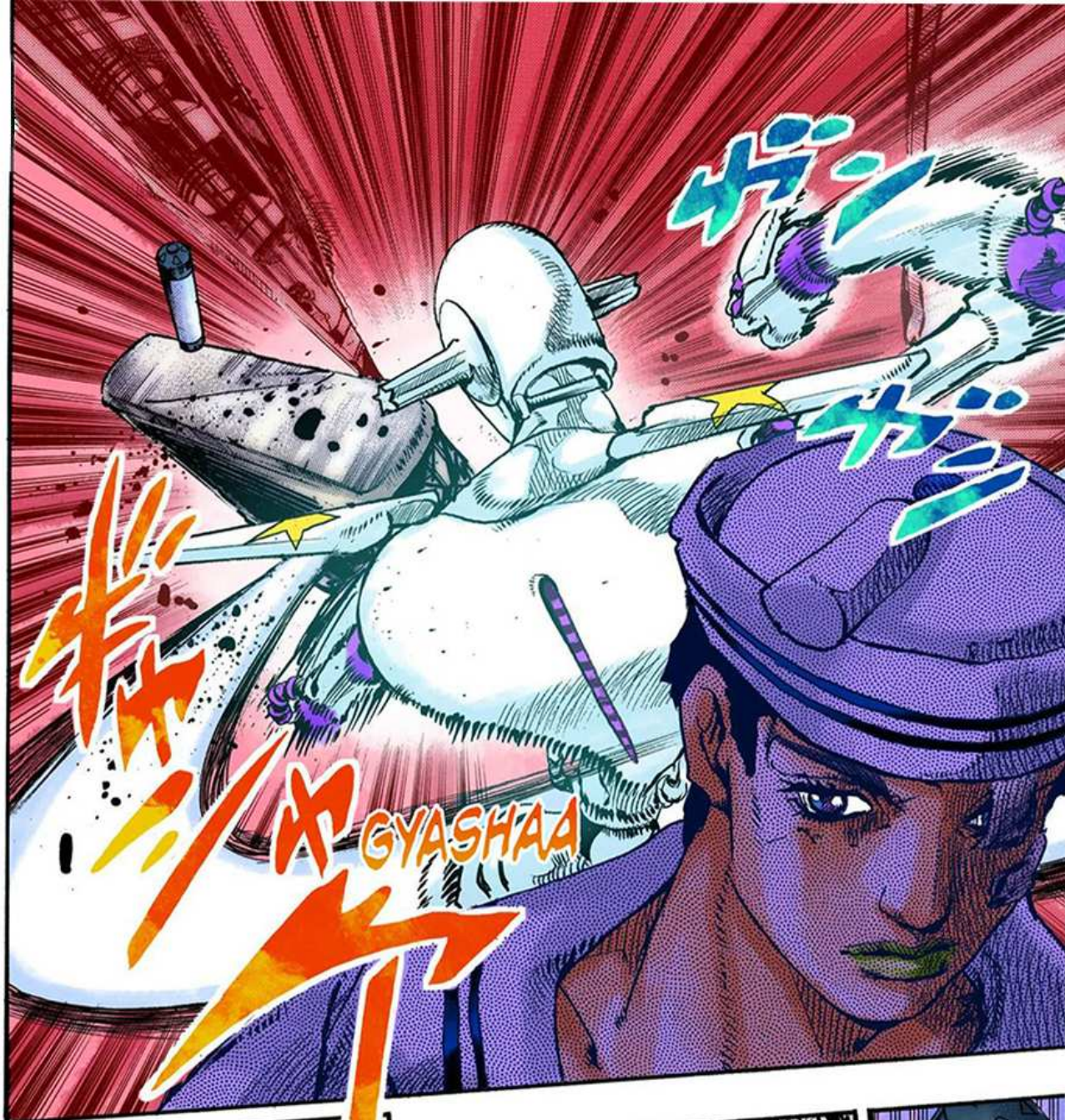








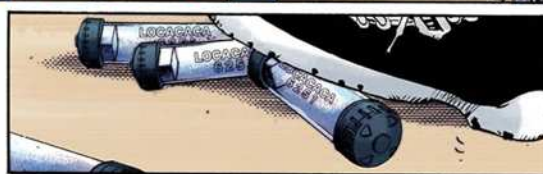
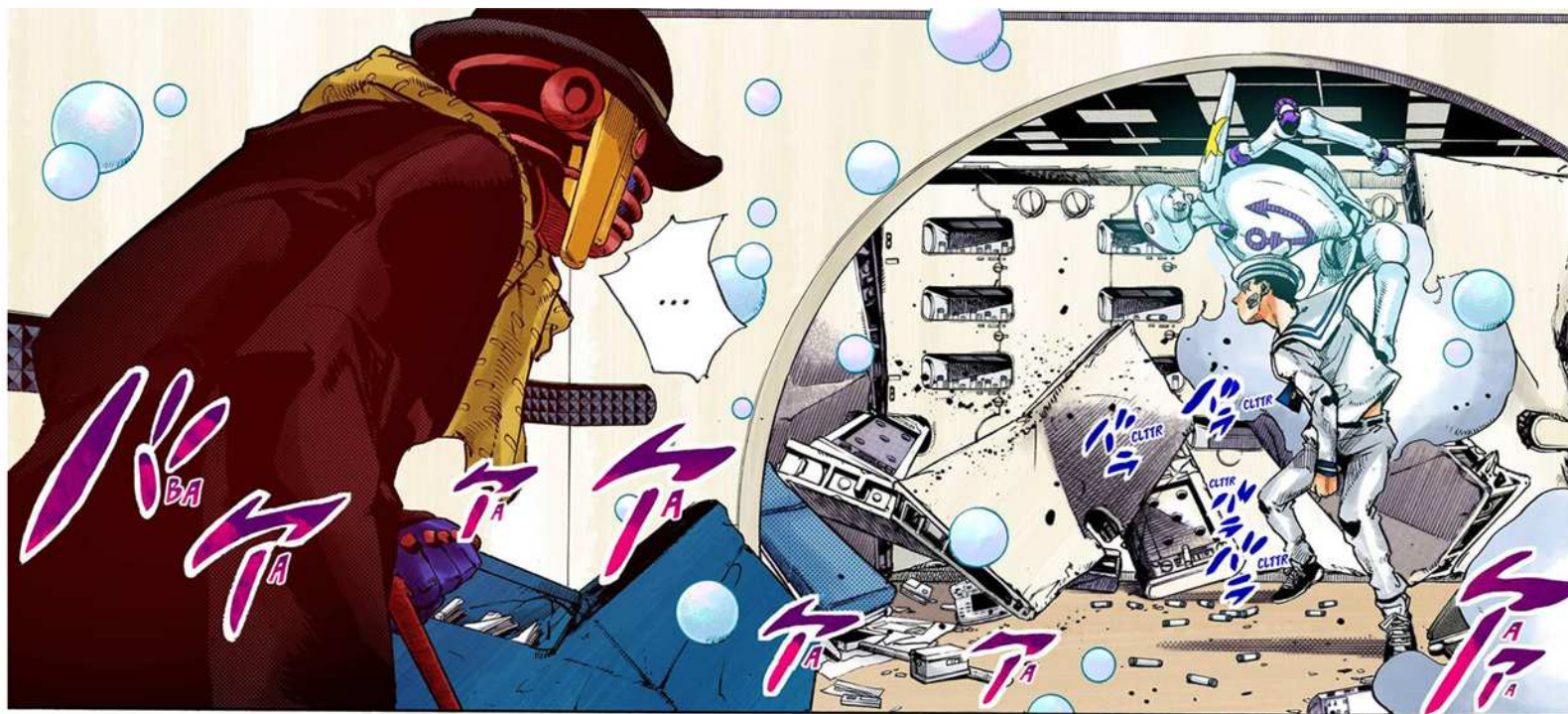












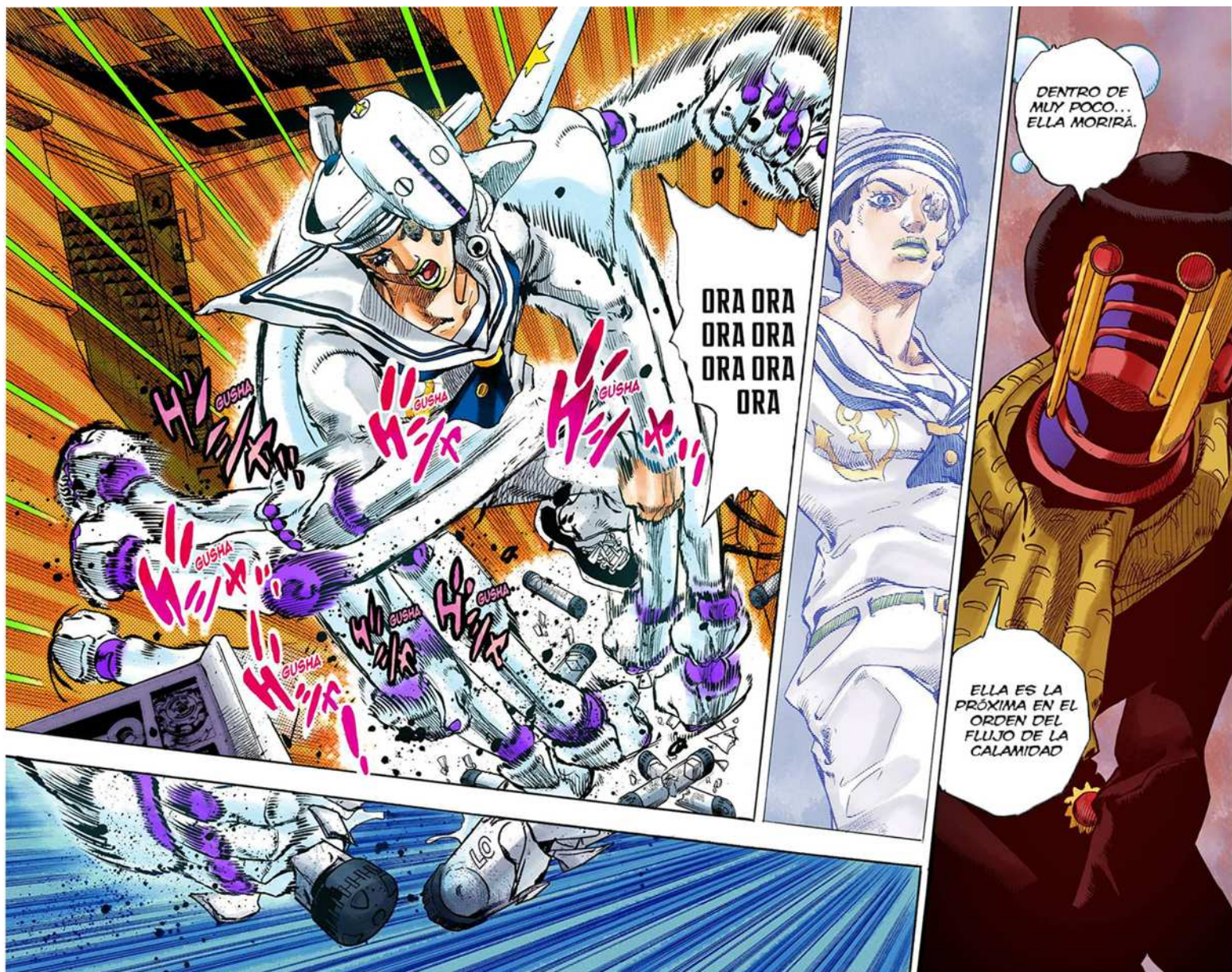










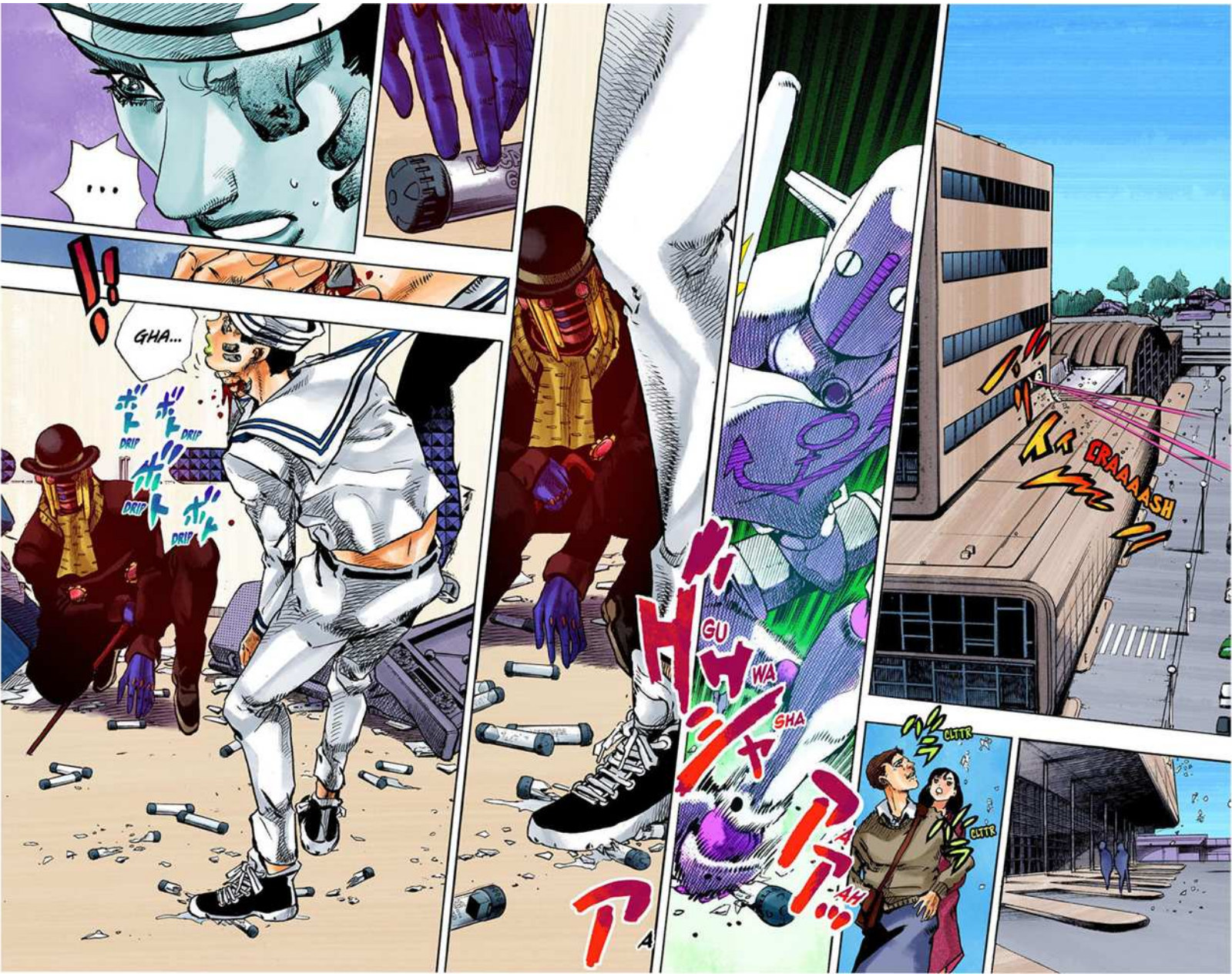


ORA ORA  
ORA ORA  
ORA ORA  
ORA

DENTRO DE  
MUY POCO...  
ELLA MORIRÁ.

ELLA ES LA  
PRÓXIMA EN EL  
ORDEN DEL  
FLUJO DE LA  
CALAMIDAD





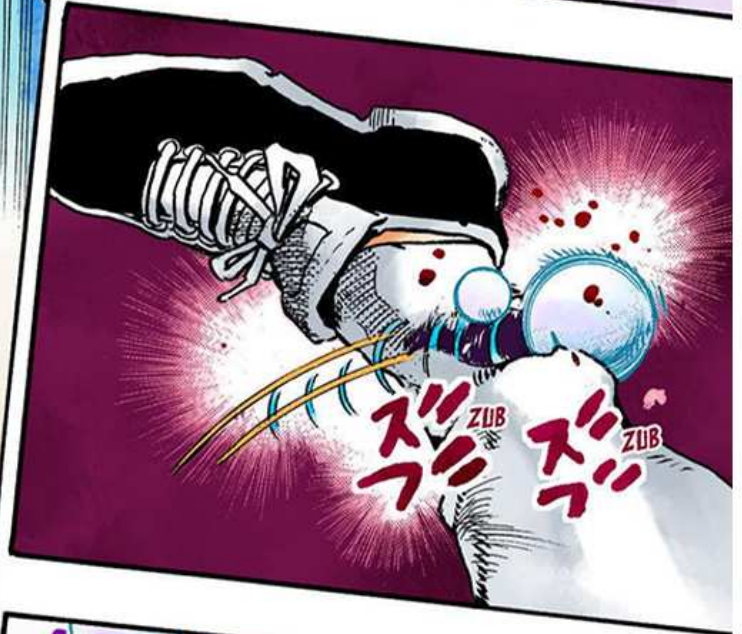
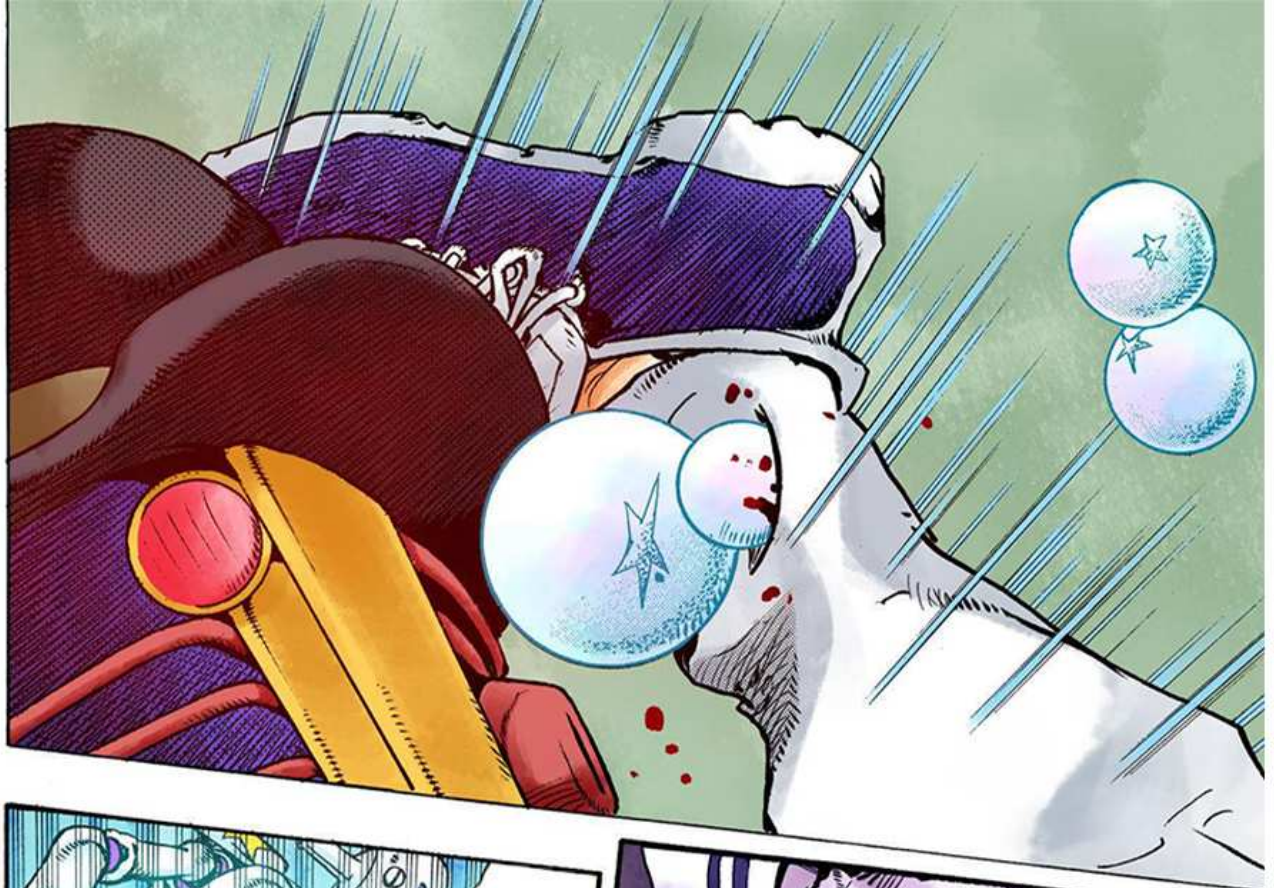










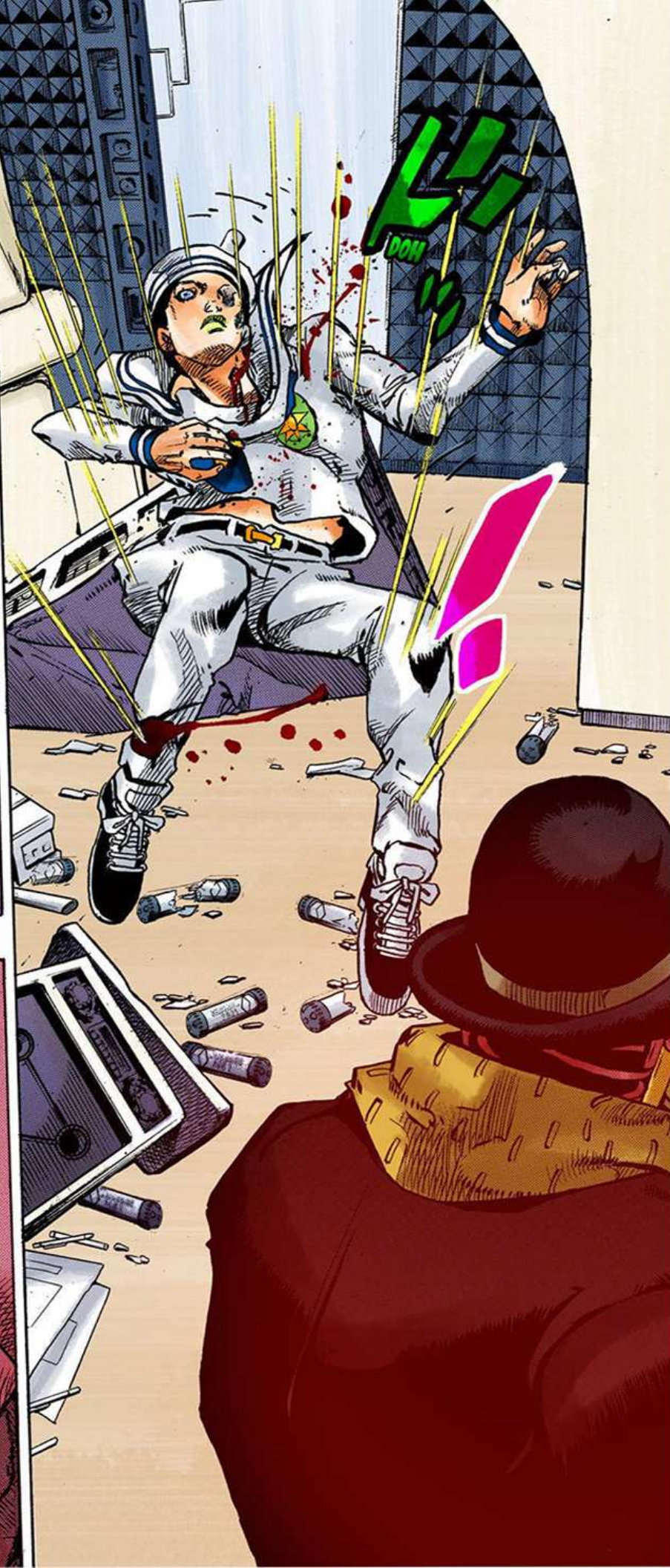
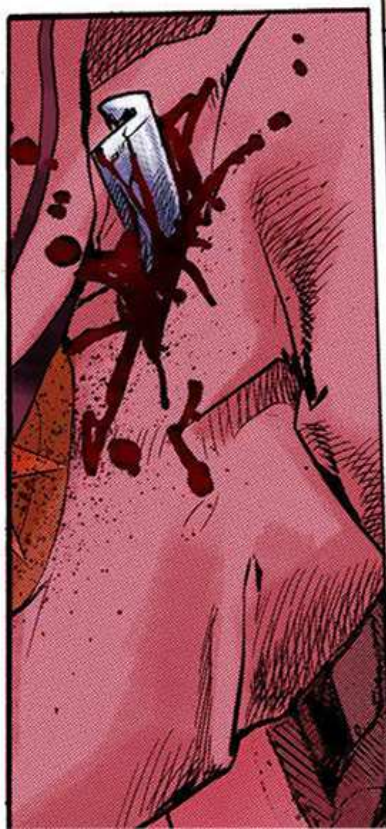




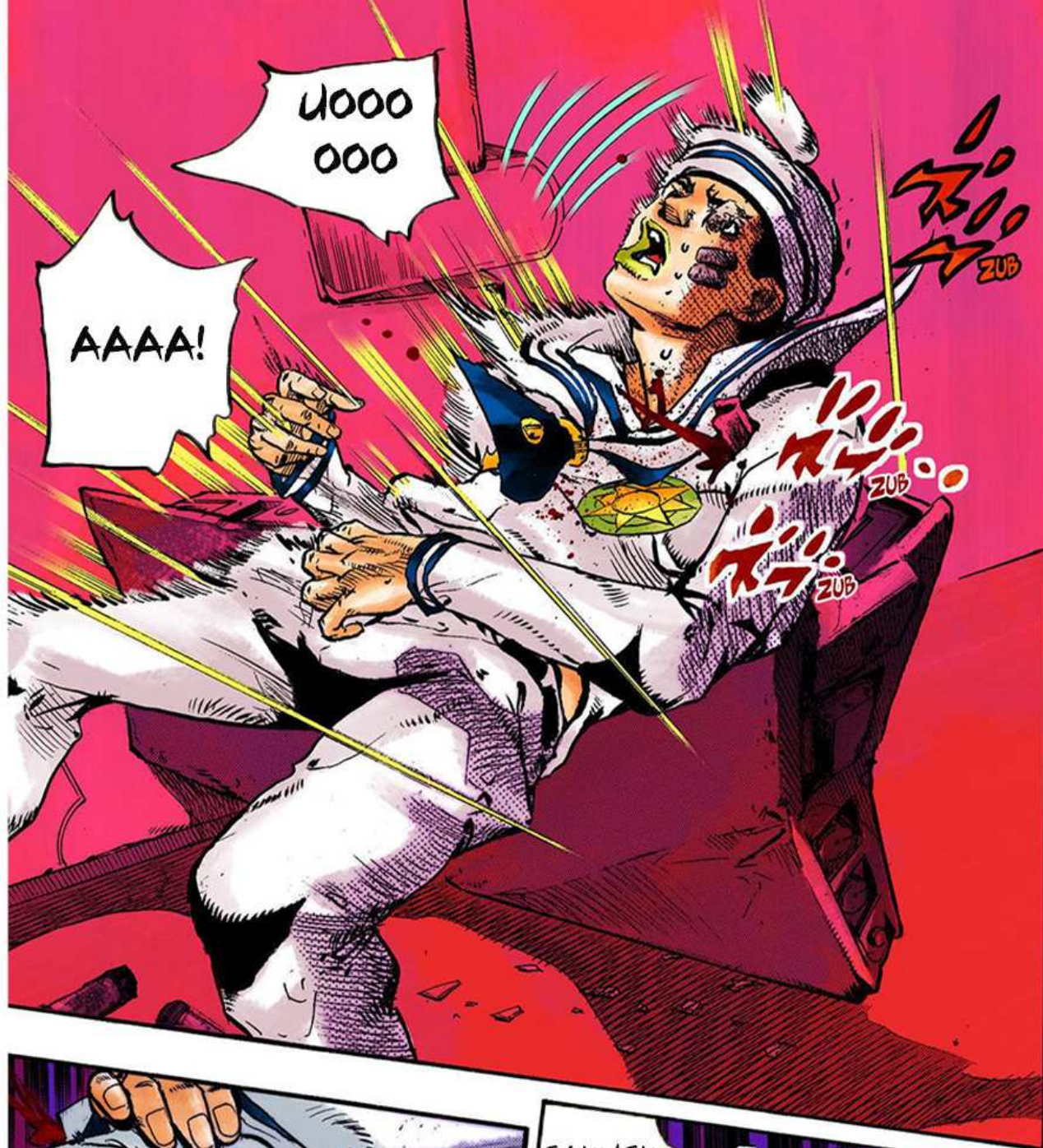
LAS...  
"BURBUJAS  
DE JABÓN".







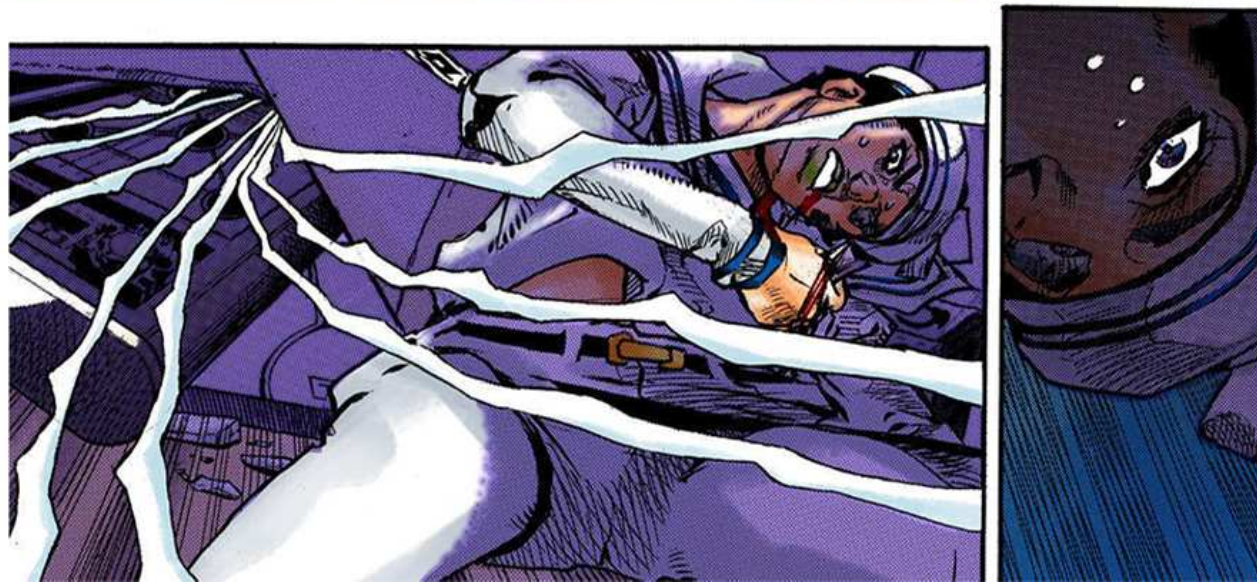
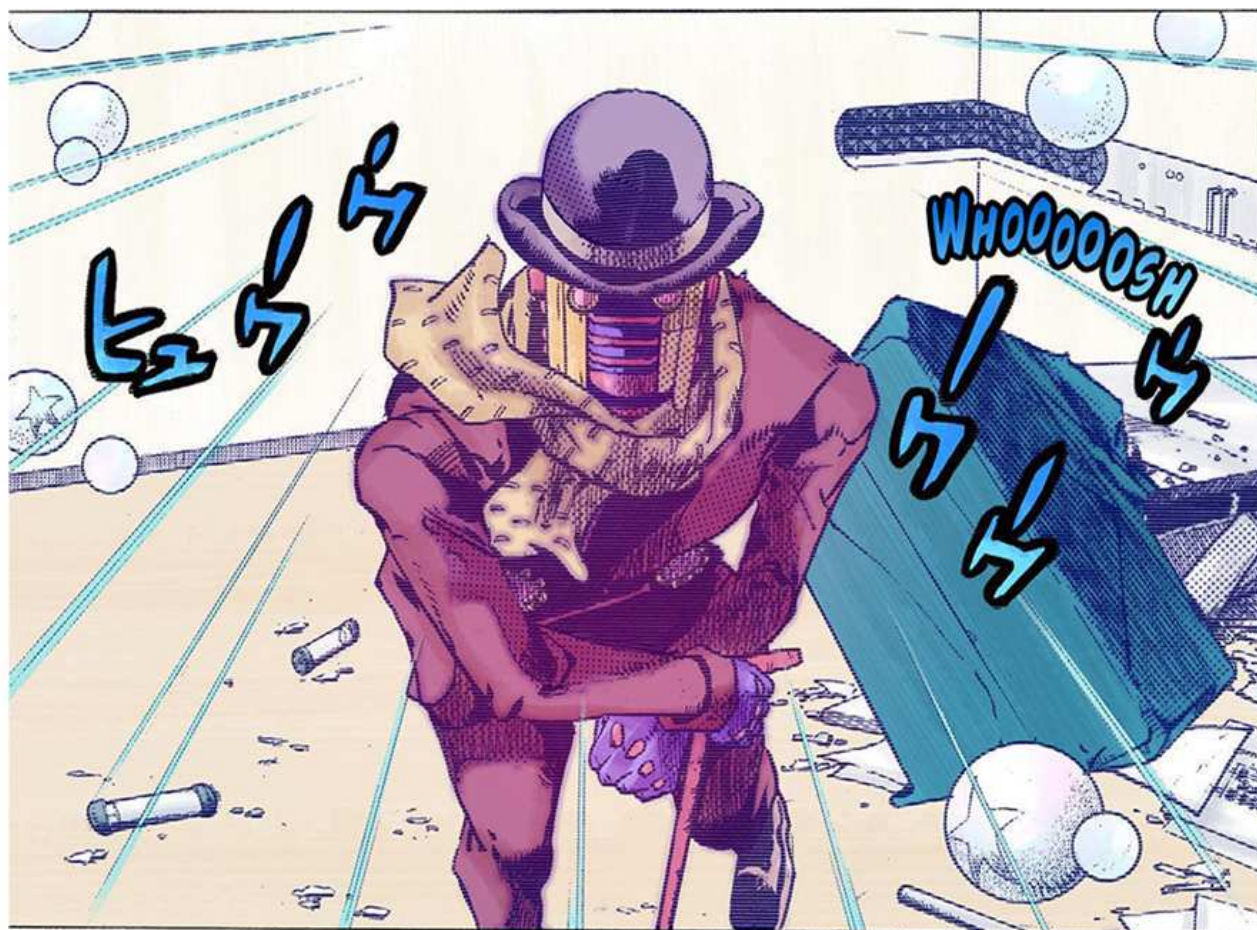
















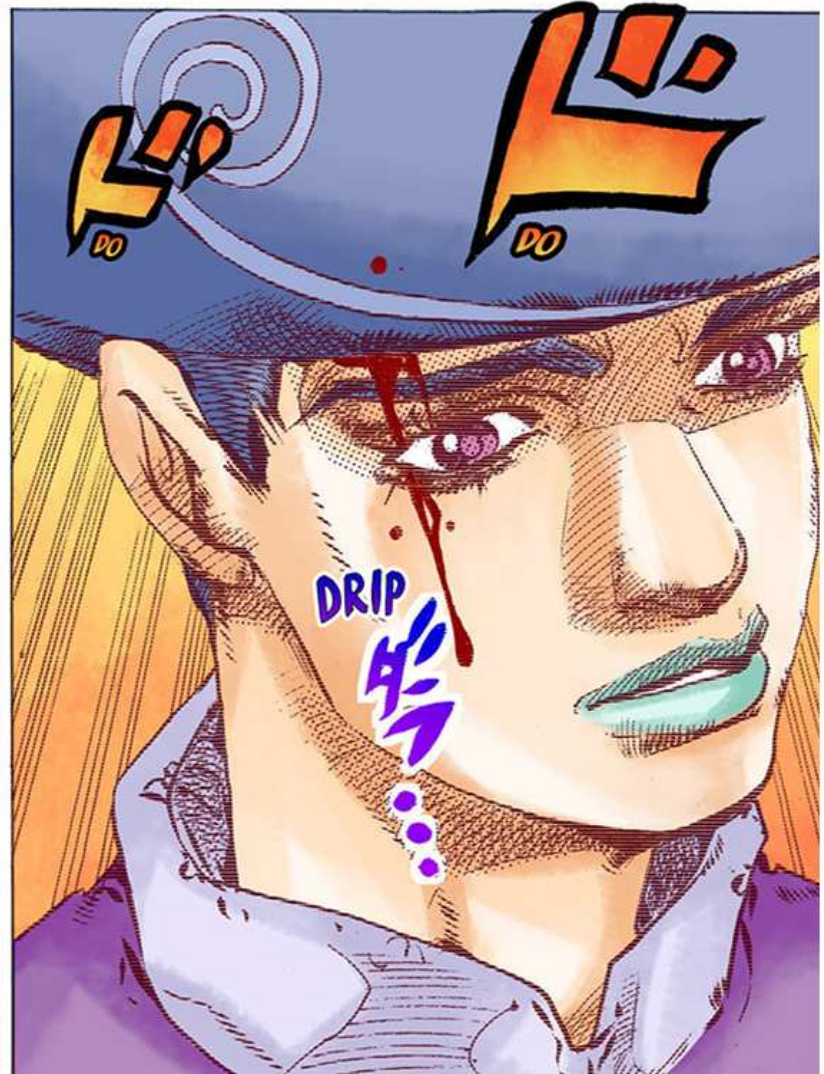
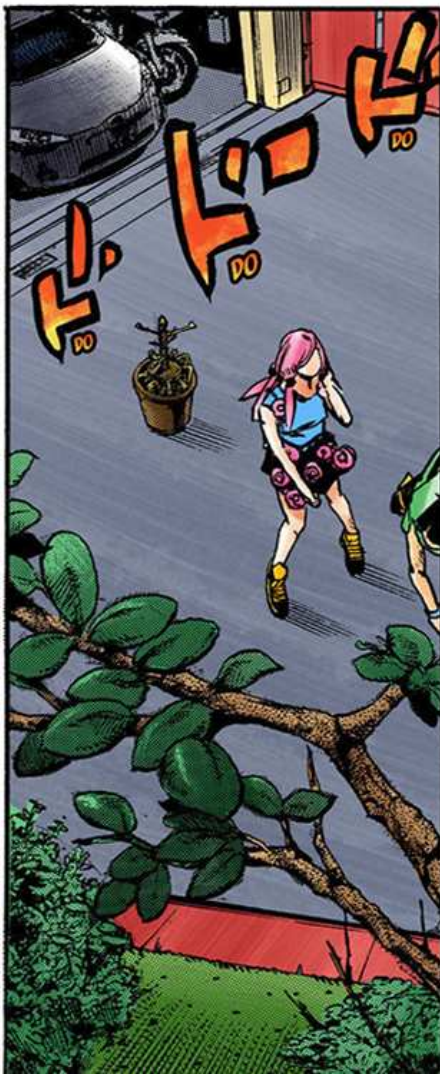
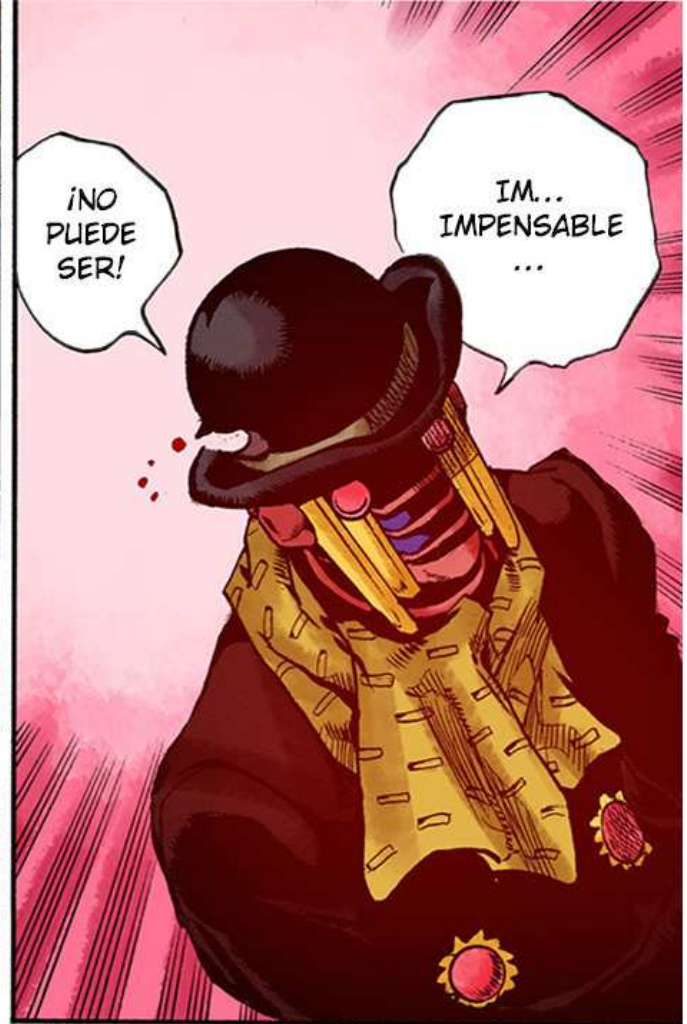
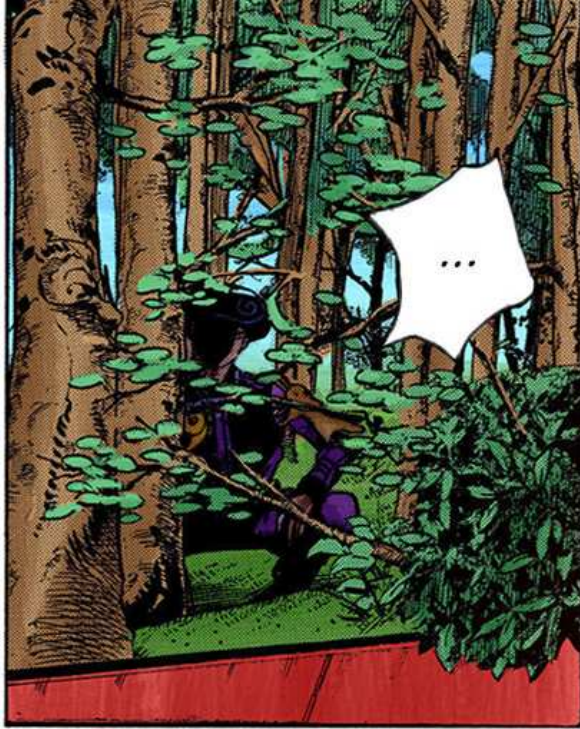
















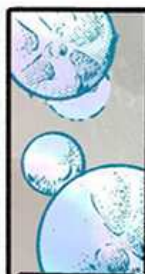
"HAY ALGO  
QUE NO  
PUEDE SER  
VISTO"  
DENTRO DE  
ELLAS.



ESAS  
BUR-  
BUJAS  
DE  
JABÓN.

DENTRO  
DE  
ELLAS...

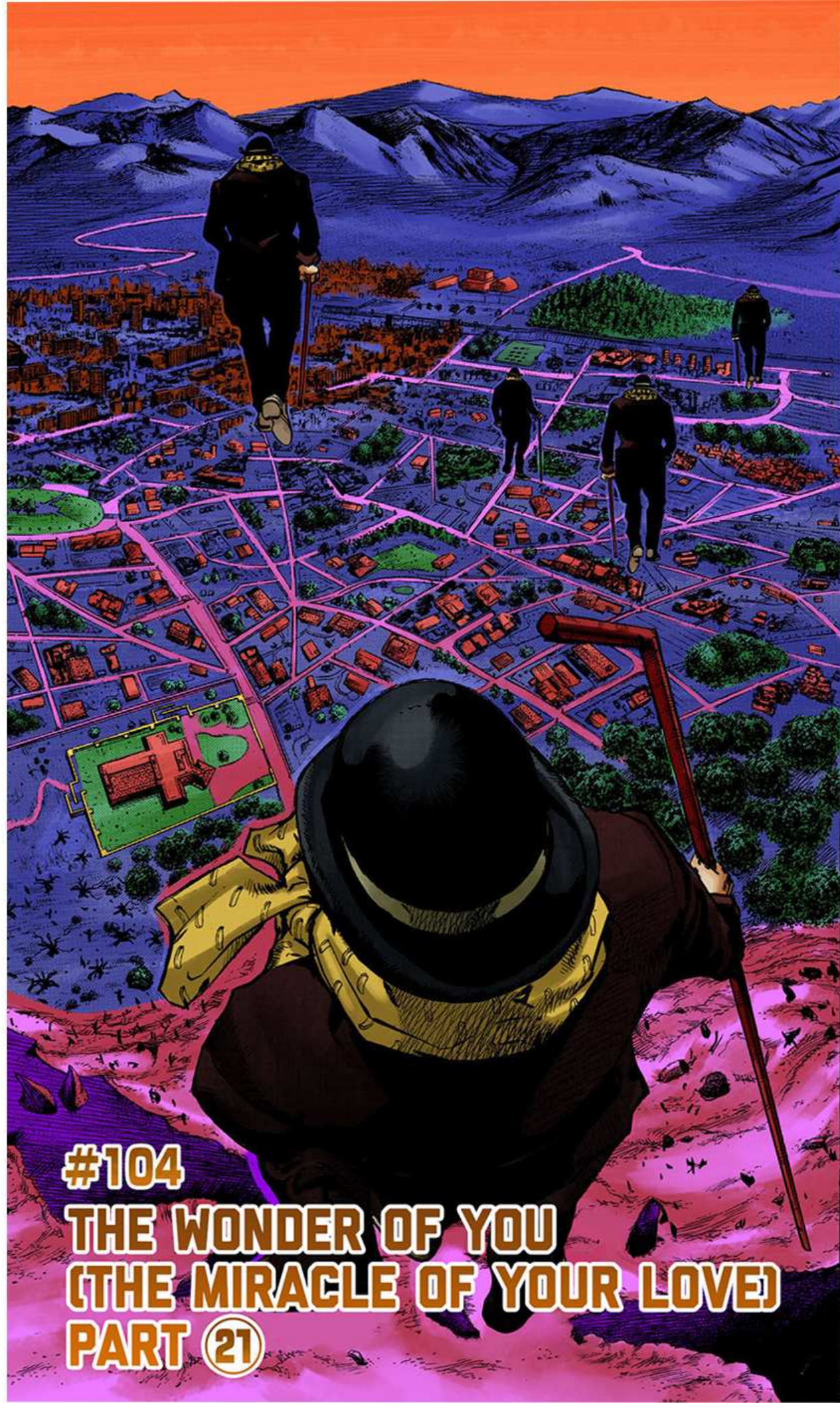
ES JUSTO  
COMO LO  
DIJO  
MAME-  
ZUKU  
RAI.



ALGO  
QUE  
"JOSUKE  
NO SE  
HA DADO  
CUENTA"  
Y...

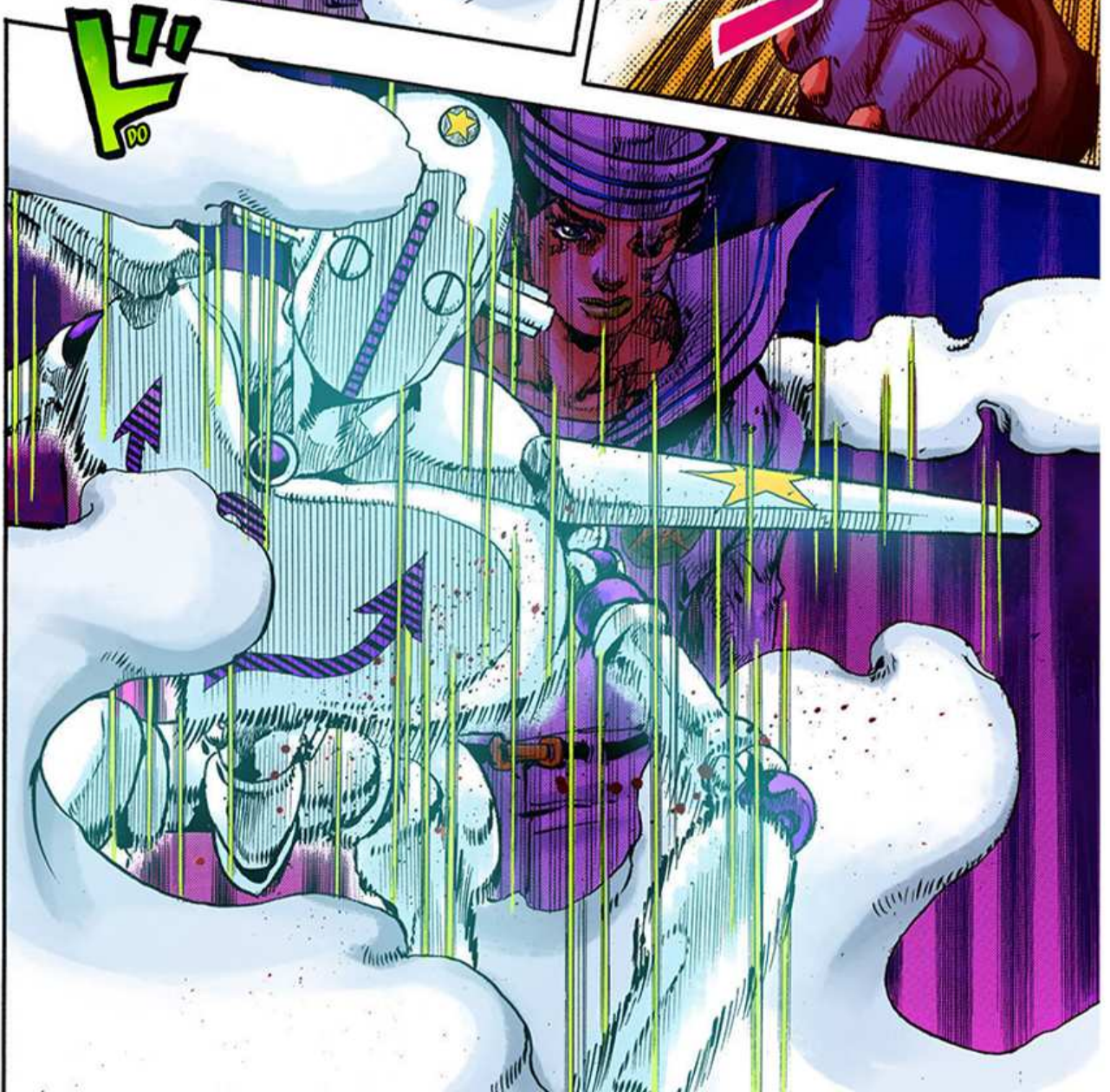
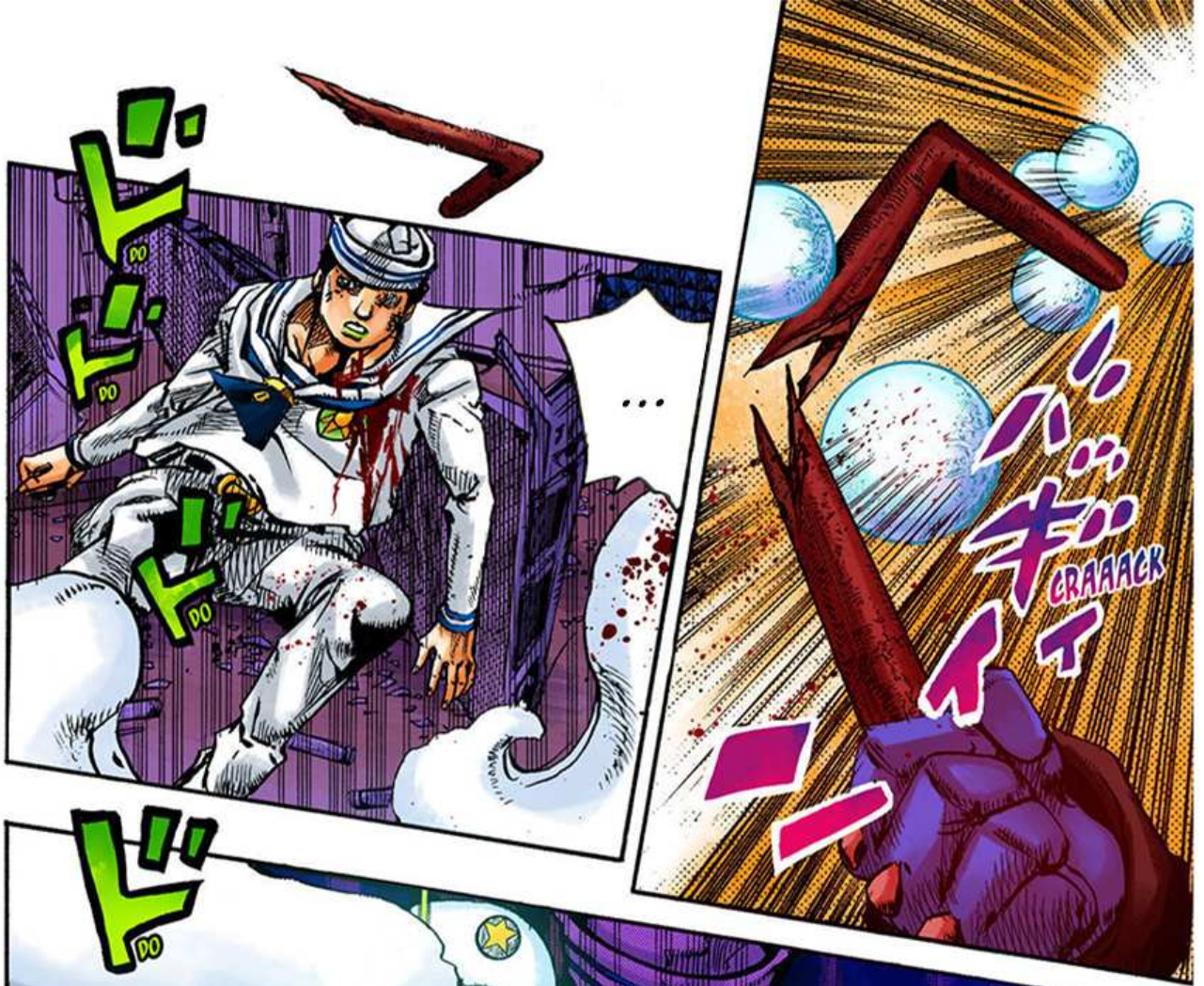






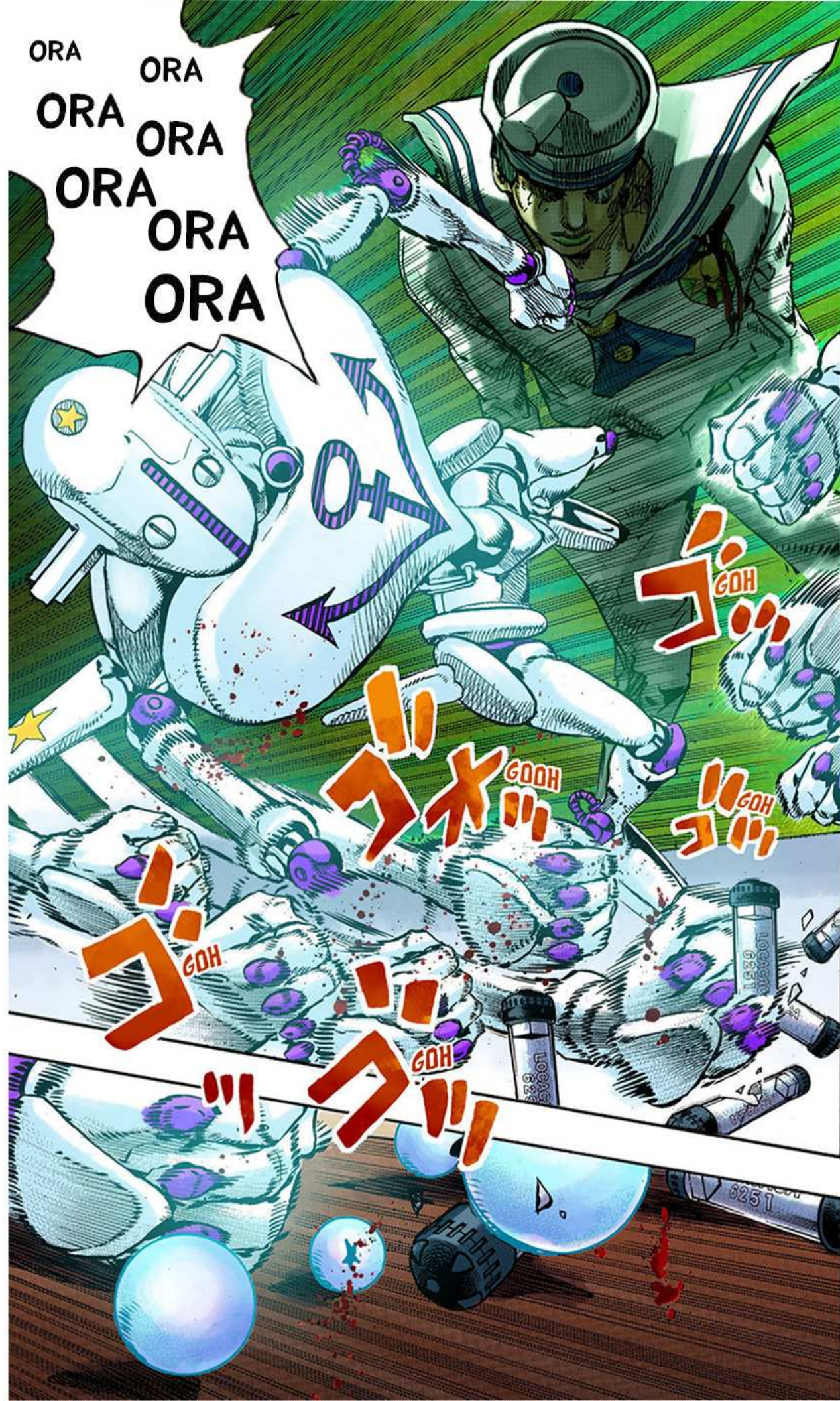
**#104**  
**THE WONDER OF YOU**  
**(THE MIRACLE OF YOUR LOVE)**  
**PART ②①**







ORA  
ORA  
ORA  
ORA  
ORA  
ORA



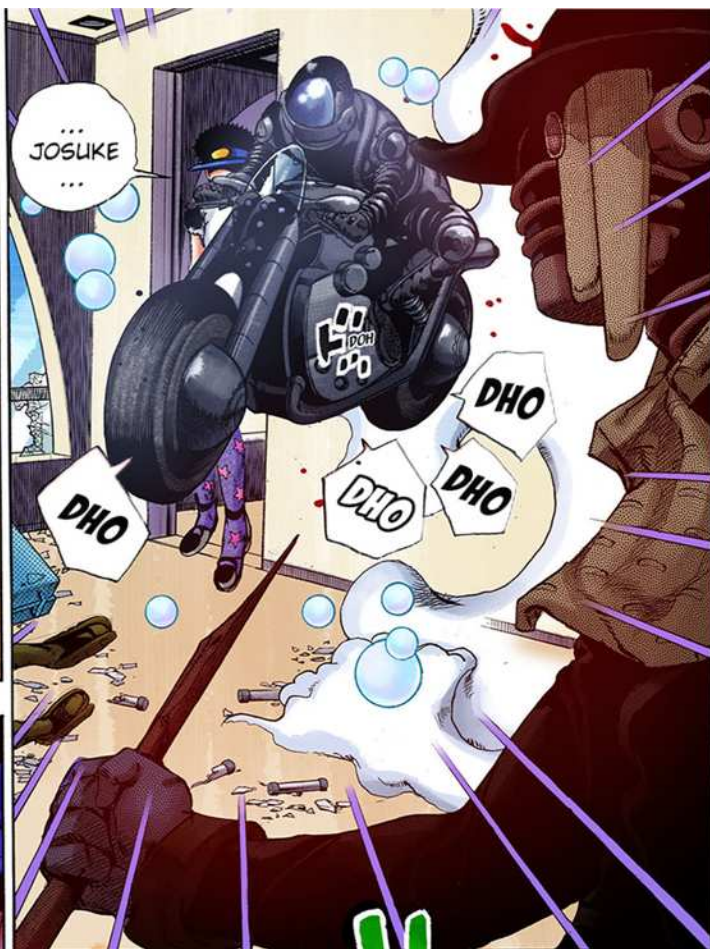














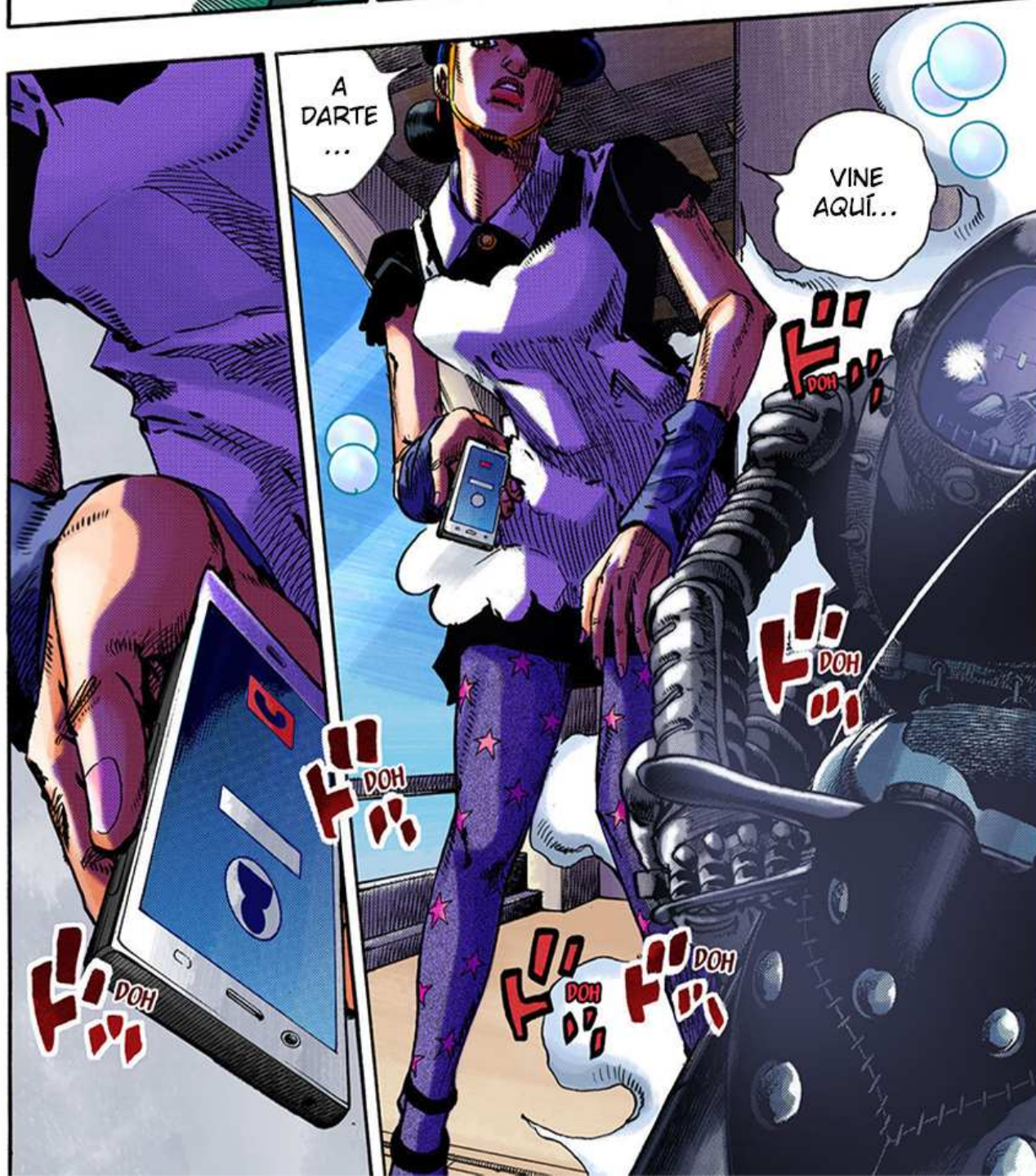


¡LA "LÓGICA" DE  
ESTE MUNDO  
ESTÁ  
CONECTADA  
COMO EN UNA  
CADENA!

EL ACTO DE  
"PERSEGUIRME"  
SIN DUDA ALGUNA  
SE CONVIERTE EN  
UN GRAVE  
"DESASTRE" QUE  
ES DEVUELTO AL  
ATACANTE.

¡SUPERAR DICHA  
CADENA PARA  
ALCANZARME ES  
IMPOSIBLE!

¡ESO SE DEBE A  
QUE EL "FLUJO DE  
LA CALAMIDAD"  
ES EL "FLUJO DE  
LA RAZÓN"!



A  
DARTE  
...

VINE  
AQUÍ...

DOH

DOH

DOH

DOH

DOH

DOH



NIJI-  
MURA...  
KEI?!!

...UUH...

A DARTE...  
ESTO.

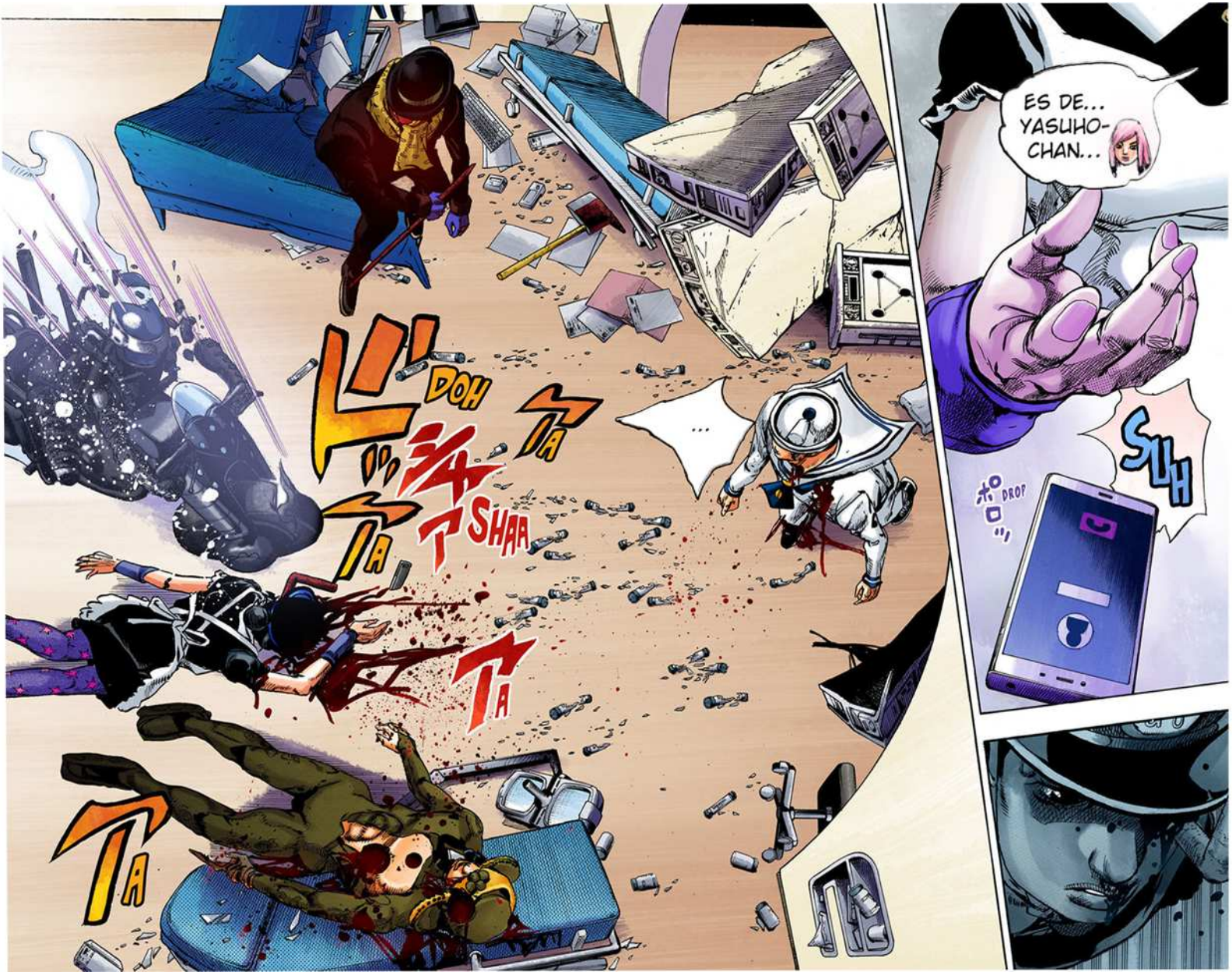
DOH

DOH

DOH

NI-



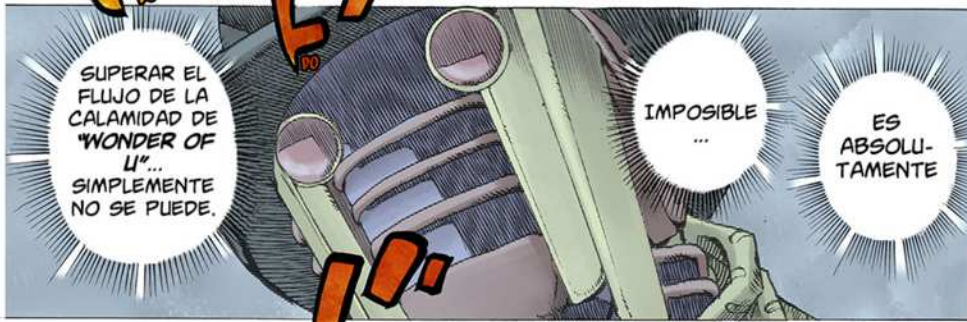


ES DE...  
YASUHO-  
CHAN...

SH

TO DROP









¿PODRÍA  
SER  
QUE...?

BLUB...  
フシ...

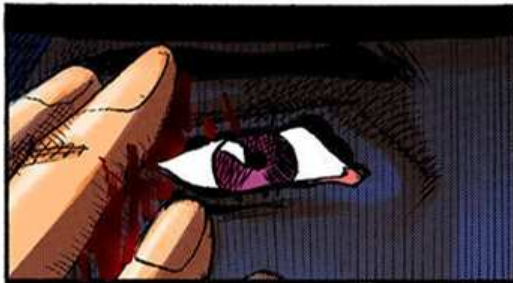
LAS  
"BUR-  
BUJAS  
DE  
JABÓN"



¿DICES  
...?



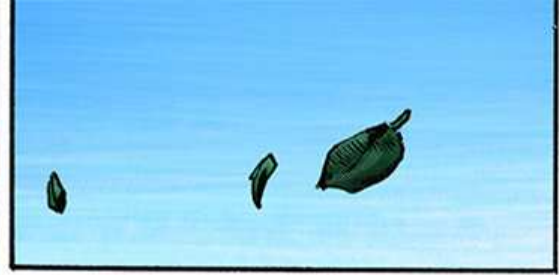
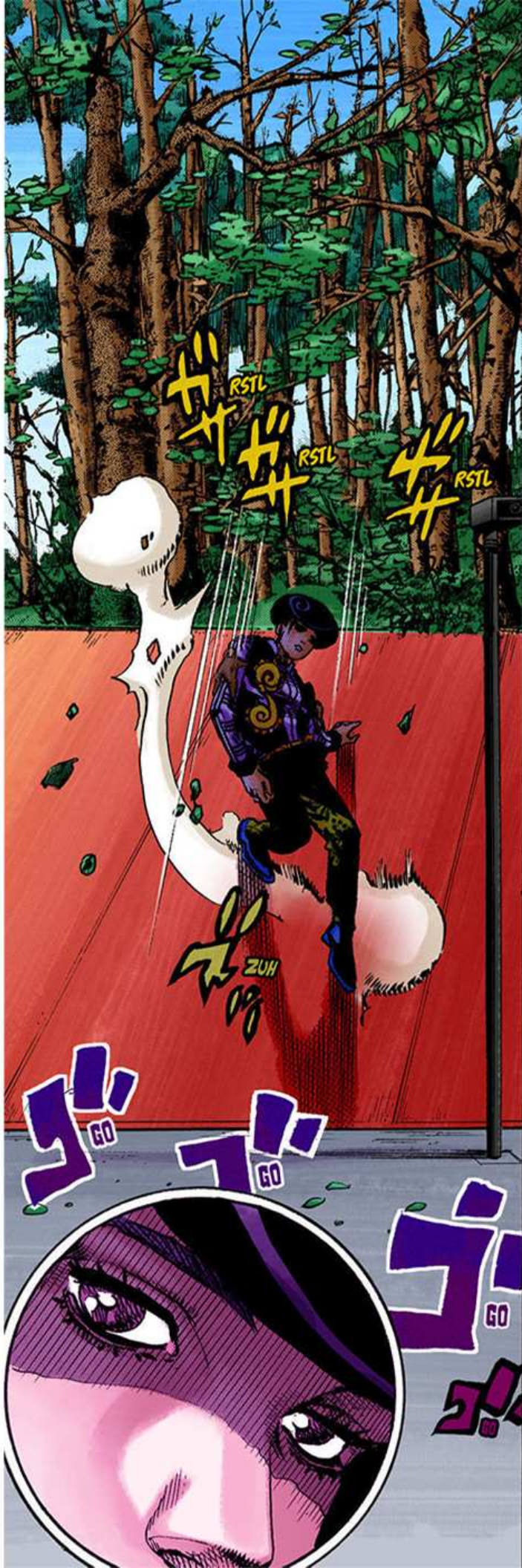
ESTÁN  
"GIRANDO"...



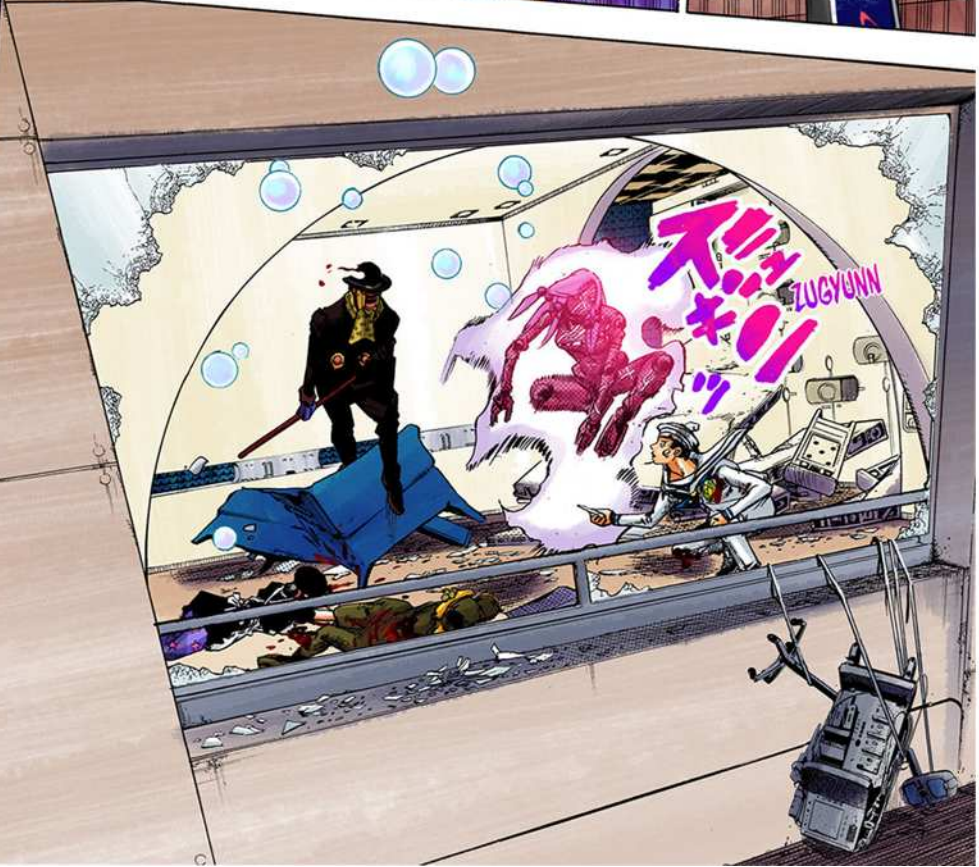
AH!



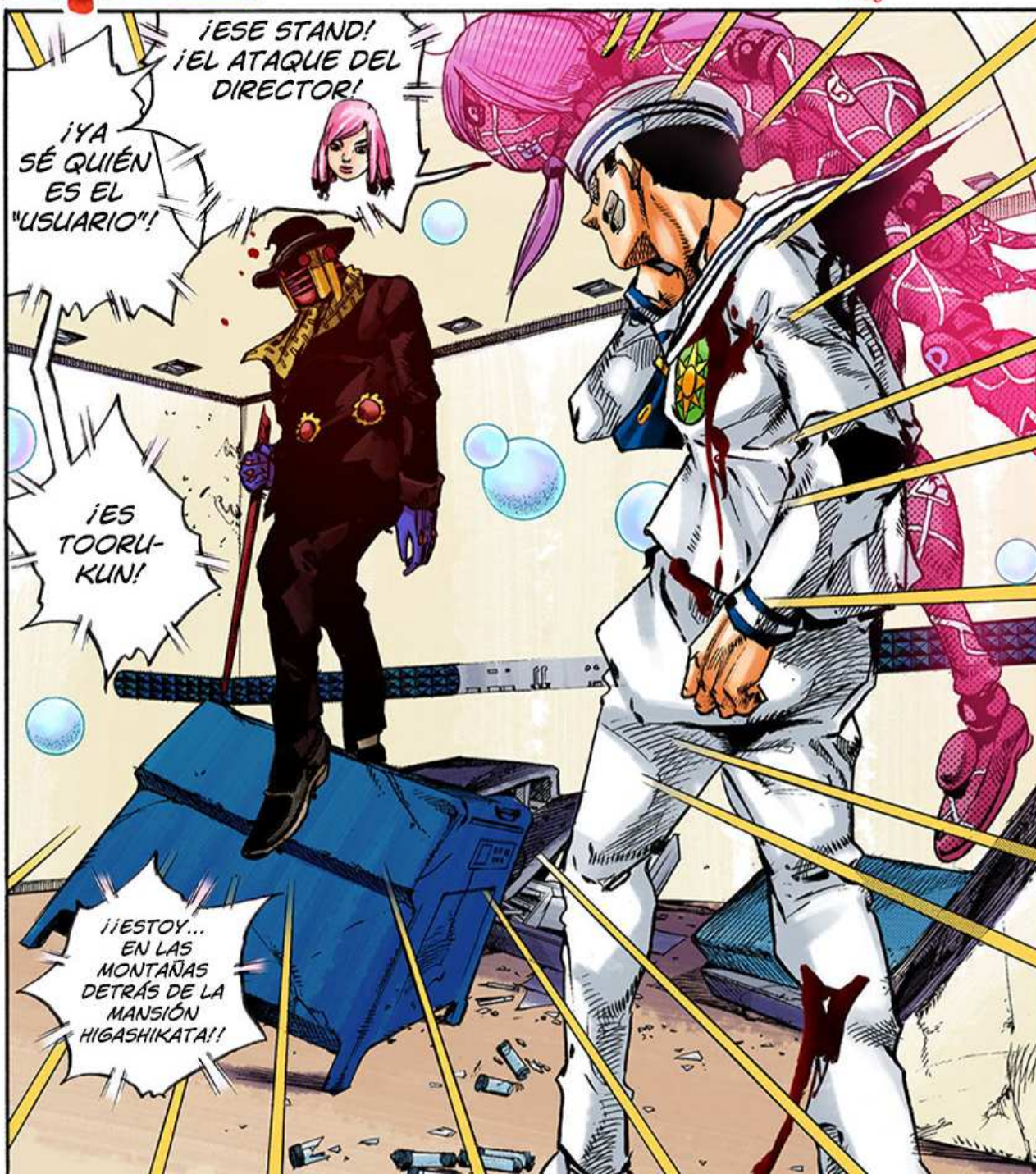




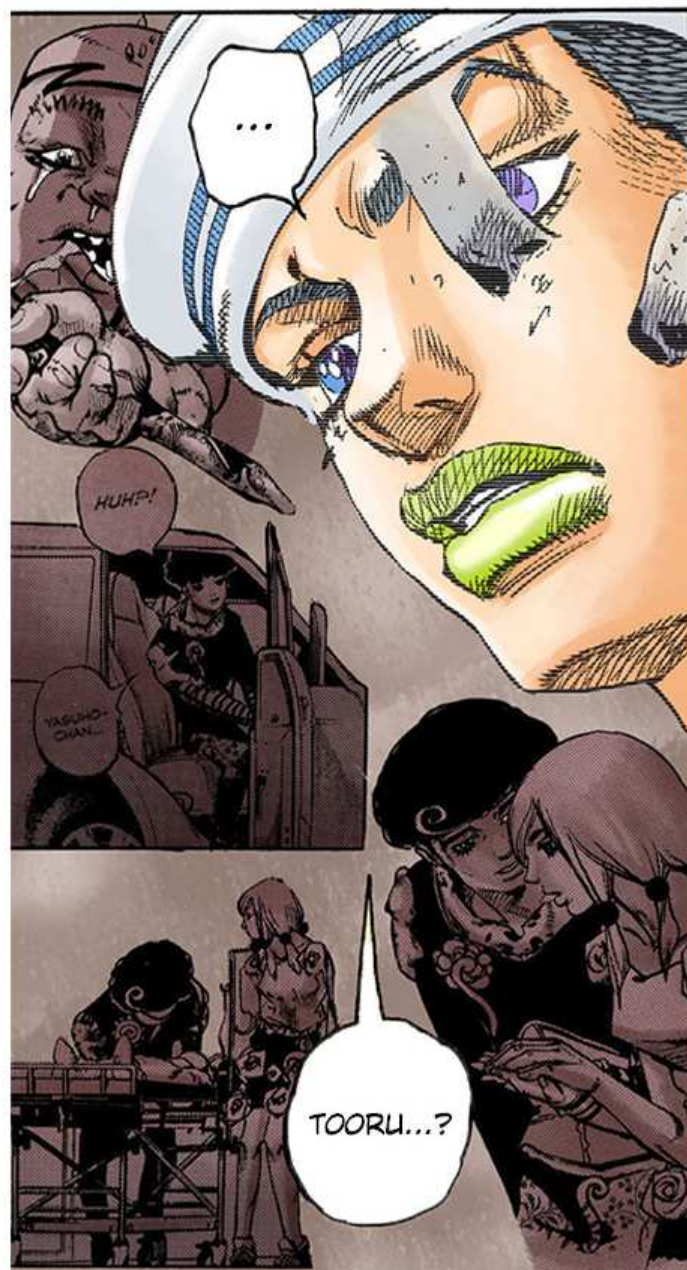
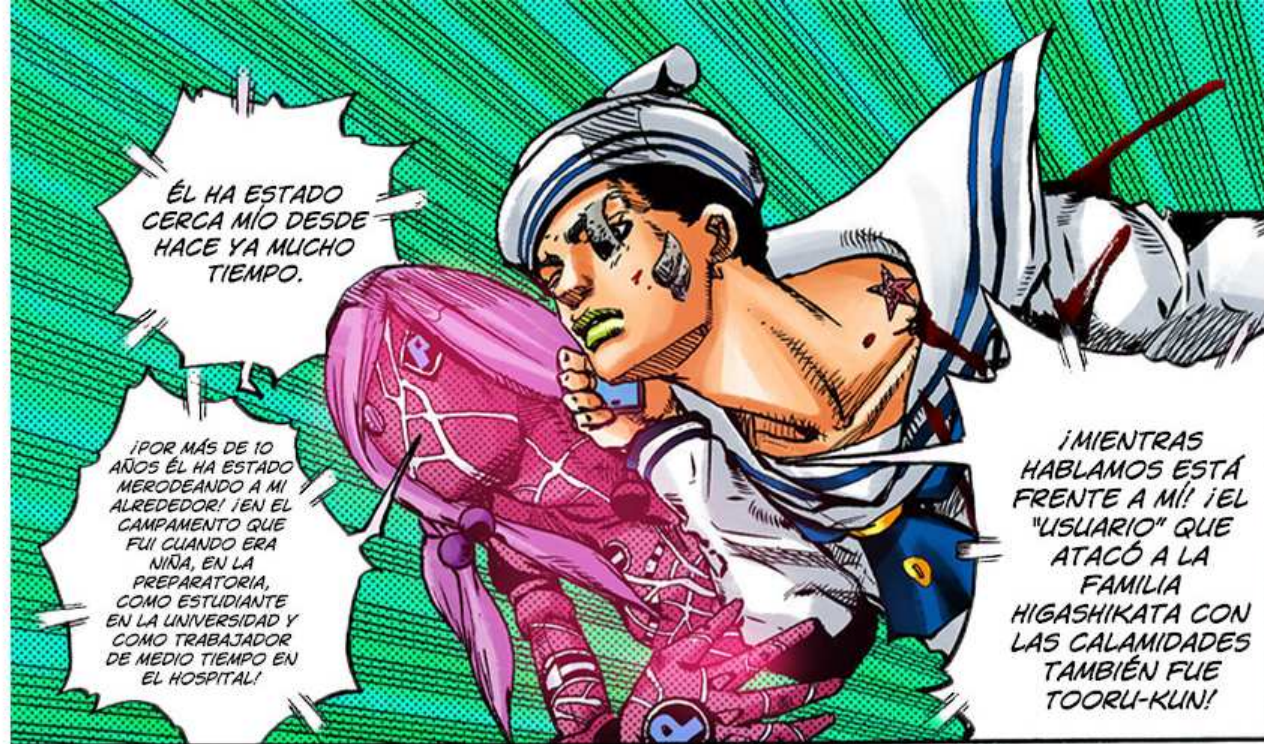




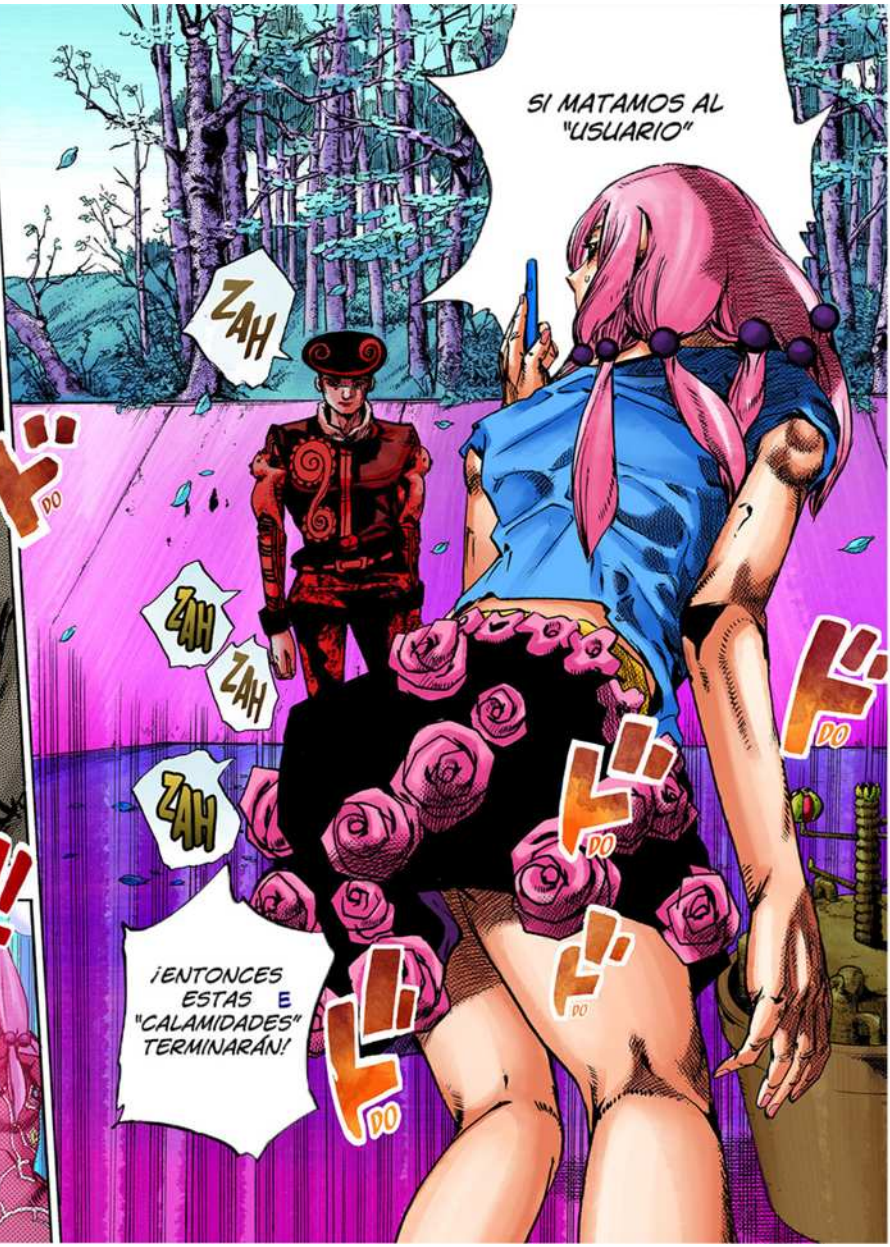




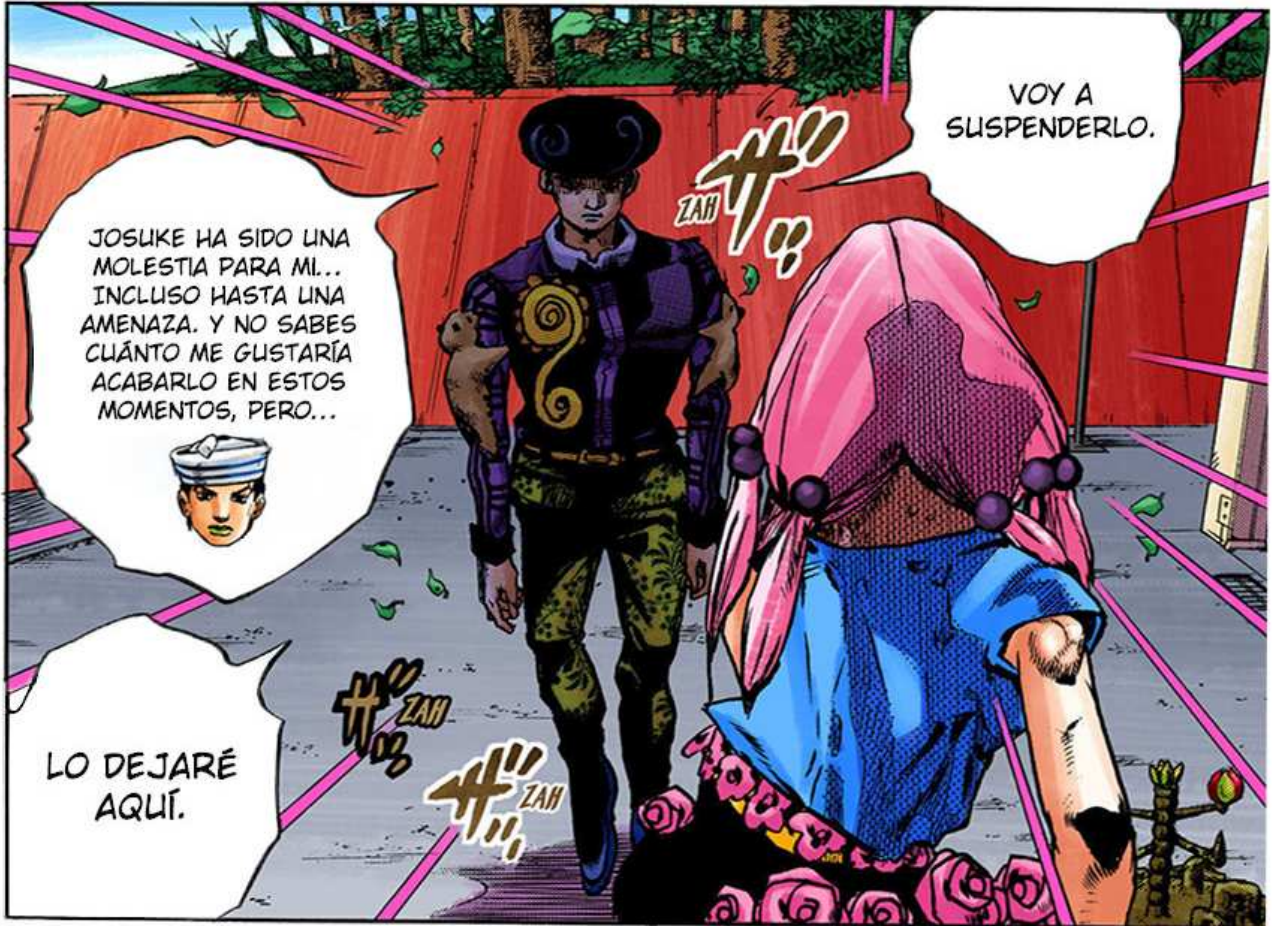
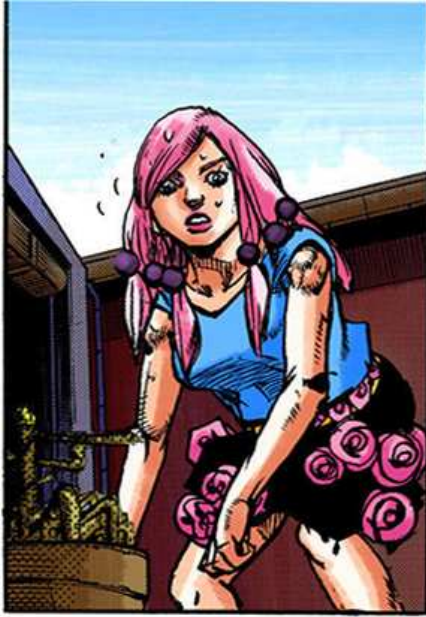




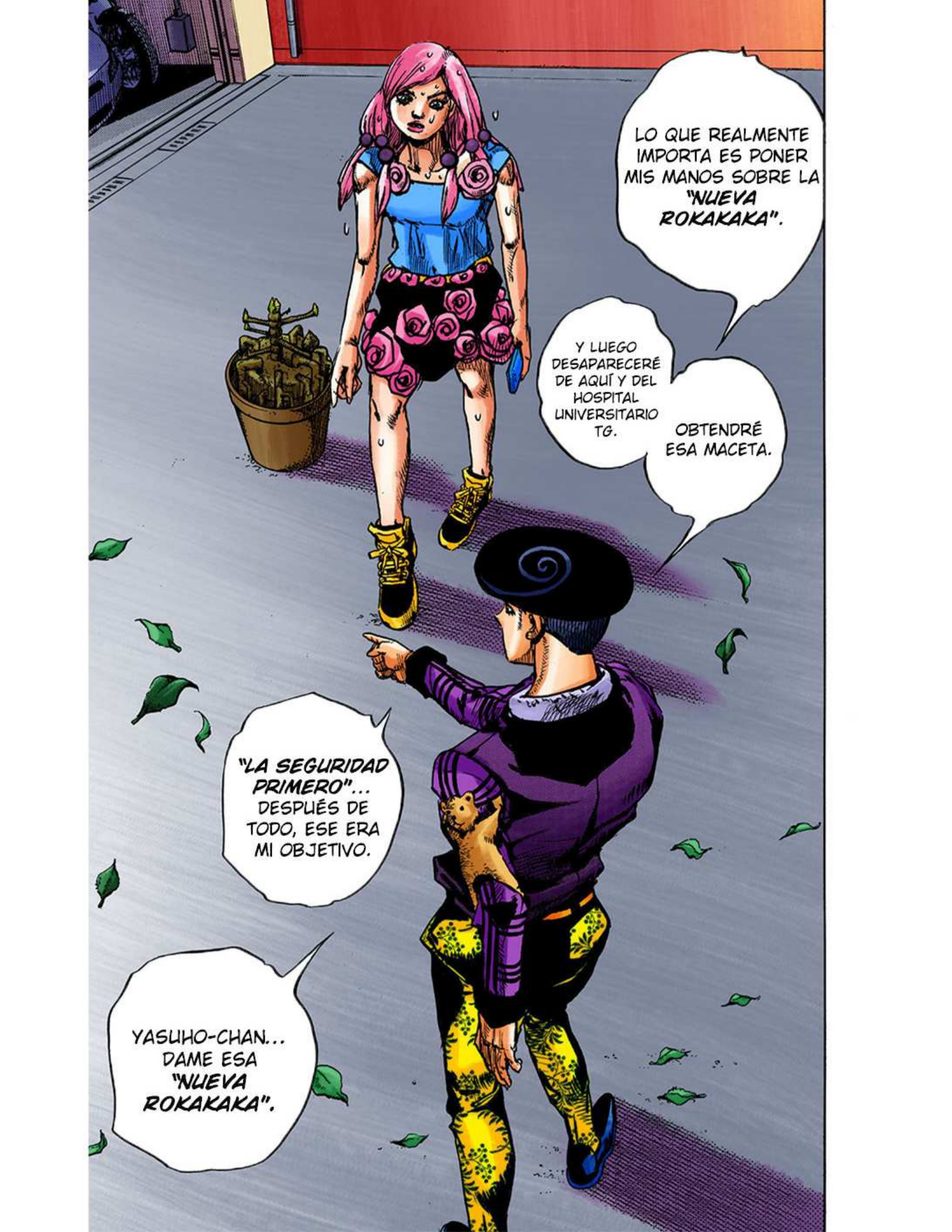












LO QUE REALMENTE  
IMPORTA ES PONER  
MIS MANOS SOBRE LA  
"NUEVA  
ROKAKAKA".

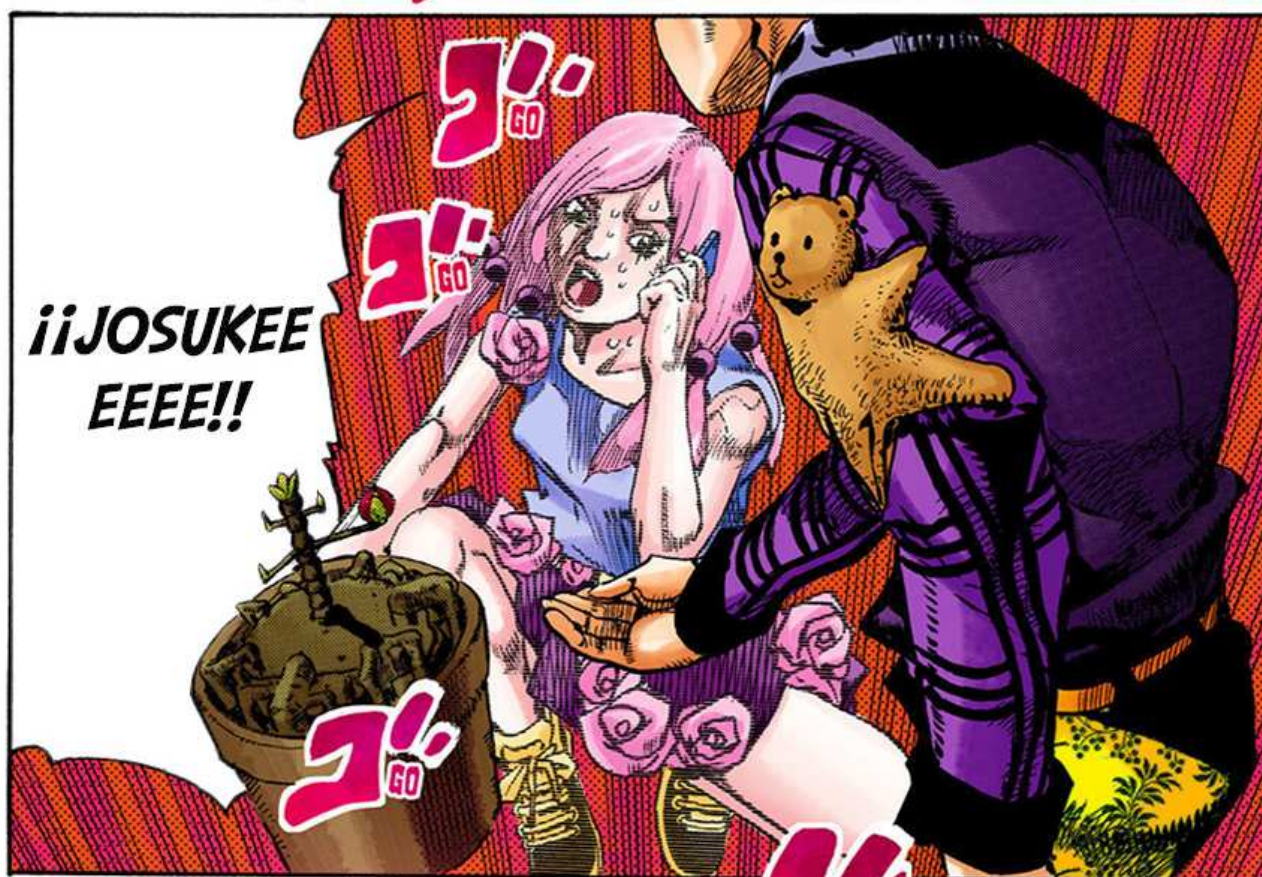
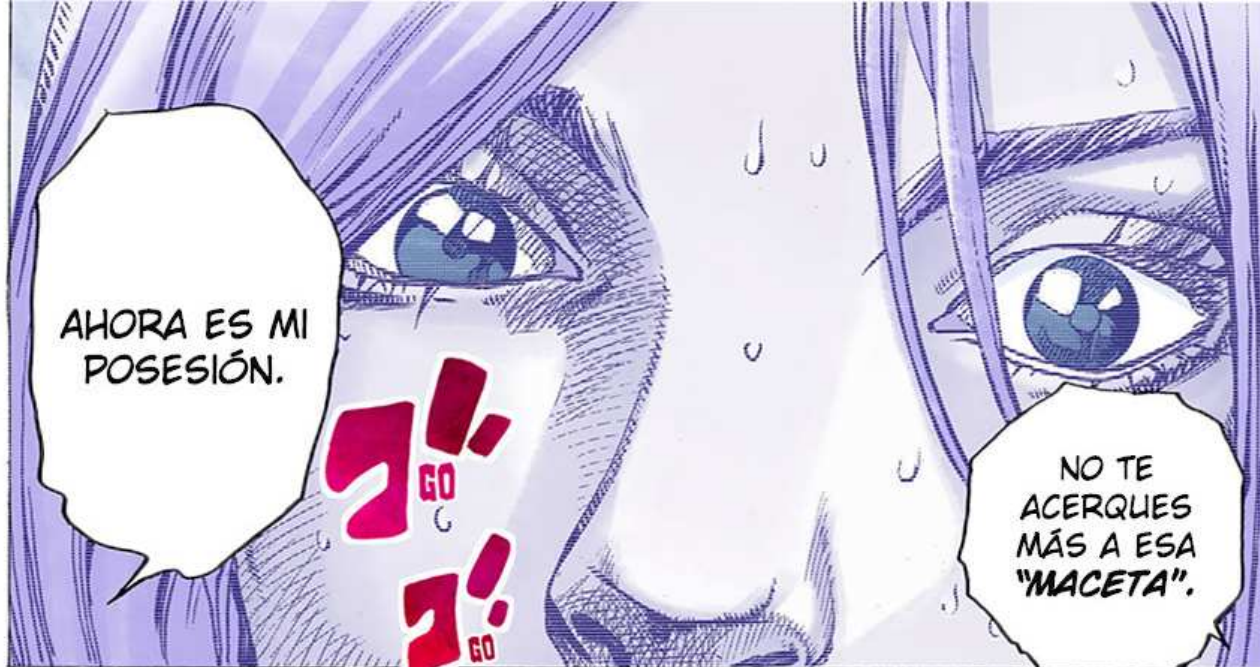
Y LUEGO  
DESAPARECERÉ  
DE AQUÍ Y DEL  
HOSPITAL  
UNIVERSITARIO  
TG.

OBTENDRÉ  
ESA MACETA.

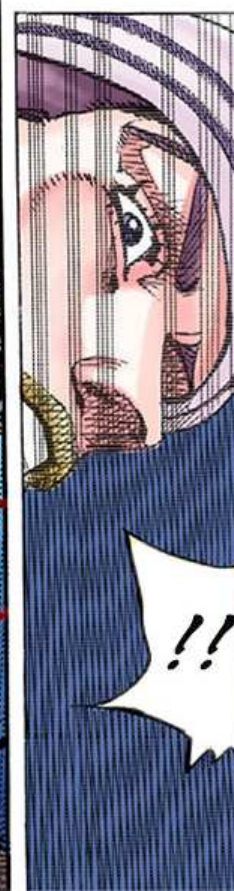
"LA SEGURIDAD  
PRIMERO"...  
DESPUÉS DE  
TODO, ESE ERA  
MI OBJETIVO.

YASUHO-CHAN...  
DAME ESA  
"NUEVA  
ROKAKAKA".







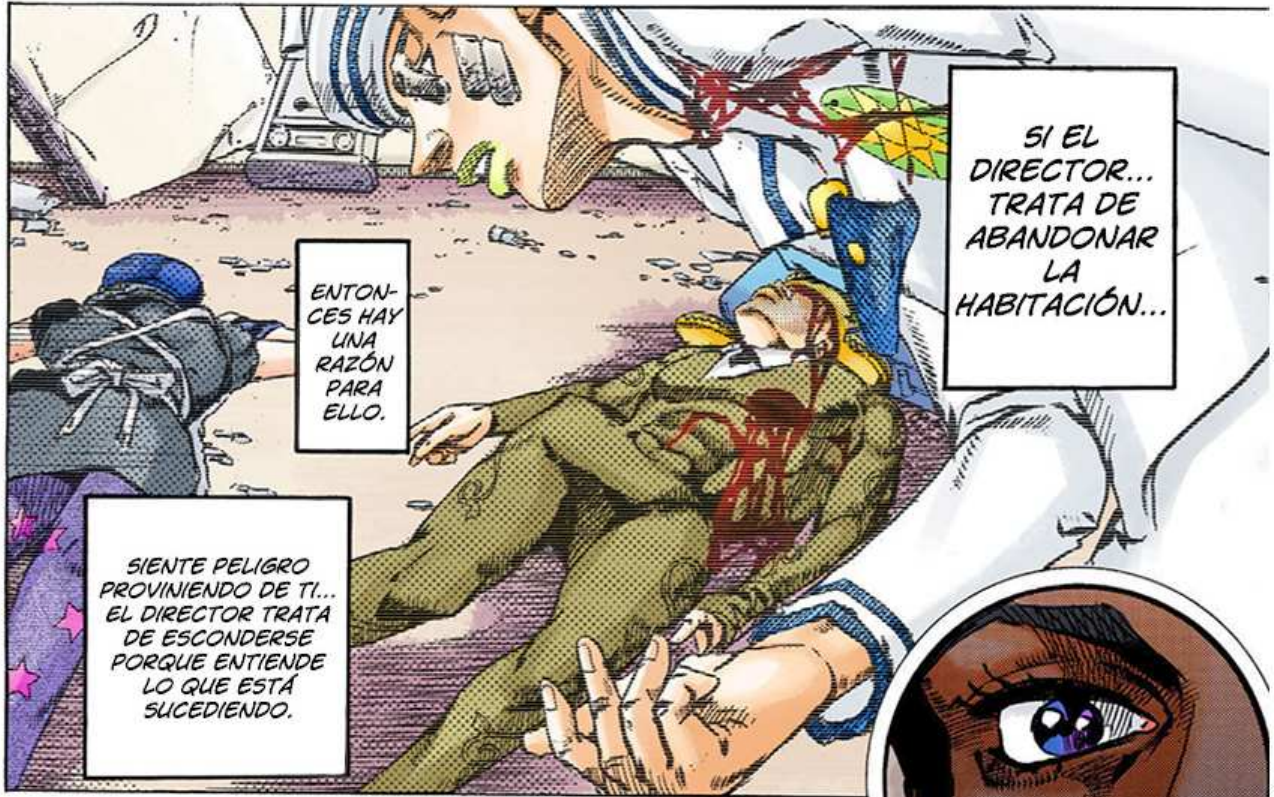






"ESCUCHA"

"JOSUKE  
..."



ENTON-  
CES HAY  
UNA  
RAZÓN  
PARA  
ELLO.

SIENTE PELIGRO  
PROVINIENDO DE TI...  
EL DIRECTOR TRATA  
DE ESCONDERSE  
PORQUE ENTIENDE  
LO QUE ESTÁ  
SUCEDIENDO.

SI EL  
DIRECTOR...  
TRATA DE  
ABANDONAR  
LA  
HABITACIÓN...



TODO LO  
QUE ESTÁ  
ALLÍ ES EL  
"GIRO".

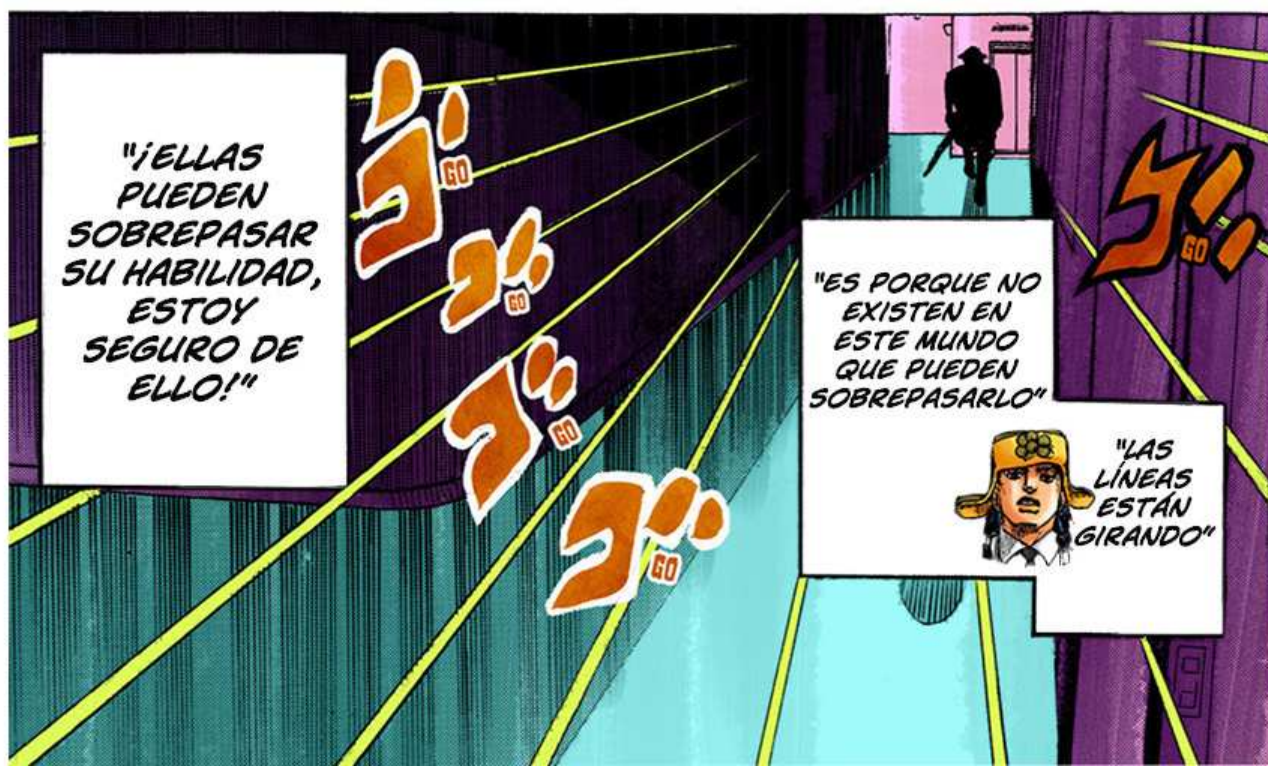
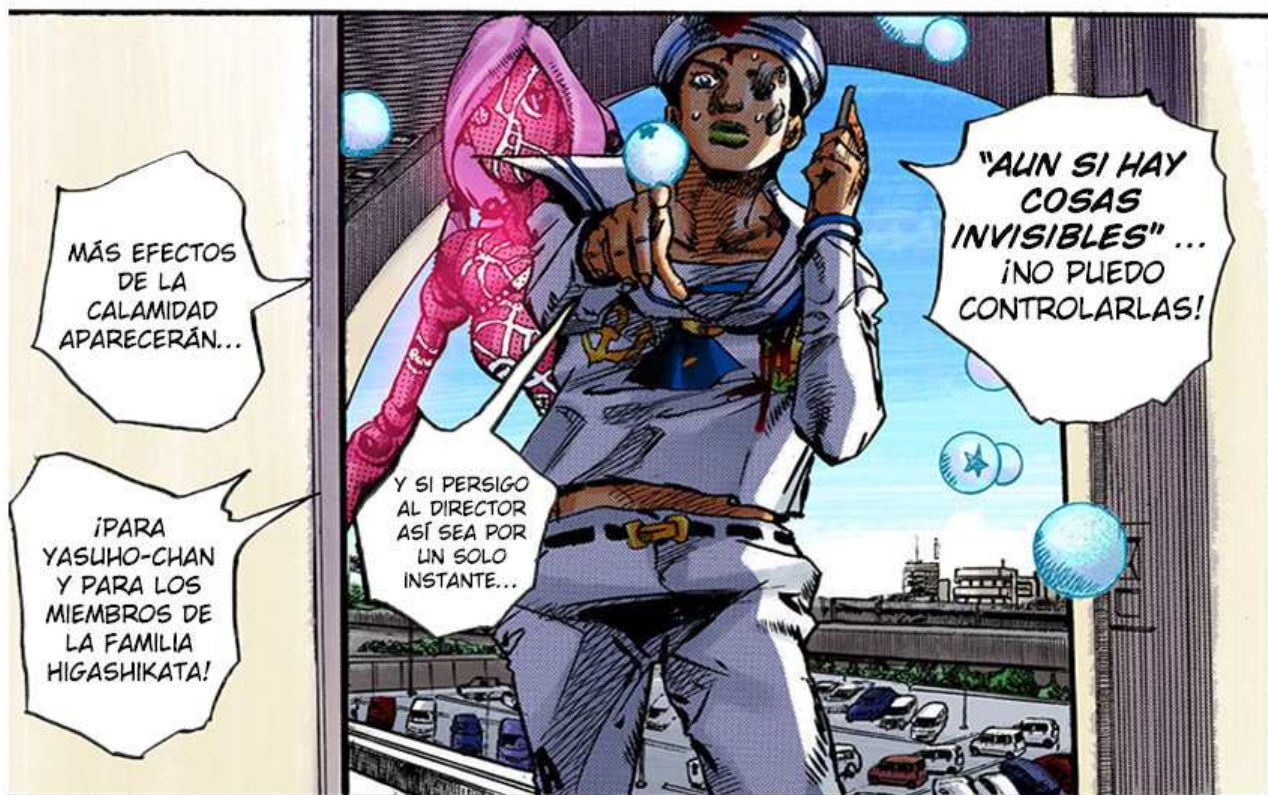
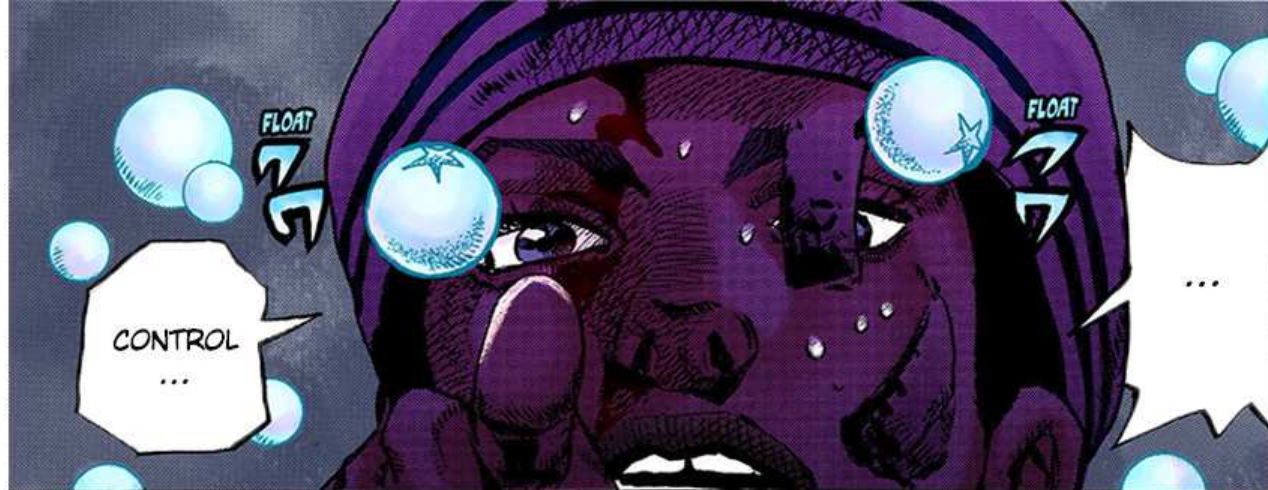
SOLO QUE  
AÚN NO TE  
HAS DADO  
CUENTA...  
ALGUNAS  
DE ESAS  
"BURBUJAS DE  
JABÓN" ...

¡SE DEBE A  
ESAS  
"COSAS  
INVISIBLES"  
TUYAS!



¡ÚSALAS PARA  
DERROTARLO!









¿QUÉ  
ME  
PASARÁ  
...

QUÉ...  
QUÉ  
ME...

...T-TOORU-  
KUN?



¡AHORA MISMO,  
EL DIRECTOR  
HUYE  
"REFUGIAN-  
DOSE DE TI"!



NI SIQUERA  
YO SÉ BIEN  
"QUÉ" TE  
SUCEDEARÁ.

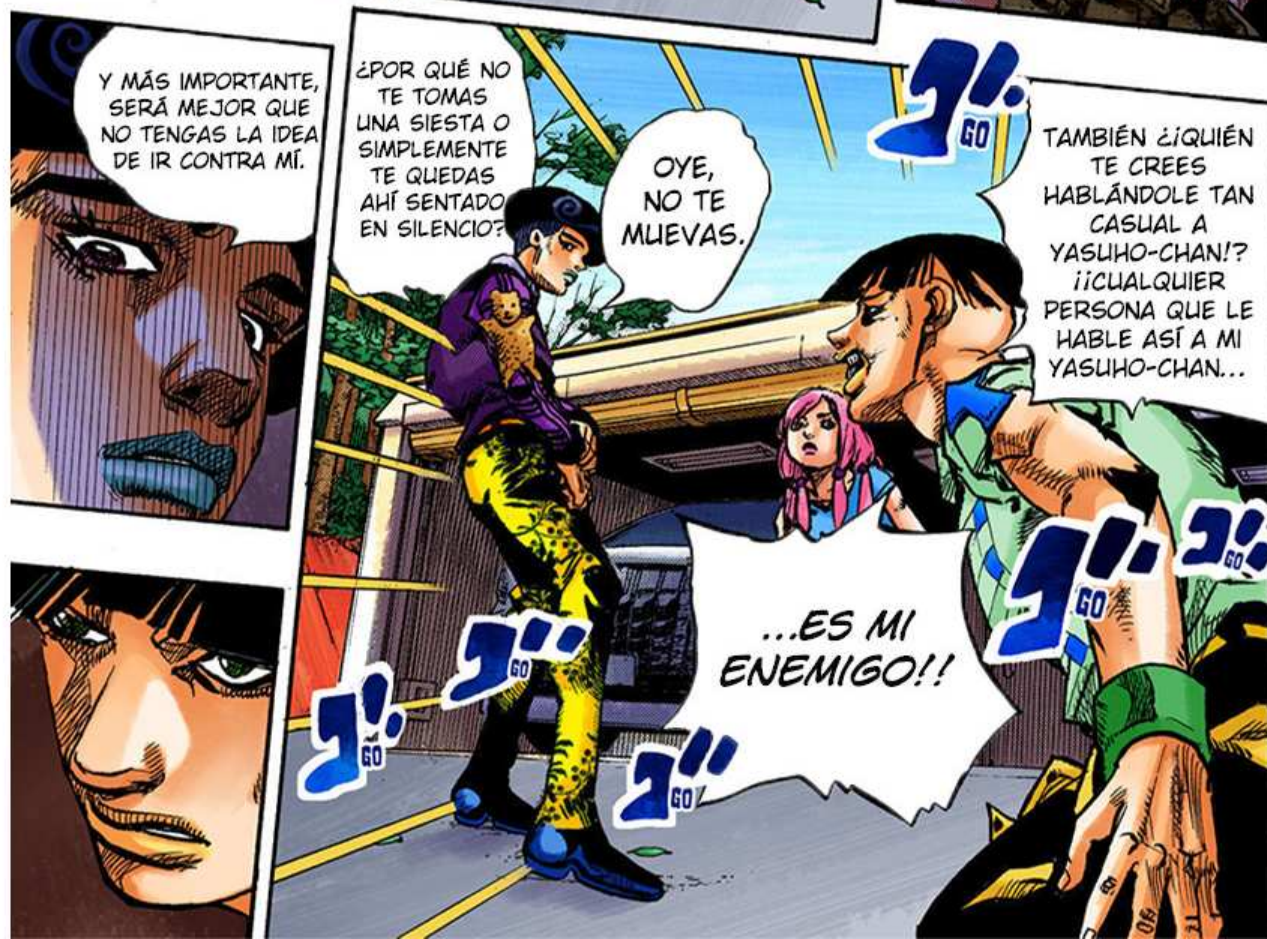
LAS  
CALAMIDADES  
NO HACEN  
DISTINCIONES.

ENTRE LO  
QUE ESTÁ  
BIEN Y LO  
QUE ESTÁ  
MAL.

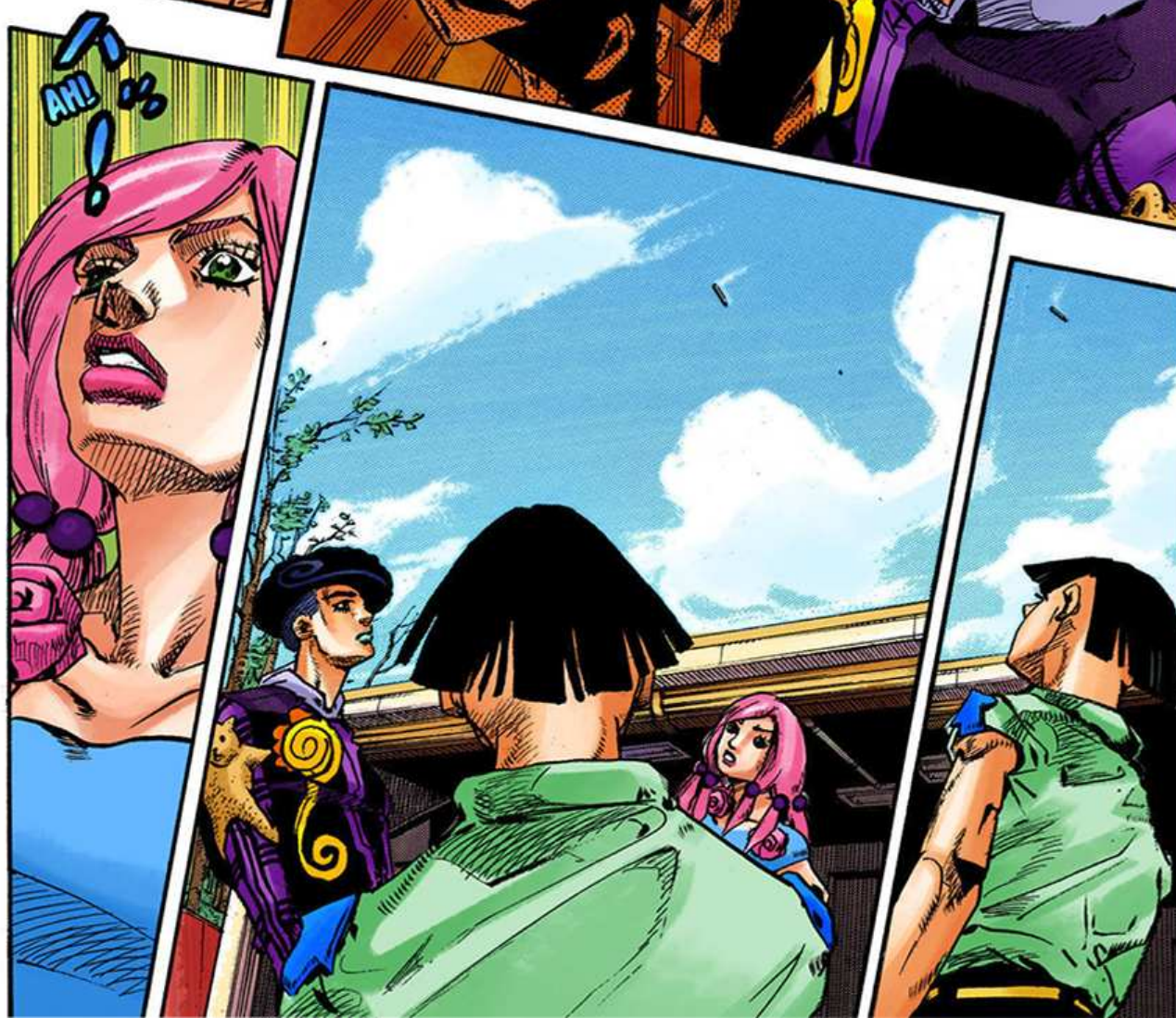
PERO, SOLO UNA  
COSA ES SEGURA, Y  
ES QUE PRONTO  
MORIRÁS. AHORA, NO  
QUIERO QUE LA  
"NUEVA ROKAKAKA"  
TAMBIÉN SEA VÍCTIMA  
DE TU CALAMIDAD...

ES MUY  
IMPORTANTE  
PARA MÍ...  
TIENES QUE  
DÁRMELA.

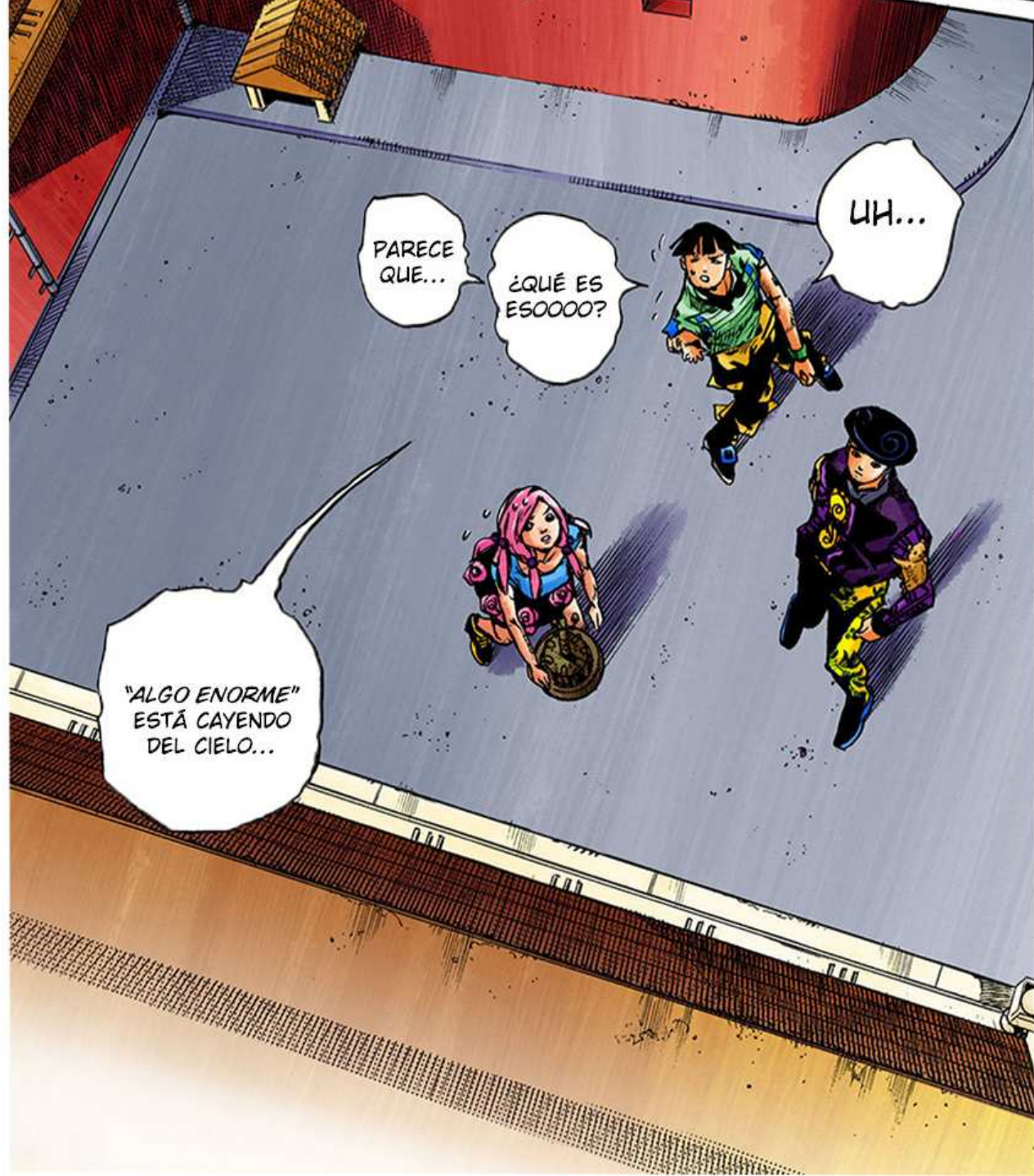












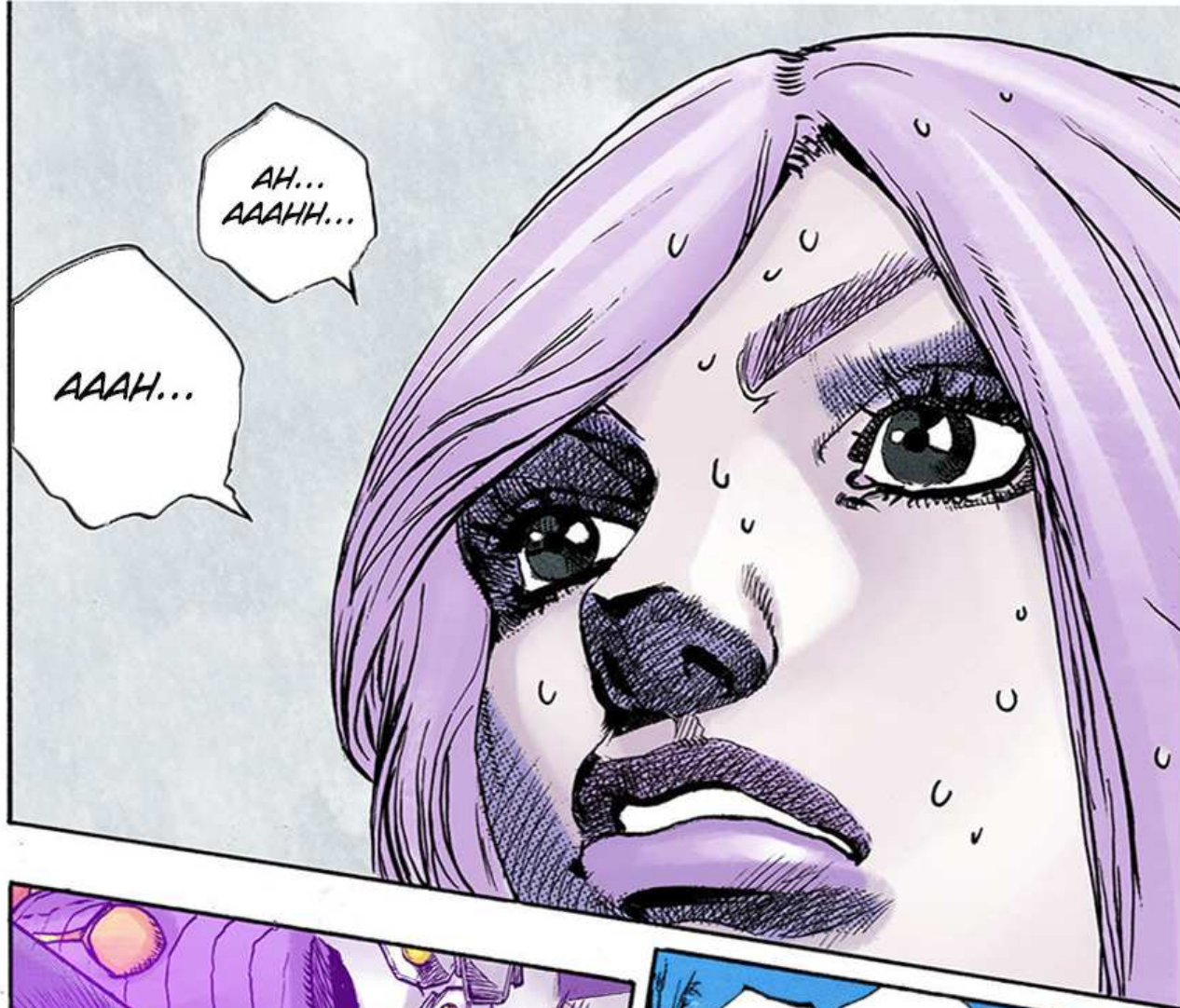
PARECE  
QUE...

¿QUÉ ES  
ESO0000?

UH...

"ALGO ENORME"  
ESTÁ CAYENDO  
DEL CIELO...





AH...  
AAAHH...

AAAHH...



¡ALÉJATE DE  
ELLA, IMBÉCIL!  
¡NO TE  
ATREVAS A  
PONERLE TUS  
SUCIAS  
GARRAS A MI  
YASUHO-CHAAA  
AAAN!

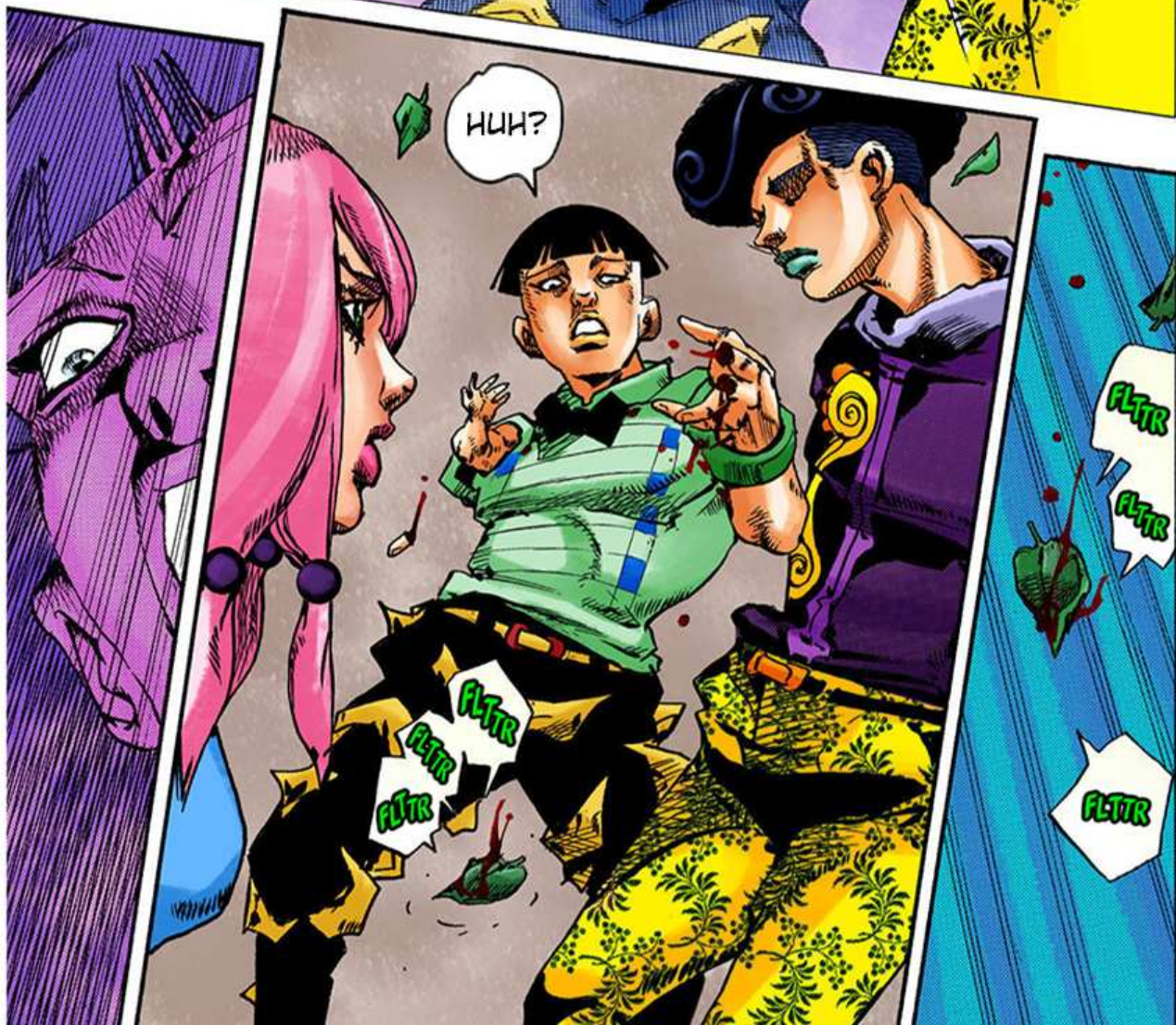


AHORA, DAME  
LA "NUEVA  
ROKAKAKA".

PARECE QUE  
ESO ES  
TODO,  
YASUHO-  
CHAN.

ALÉJATE DE  
ESA "MACETA"  
EN ESTE  
INSTANTE.

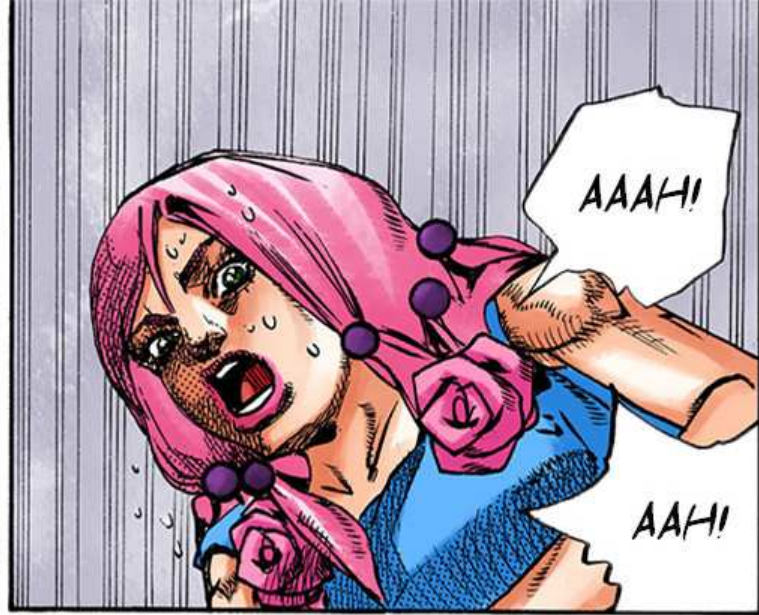






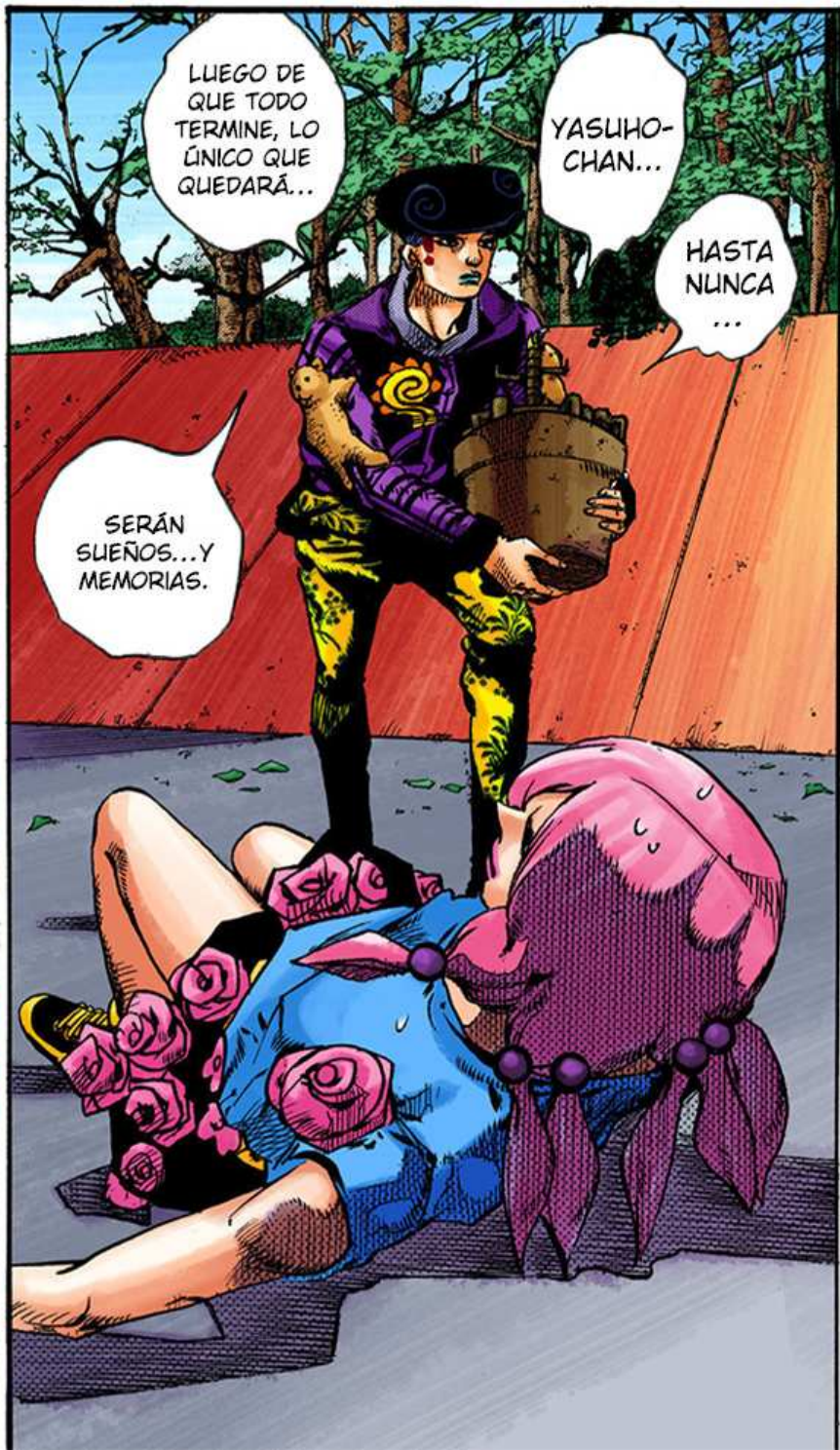






¡JOSUKE  
EEEE!

¡ACABA DE  
LLEVARSE LA  
"NUEVA  
ROKAKAKA"!



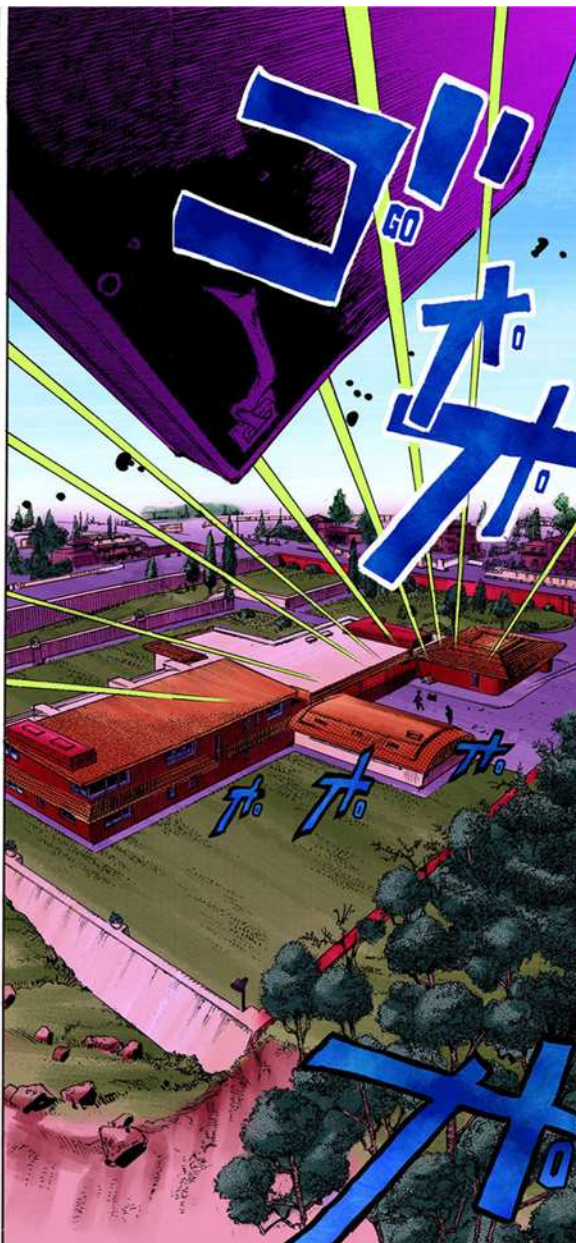
LUEGO DE  
QUE TODO  
TERMINE, LO  
ÚNICO QUE  
QUEDARÁ...

YASUHO-  
CHAN...

HASTA  
NUNCA  
...

SERÁN  
SUEÑOS...Y  
MEMORIAS.

















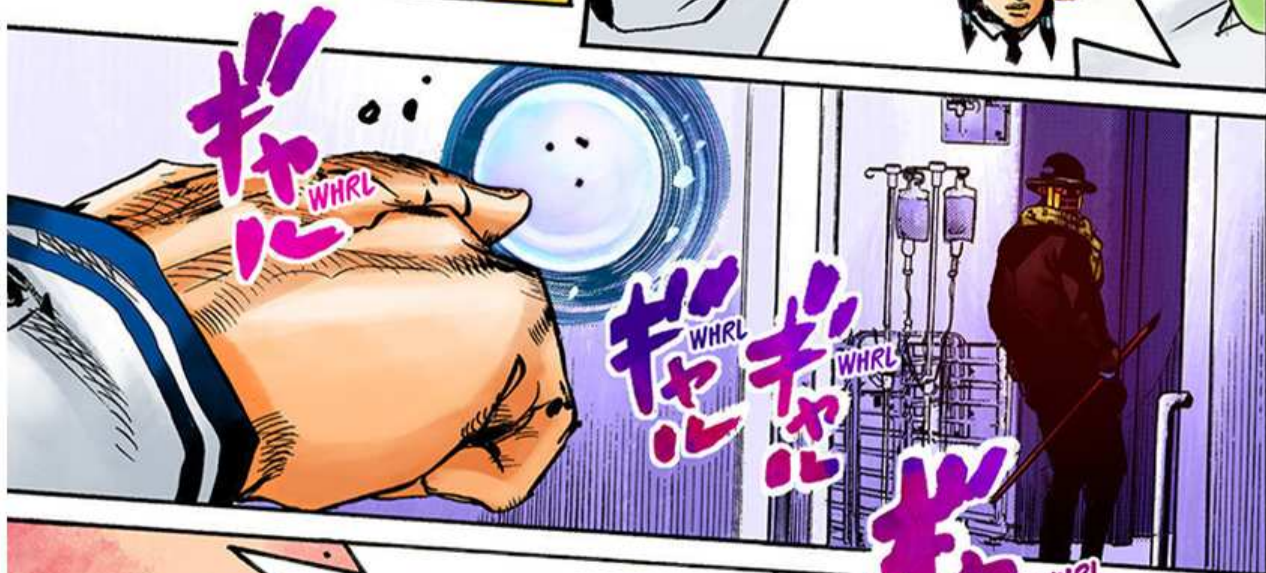
HAY "COSAS  
QUE NO  
PUEDES VER"  
JOSUKE...



SON ALGO  
QUE NO  
"EXISTEN"  
EN ESTE  
MUNDO...

¡PERO EL  
HECHO DE QUE  
"NO EXISTAN"  
SIGNIFICA QUE  
PUEDEN IR MÁS  
ALLÁ DE LA  
RAZÓN!

SON "DIFERENTES A  
LAS BURBUJAS  
VISIBLES DE JABÓN  
QUE SALEN DE LA  
PUNTA DE TUS  
DEDOS."



ELLAS INCLUSO PUEDEN ROMPER  
UNA "MALDICIÓN" ... PUEDEN  
ROMPER LA MALDICIÓN DE LA  
FAMILIA HIGASHIKATA Y LA DE  
HOLLY-SAN TAMBIÉN...





!

ESTE  
ES EL  
ADIÓS.

JEH  
JEH

¿QUIÉN  
HUBIERA  
PENSADO QUE  
UN DESASTRE  
PODRÍA TENER  
UNA RUTA DE  
EVACUACIÓN?

PARA MÍ,  
ESTA ES UNA  
SIMPLE RUTA  
DE  
EVACUACIÓN.

ES INÚTIL,  
JOSUKE.

F DOBAAH



#105

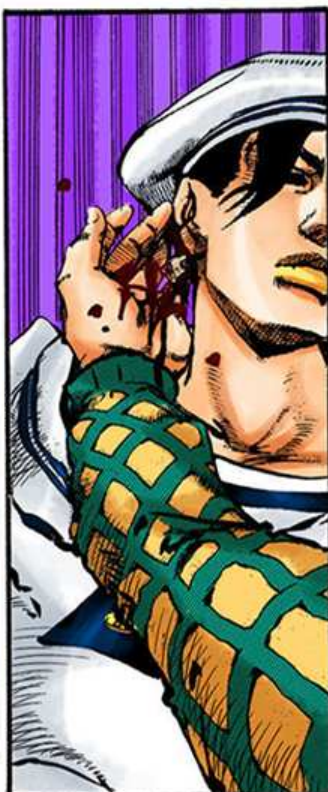
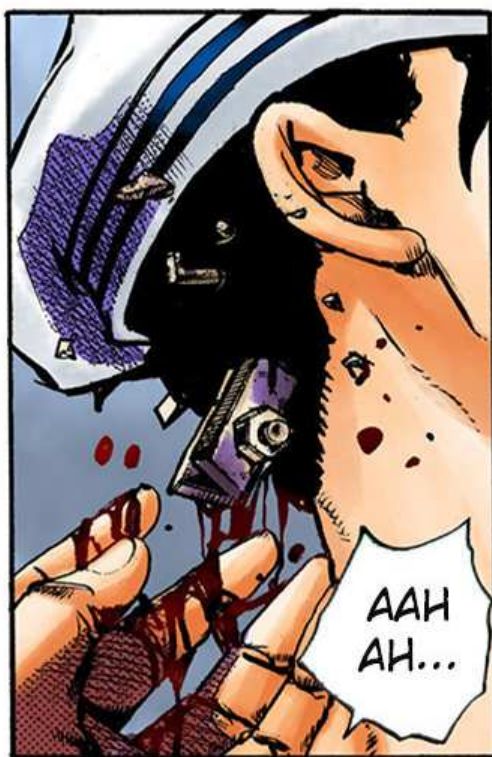
# SAFETY FIRST













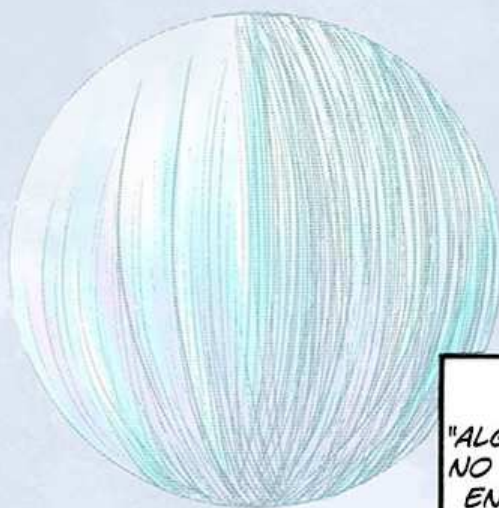








SI NO PUEDES  
VERLAS Y NO  
EXISTEN...  
ENTONCES  
PROBABLEMENTE  
TAMPOCO PUEDES  
CONTROLARLAS...  
LO ÚNICO QUE HAY  
AHÍ ES EL "GIRO  
EXPLOSIVO".



ESAS  
BURBUJAS DE  
JABÓN SON  
LÍNEAS QUE  
GIRAN Y SON  
TAN DELGADAS  
QUE SON  
INFINITAMENTE  
CERCANAS AL  
CERO.

"ALGO QUE  
NO EXISTE  
EN ESTE  
MUNDO".

**¡JOSUKE!**



¡AHORA  
MISMO, ESTÁN  
SALIENDO DE  
TU MARCA DE  
NACIMIENTO!



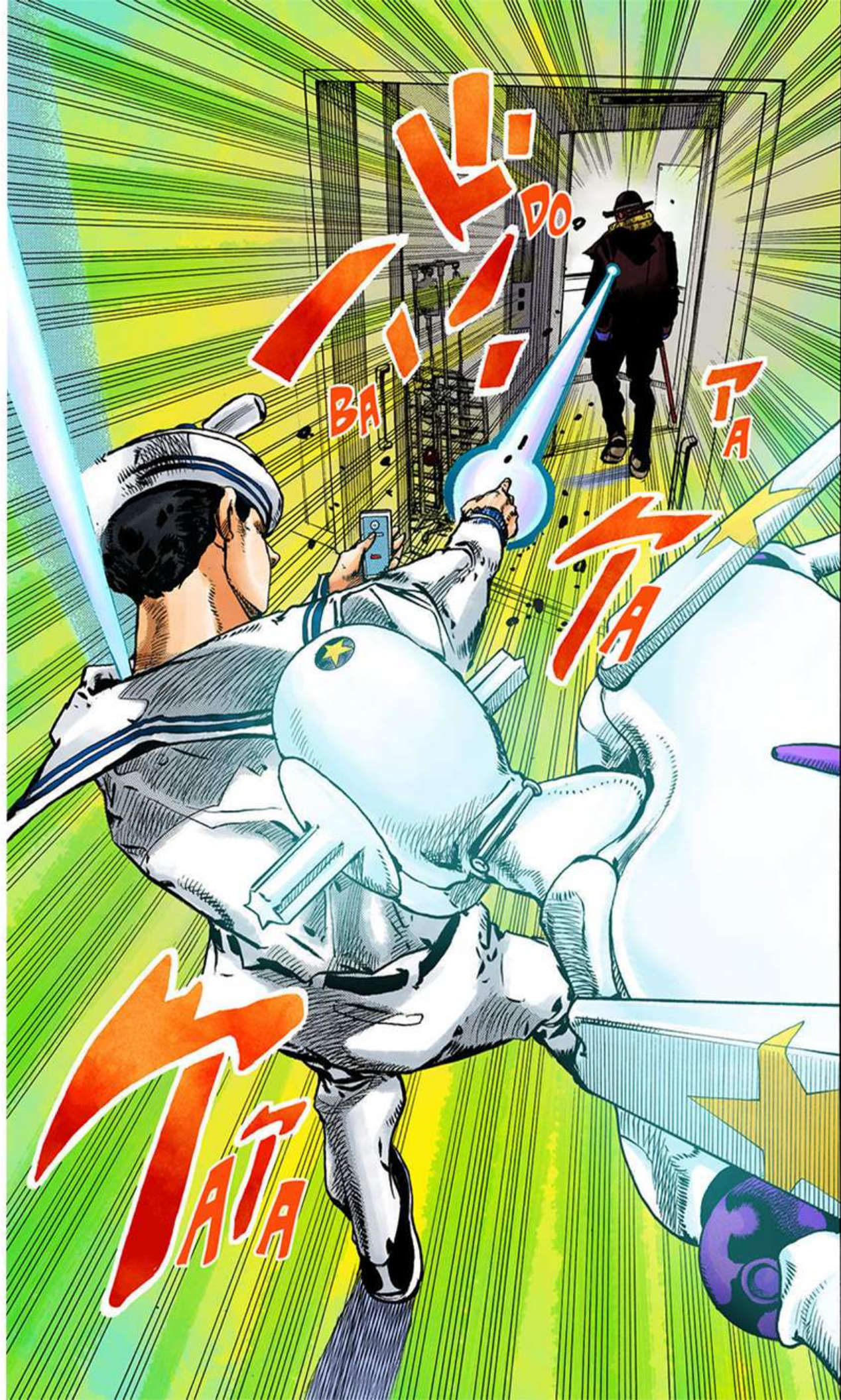
"¡PUEDEN  
TRASCENDER  
LA LÓGICA  
DE LAS  
CALAMIDADES!"



¡PERO POR ESA  
RAZÓN, ES QUE  
PUEDEN CRUZAR A  
TRAVÉS DE TODO!  
¡INCLUSO A TRAVÉS  
DE LAS  
PAREDES!











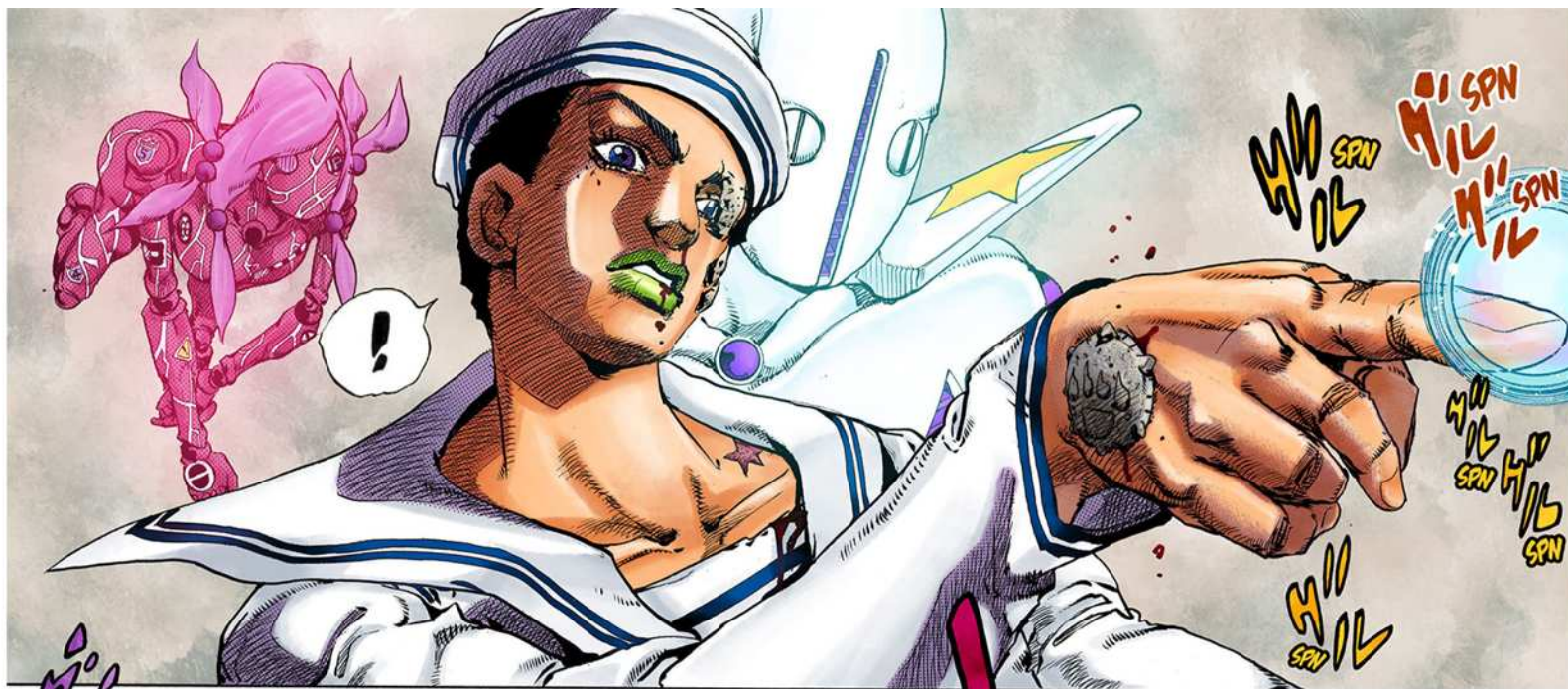








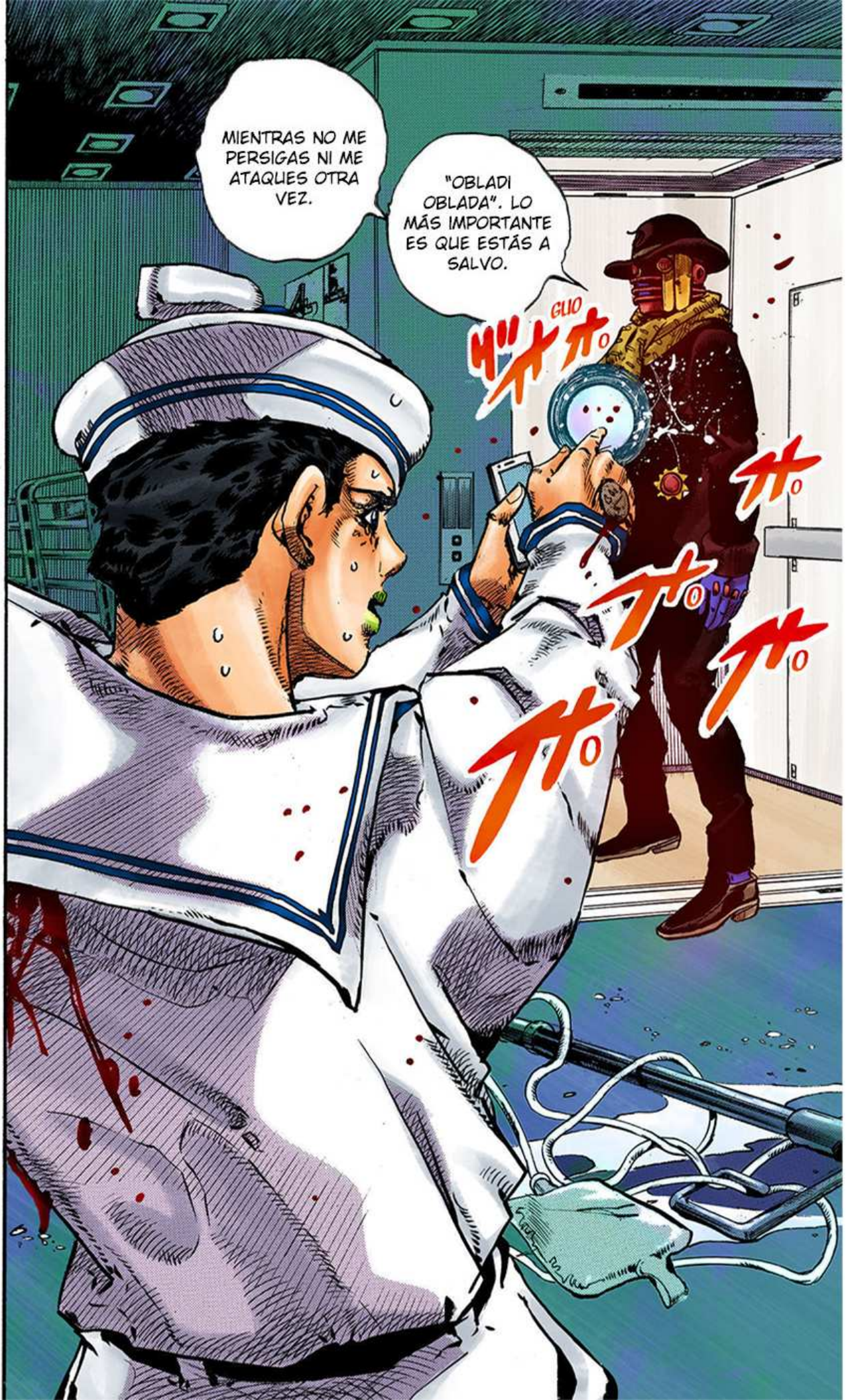






MIENTRAS NO ME  
PERSIGAS NI ME  
ATAQUES OTRA  
VEZ.

"OBLADI  
OBLADA". LO  
MÁS IMPORTANTE  
ES QUE ESTÁS A  
SALVO.



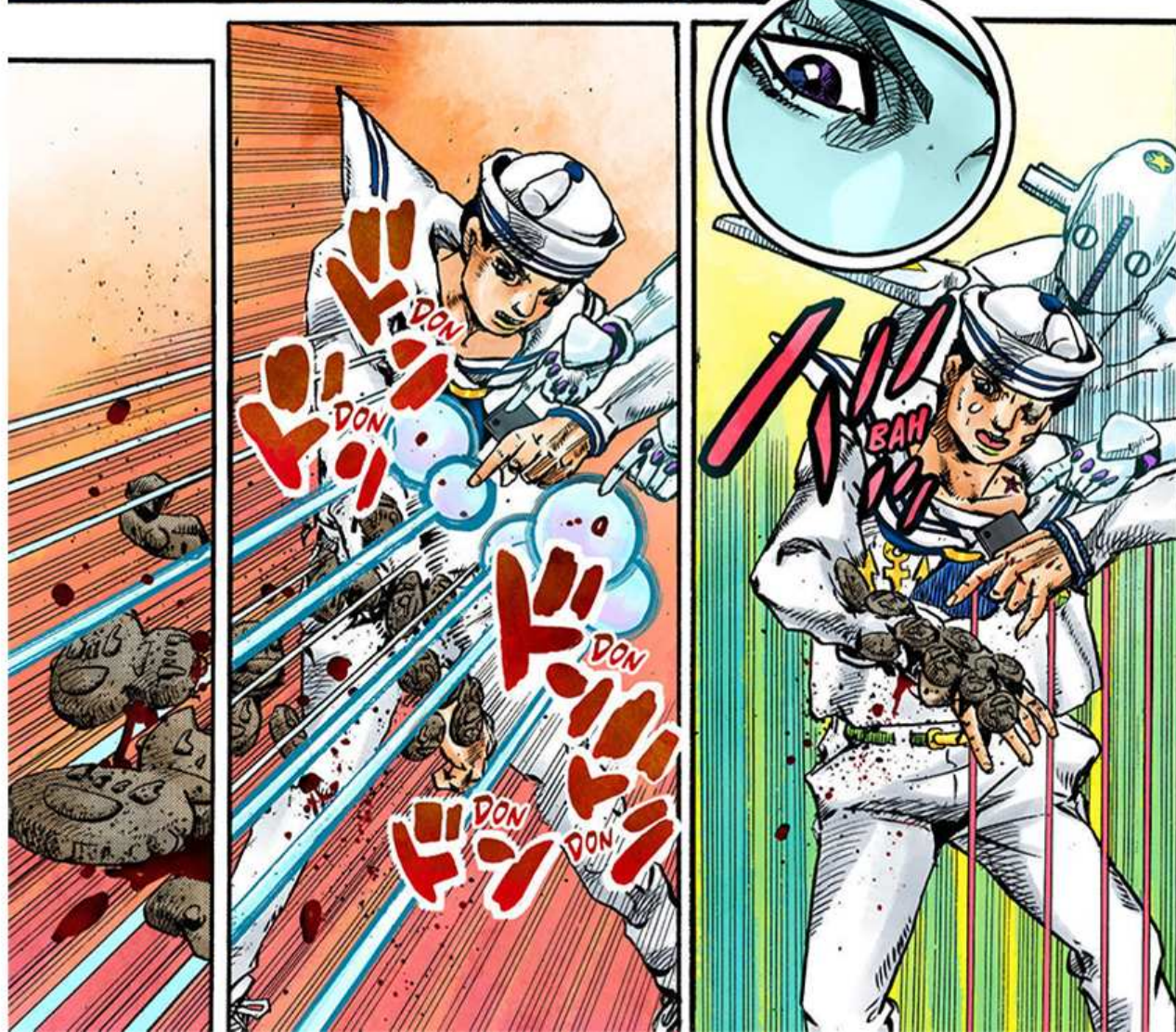




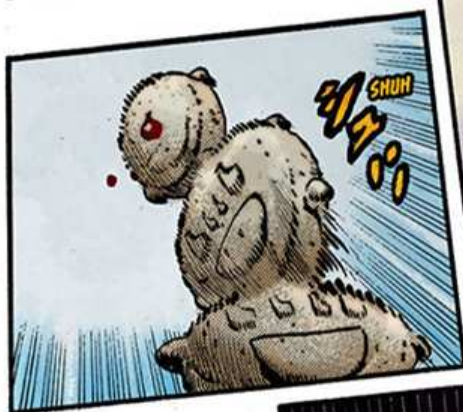
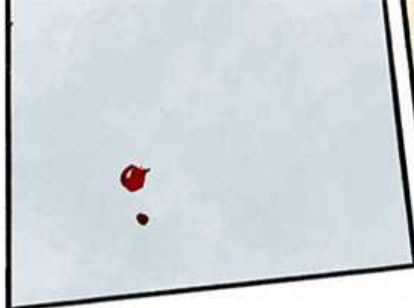




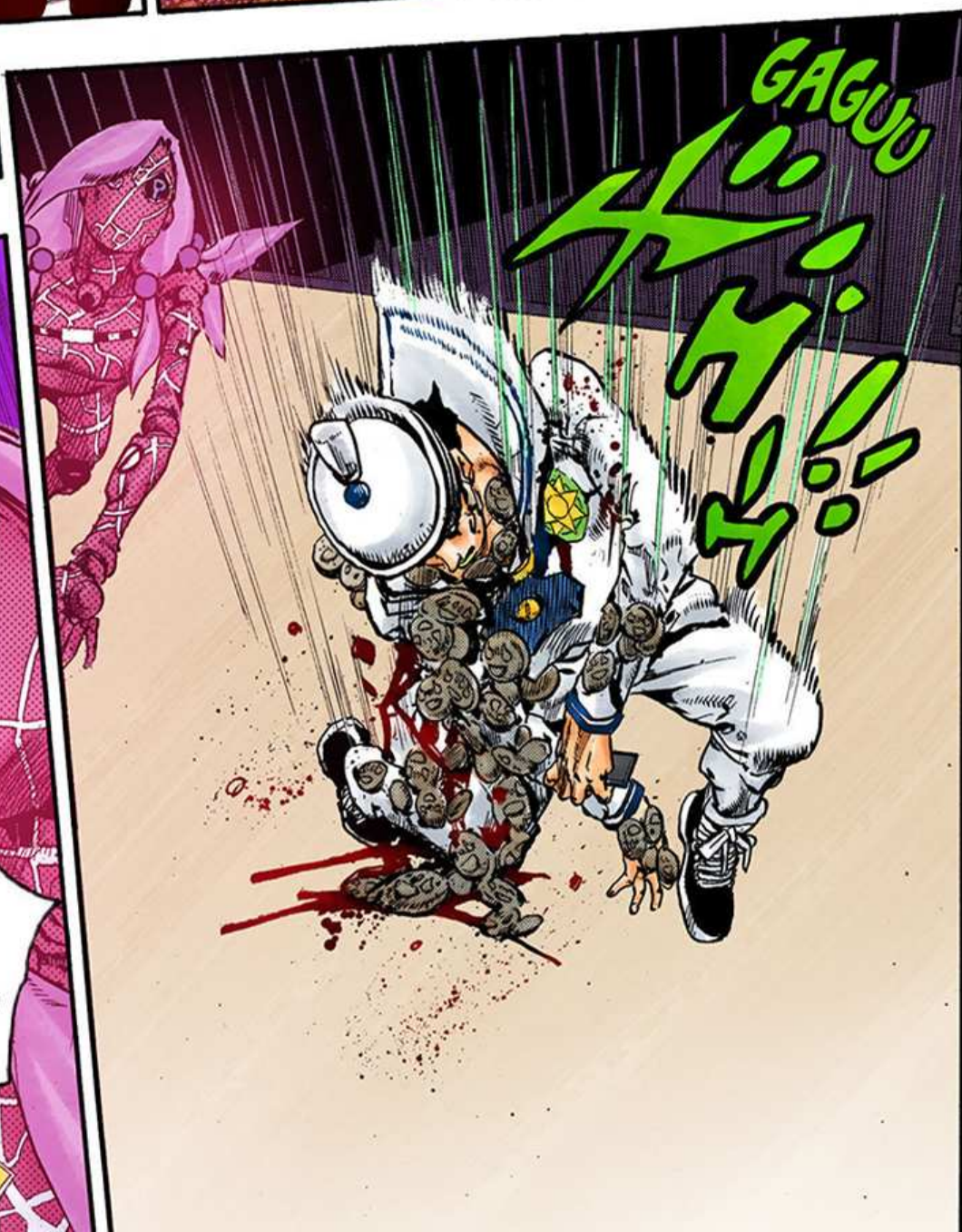




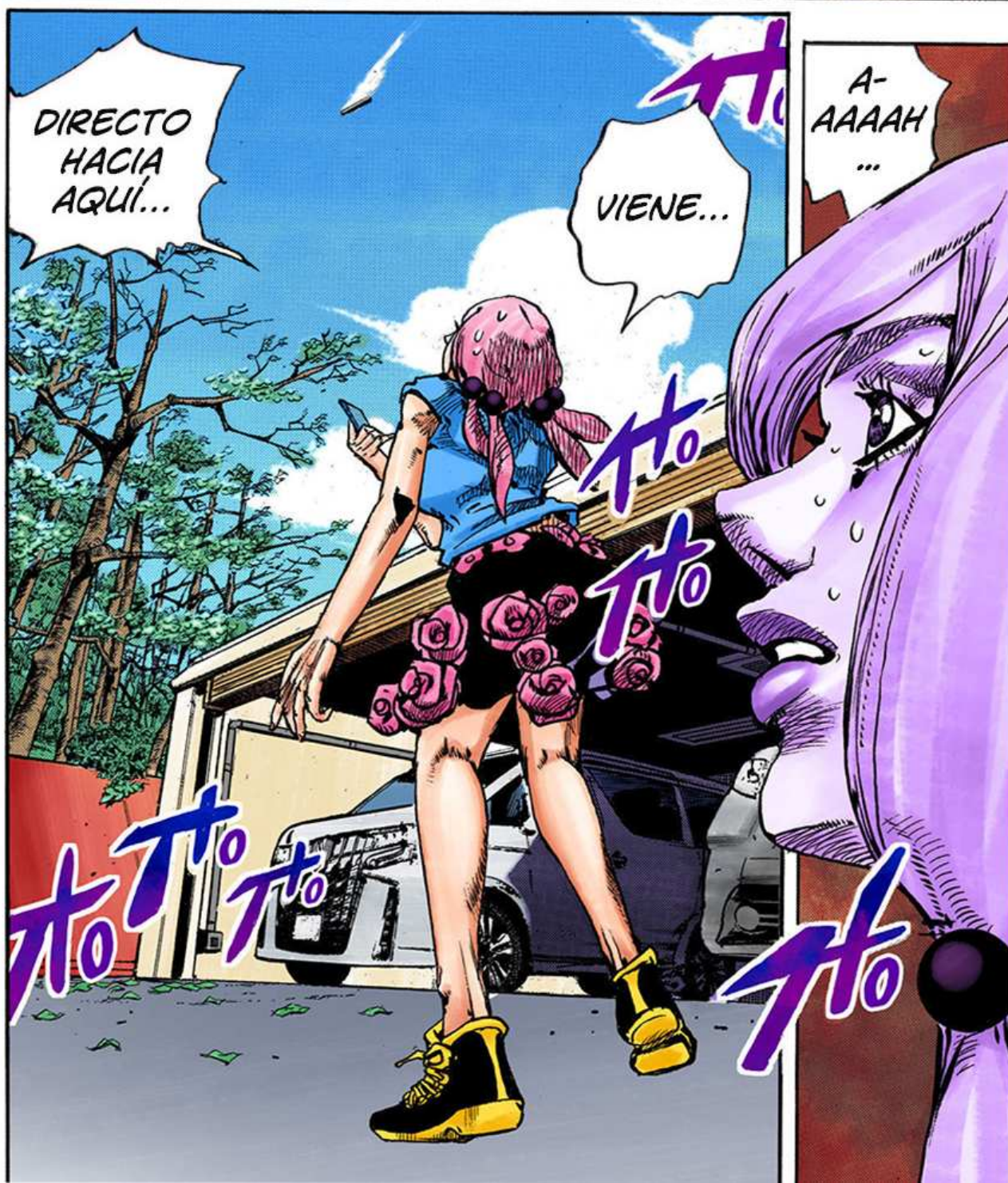




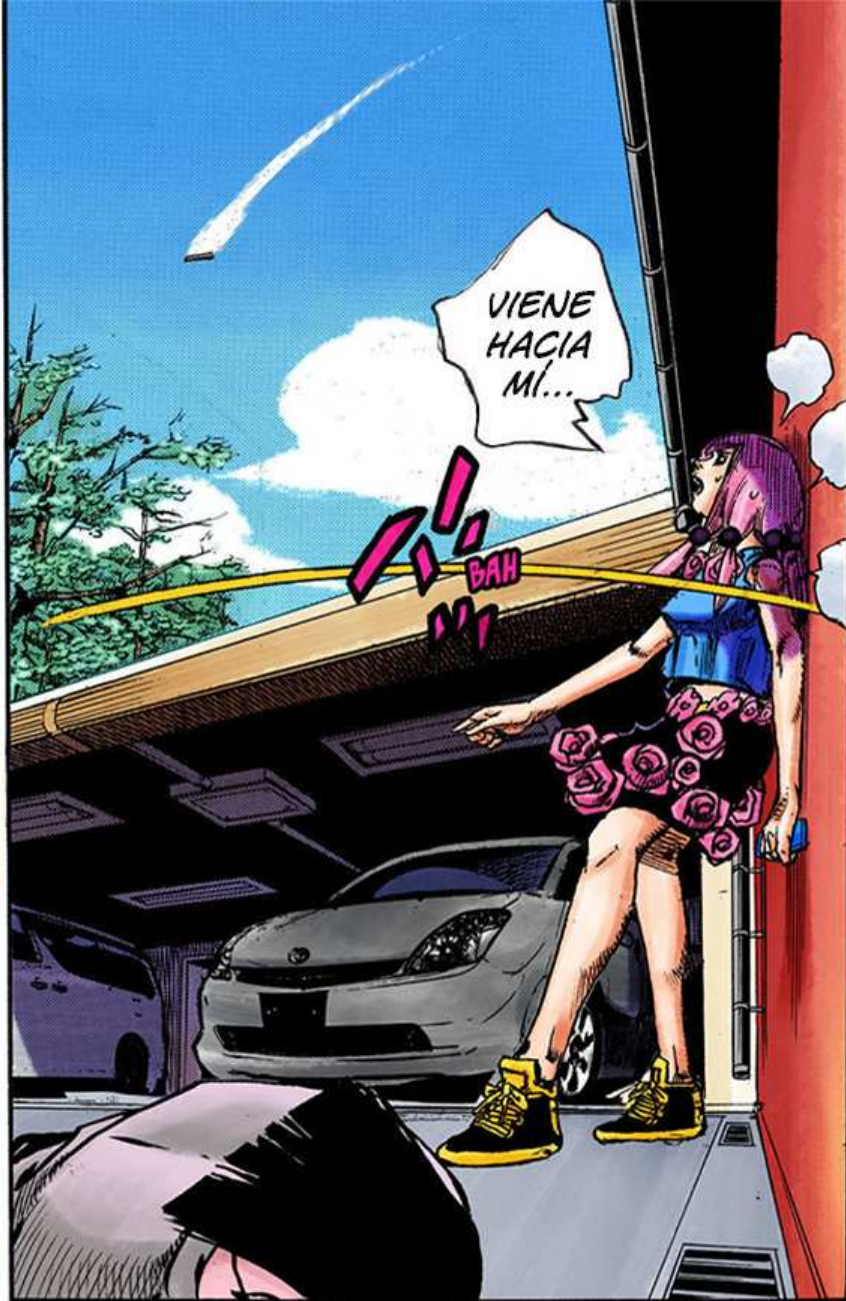
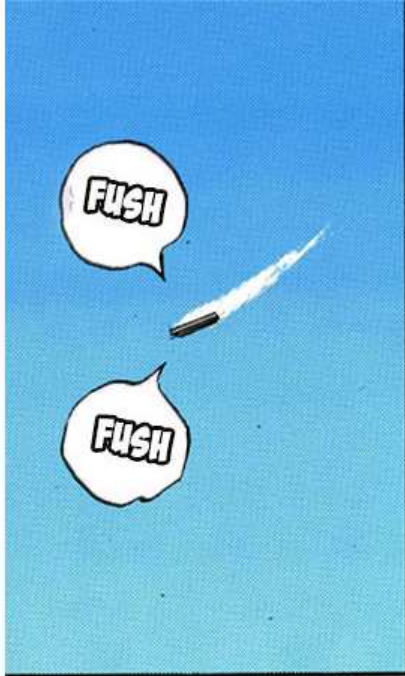












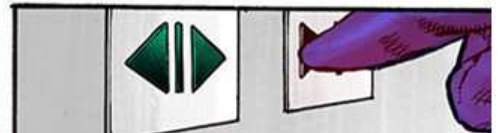
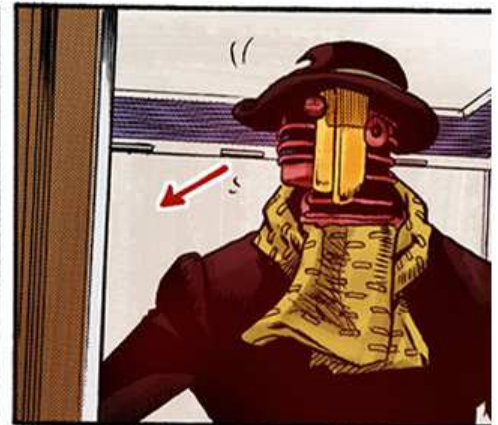
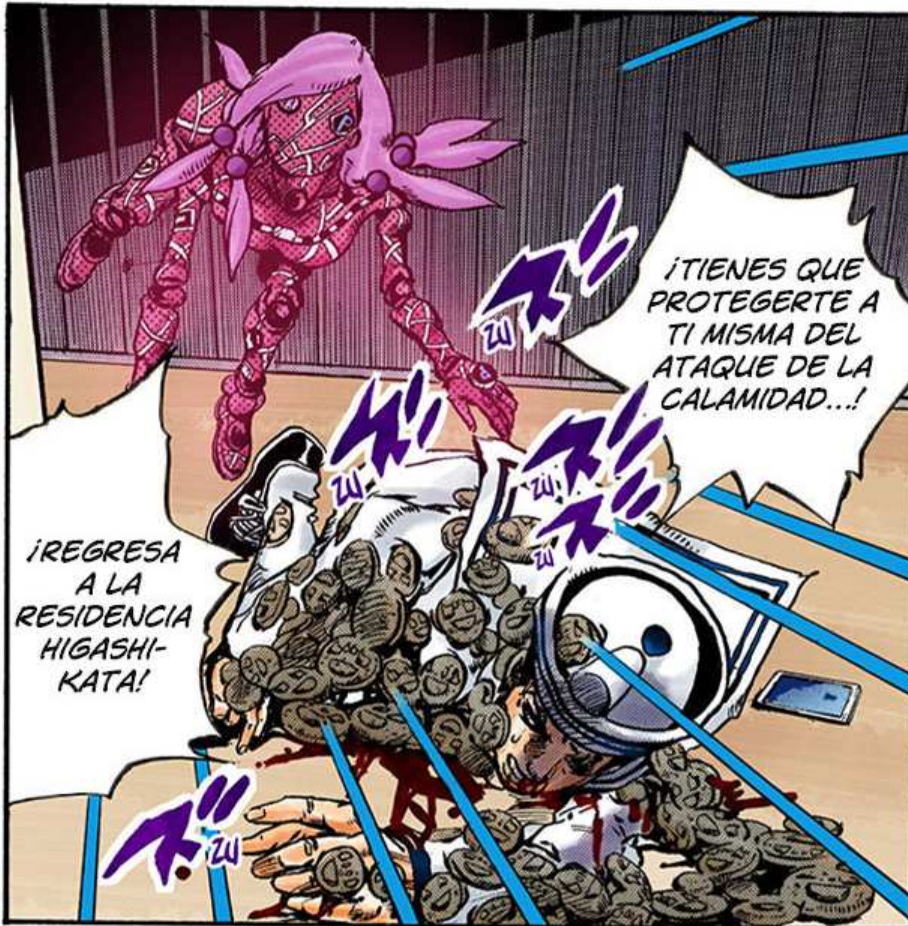




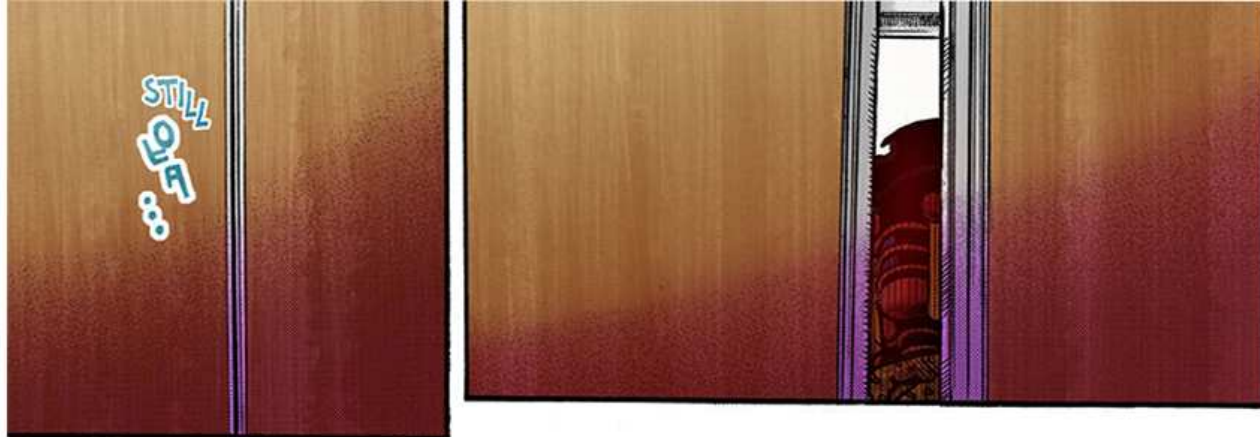




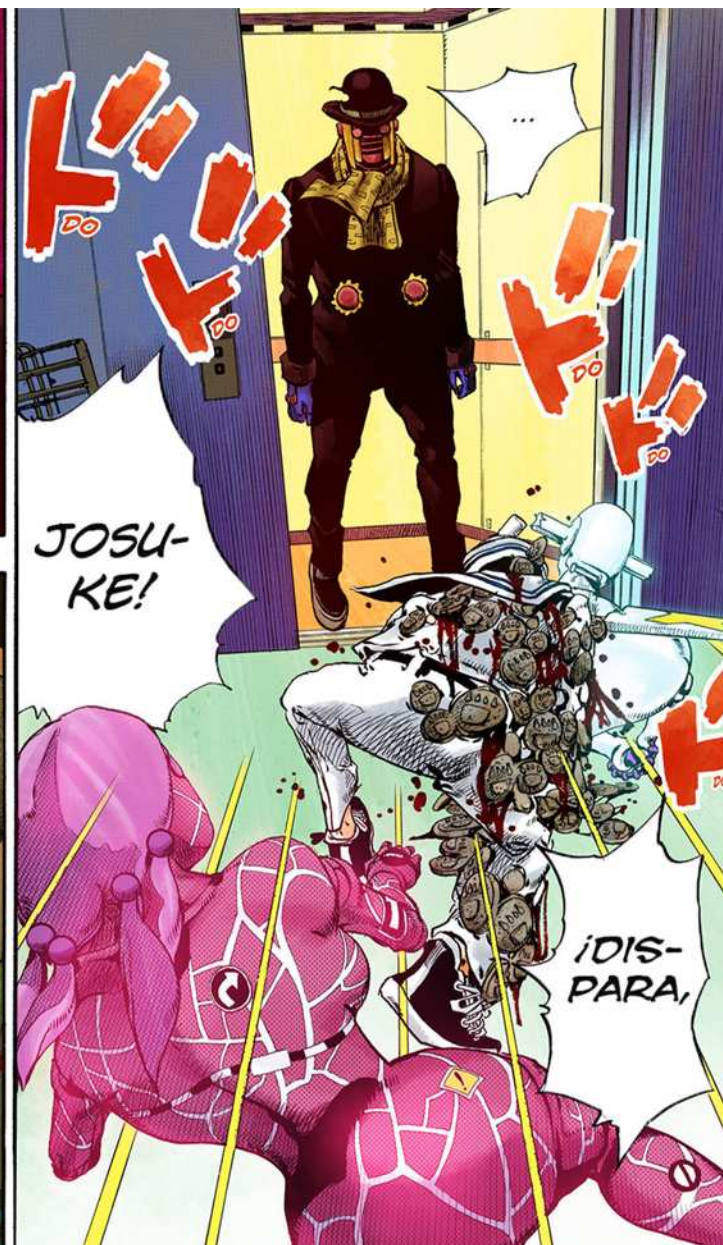








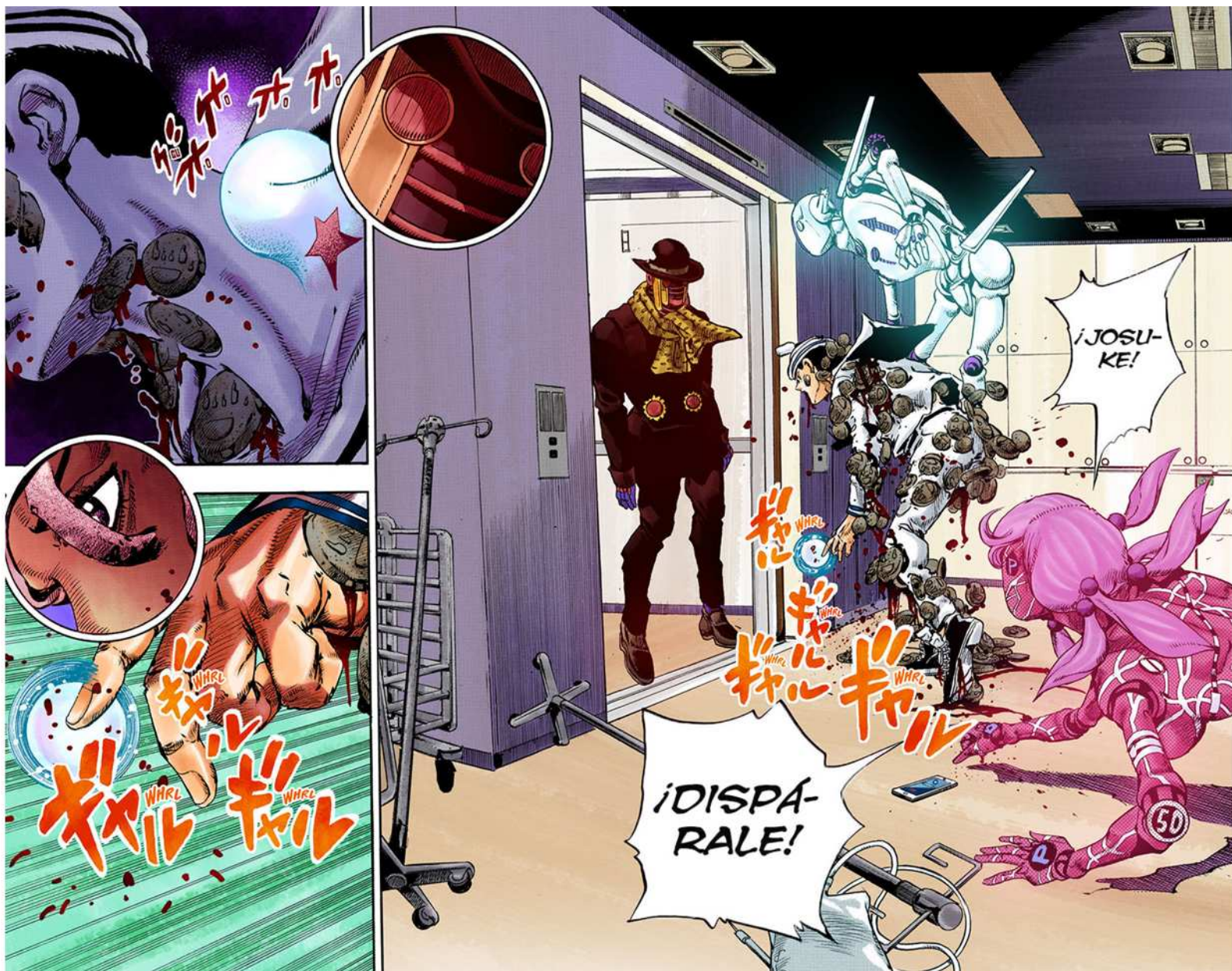




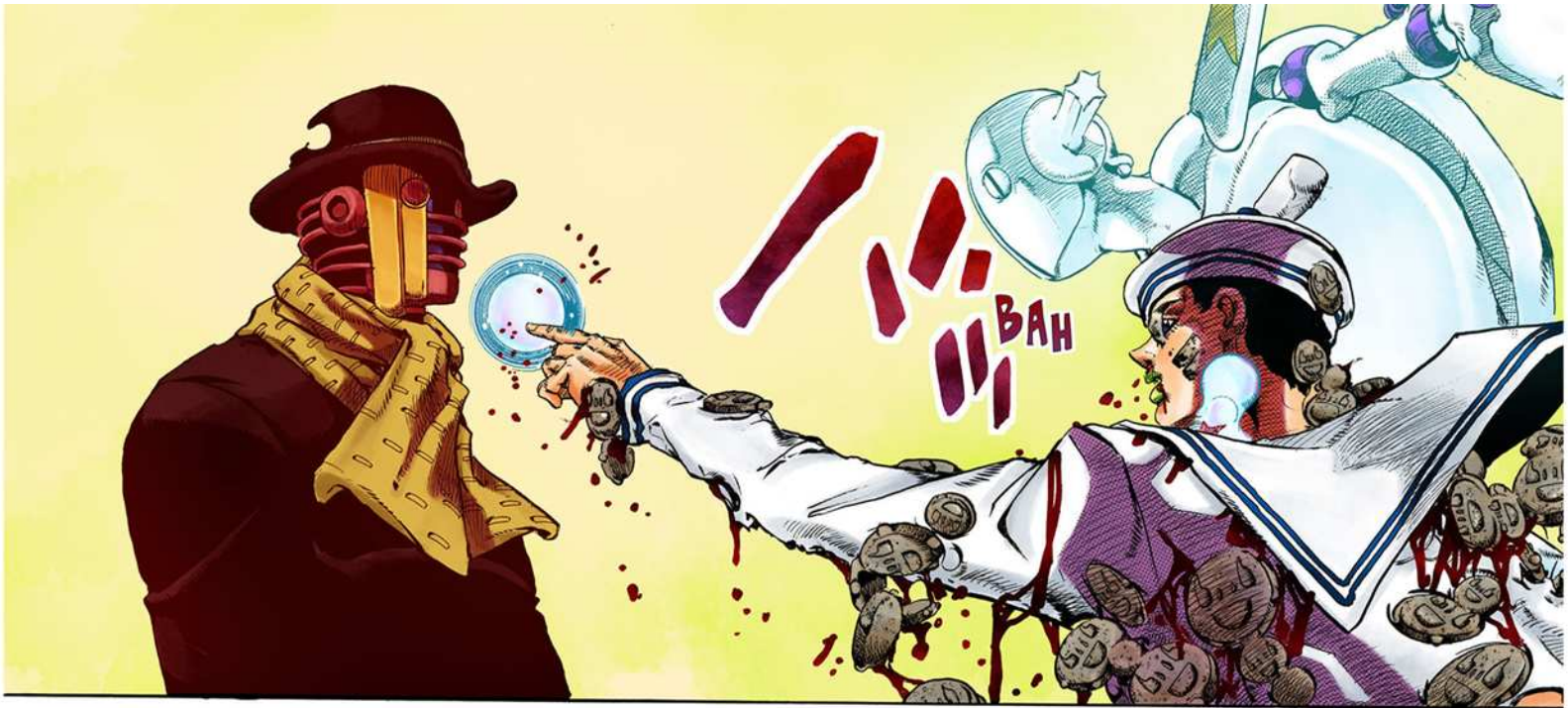








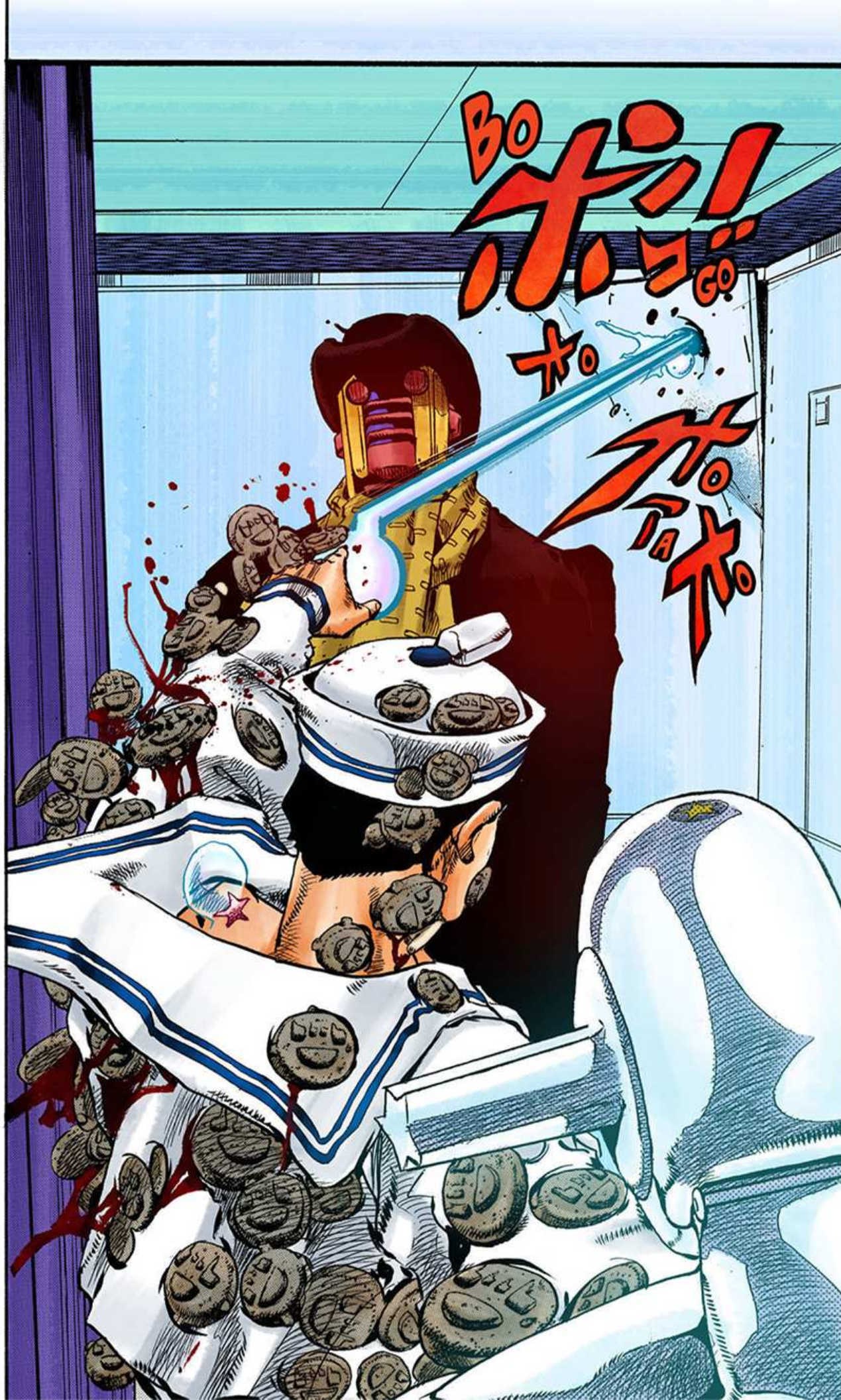




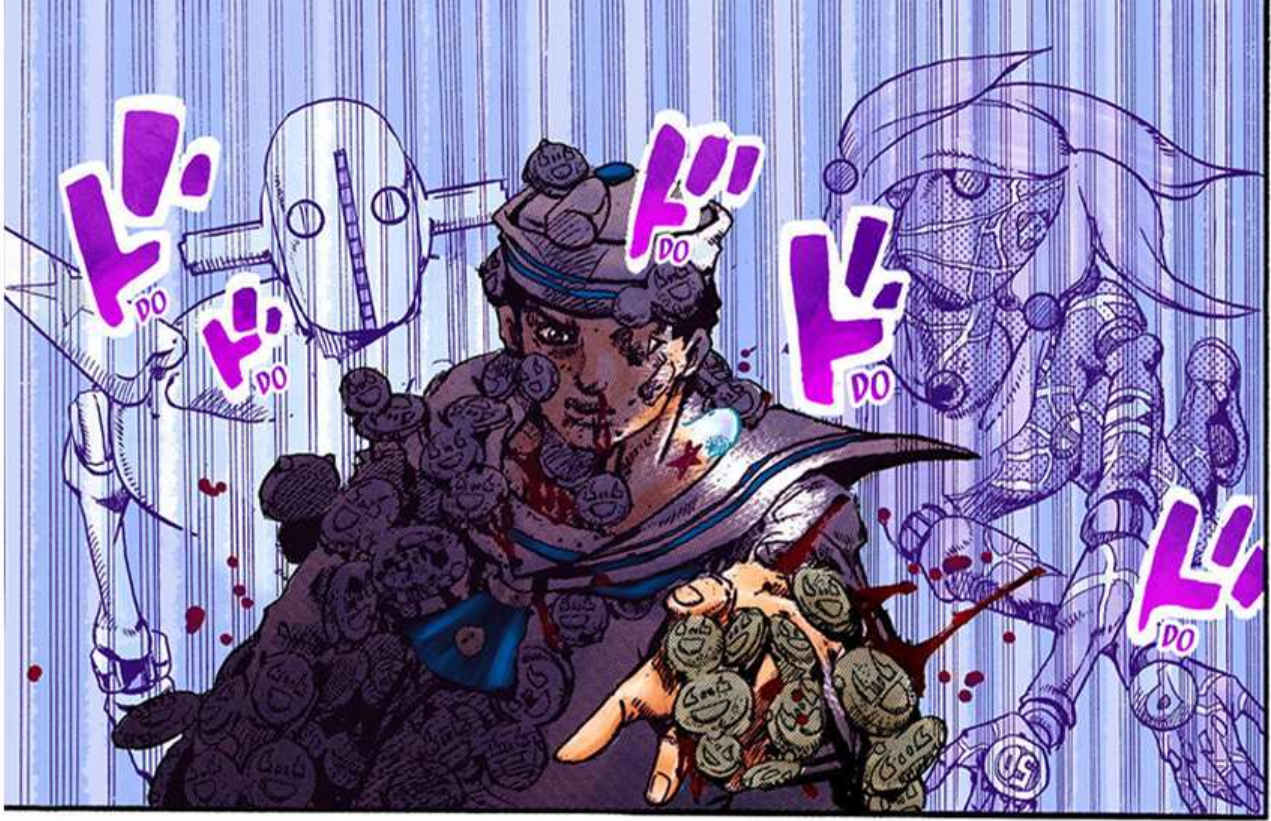




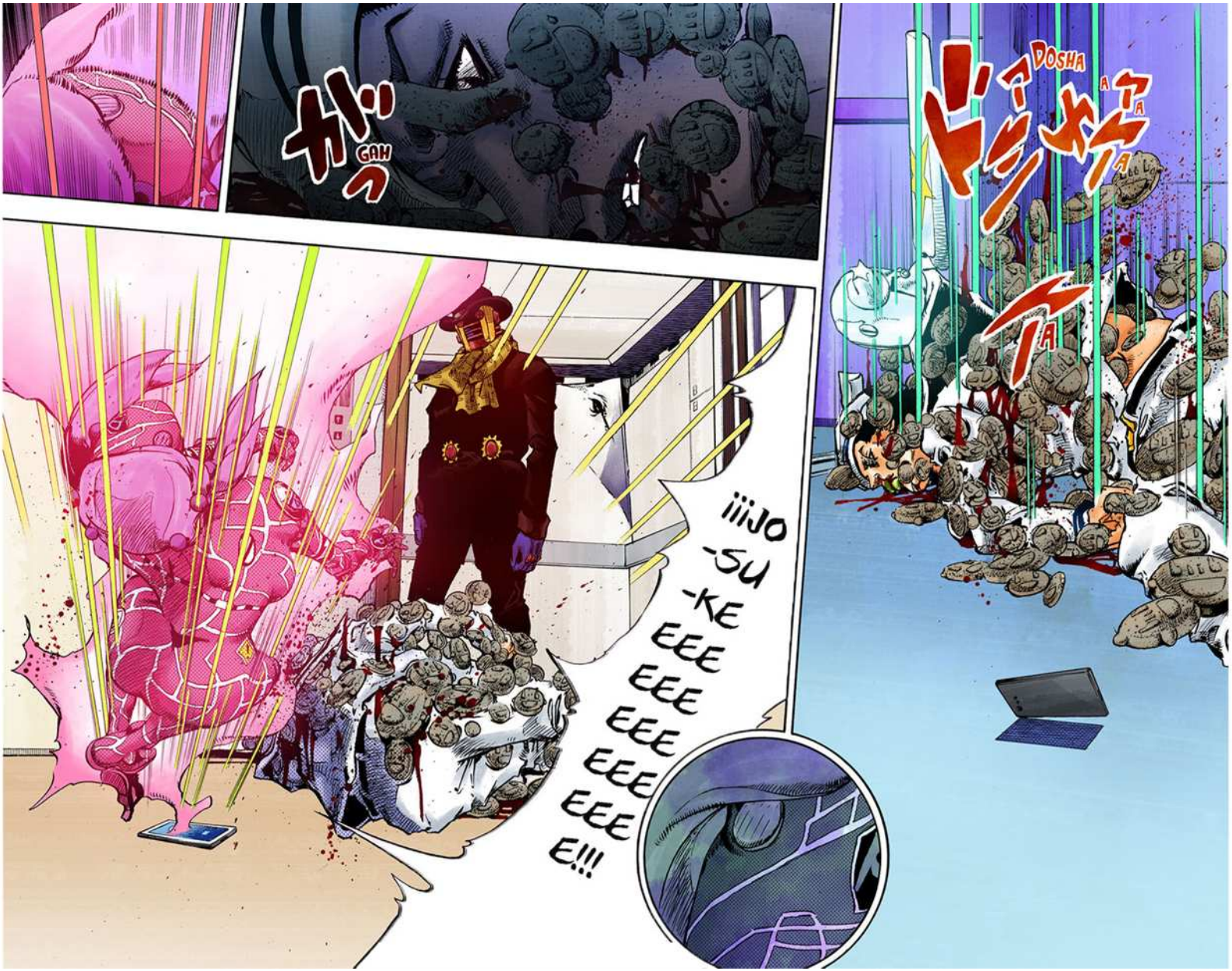




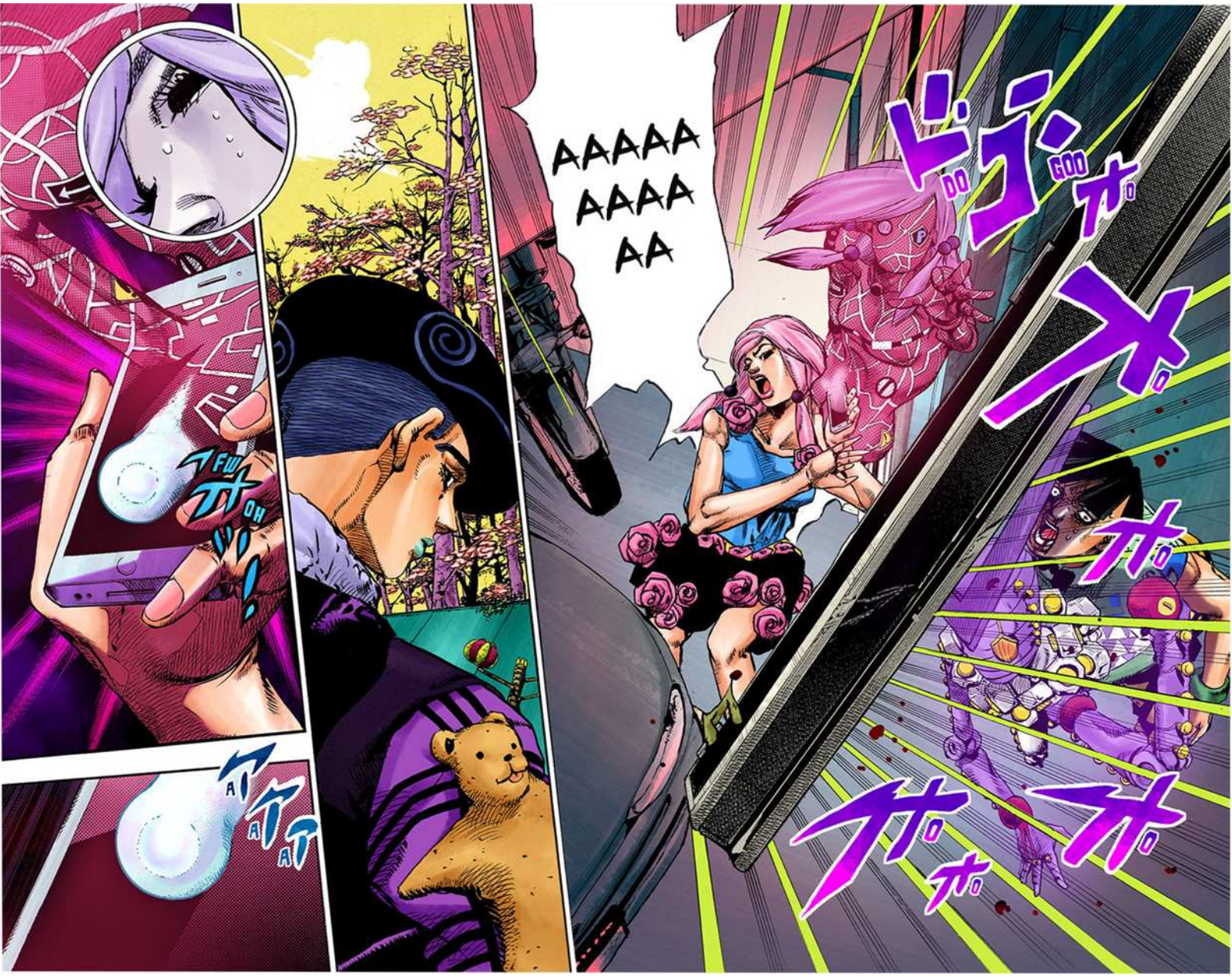




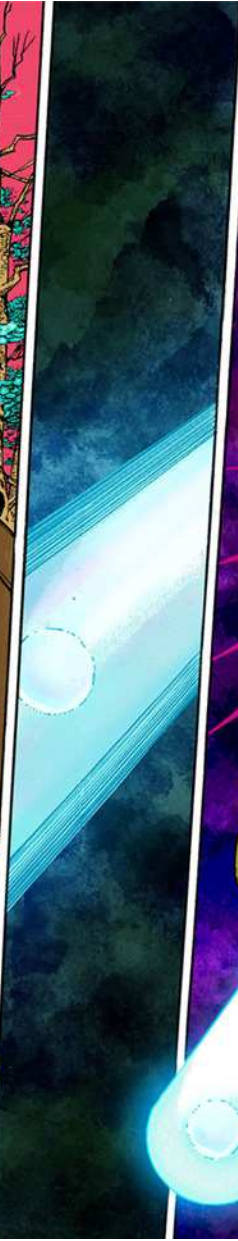
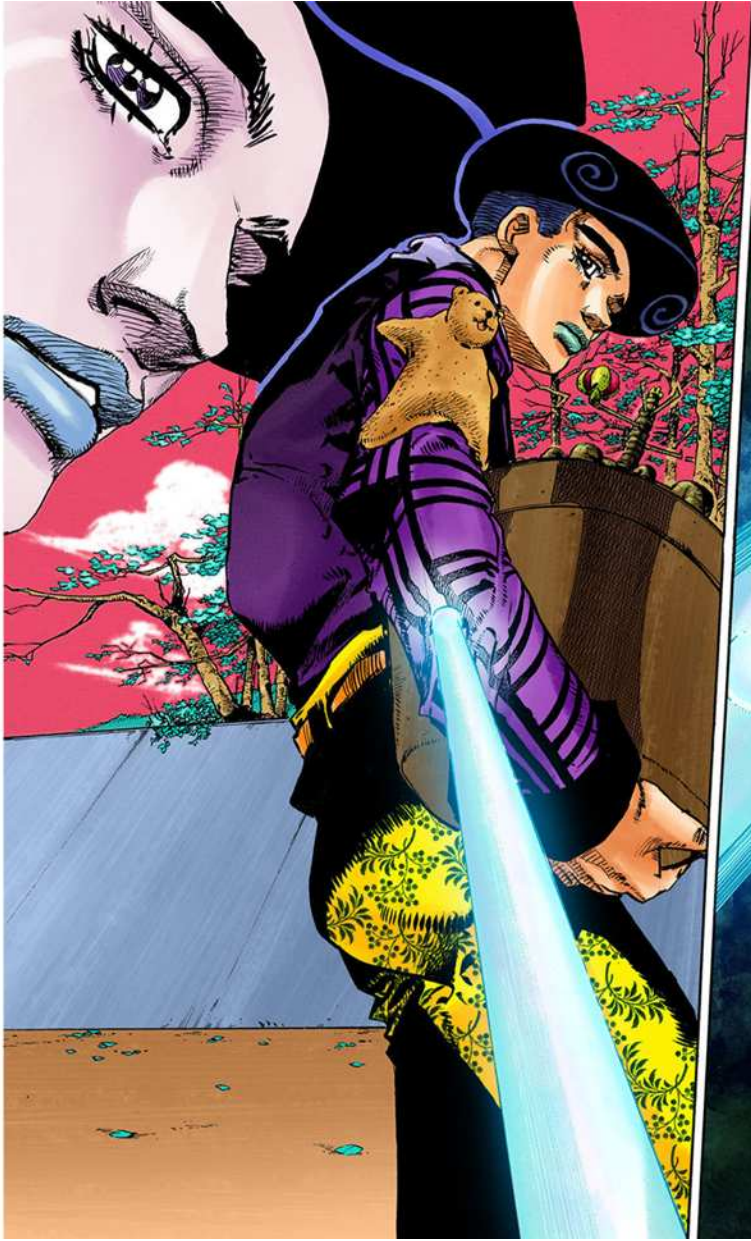








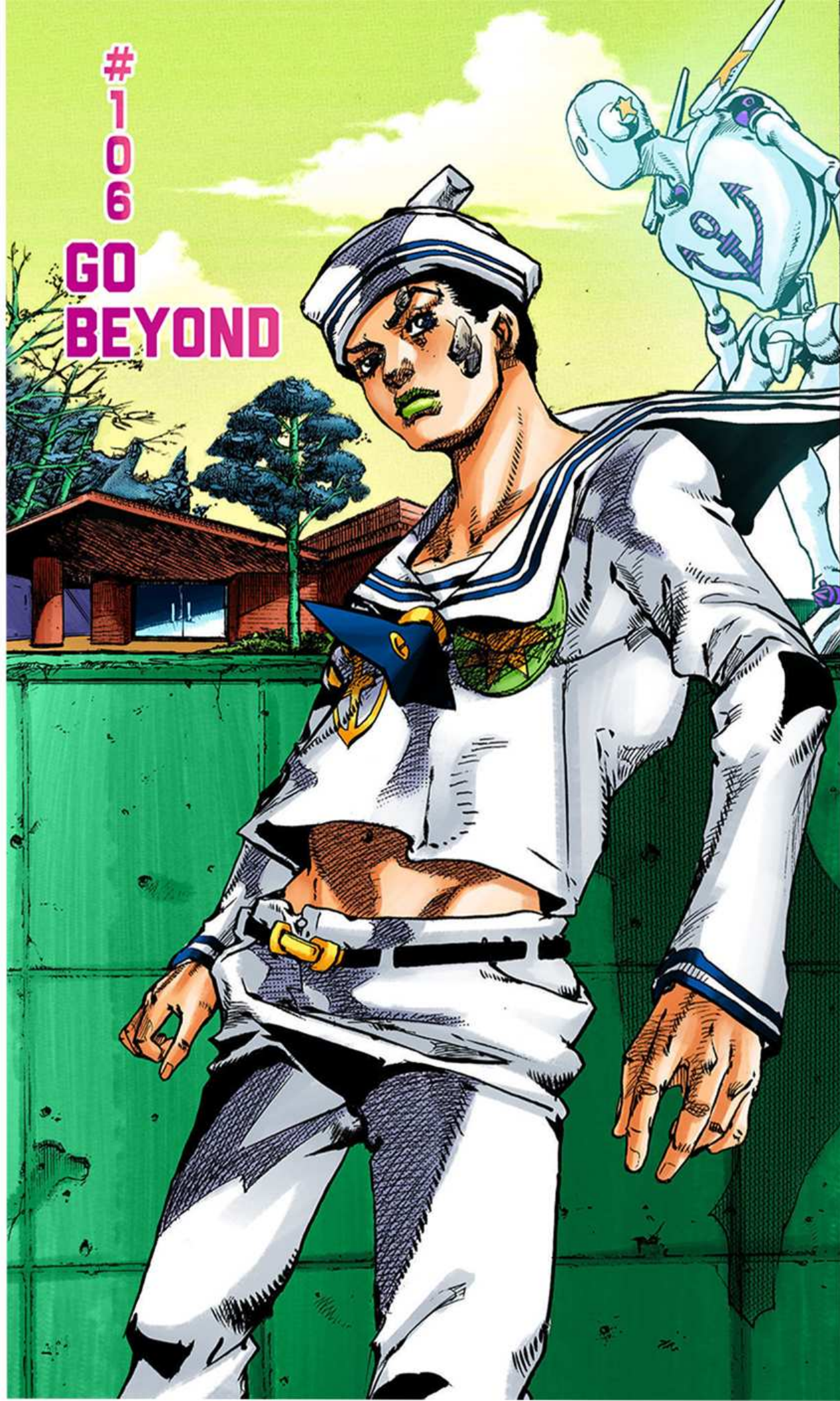






#106

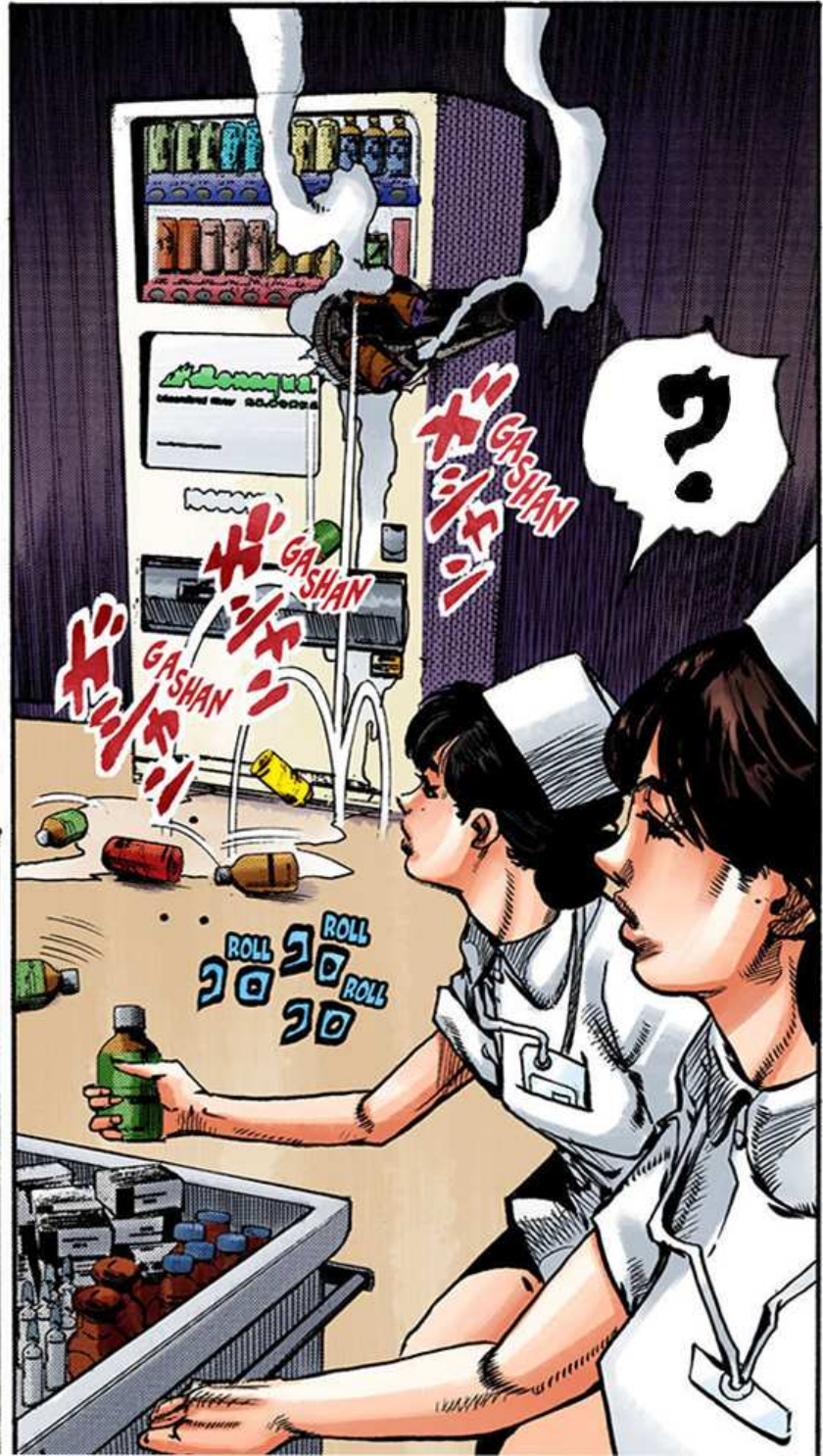
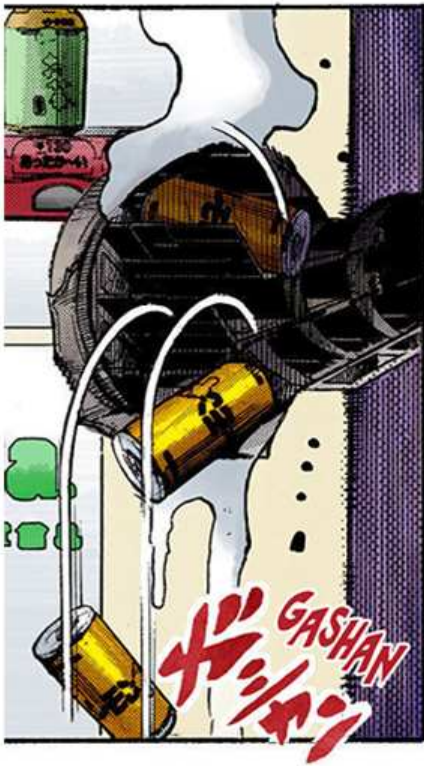
GO  
BEYOND



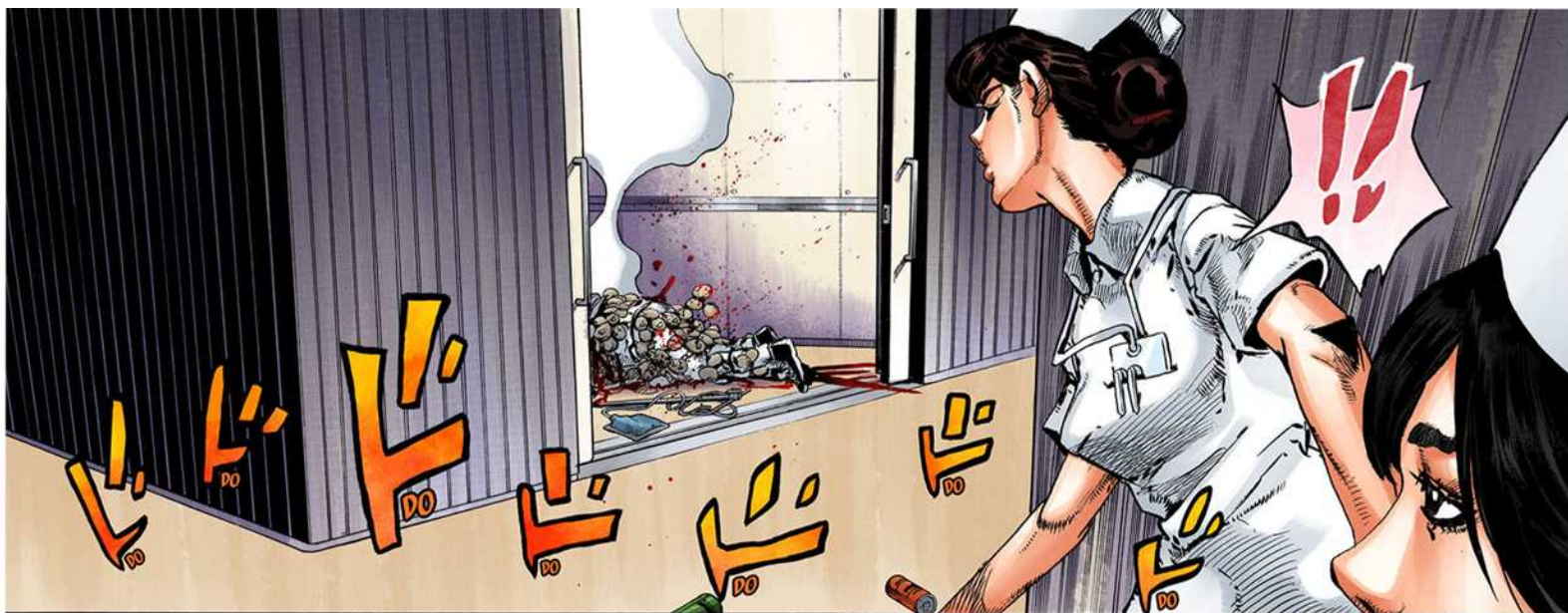




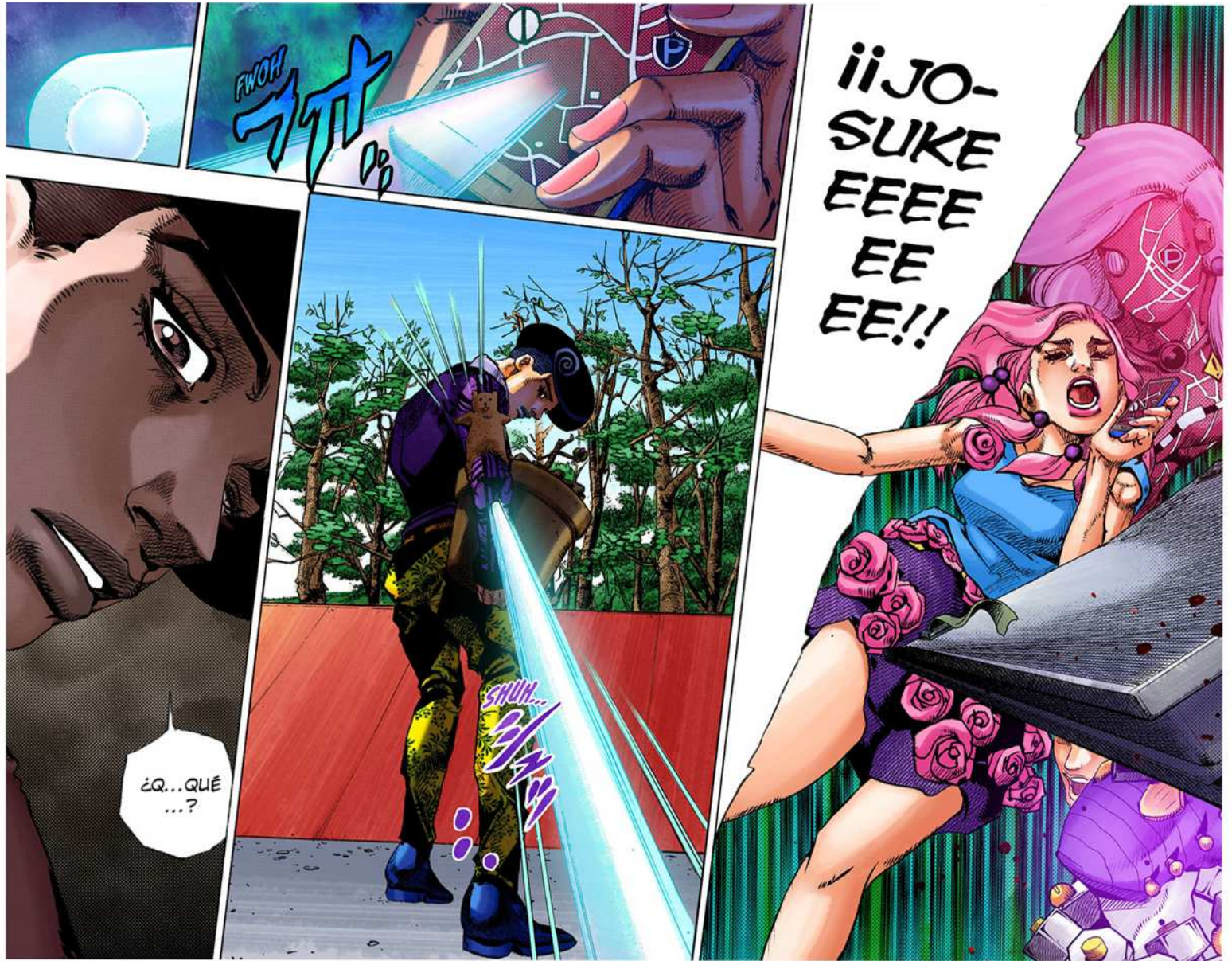








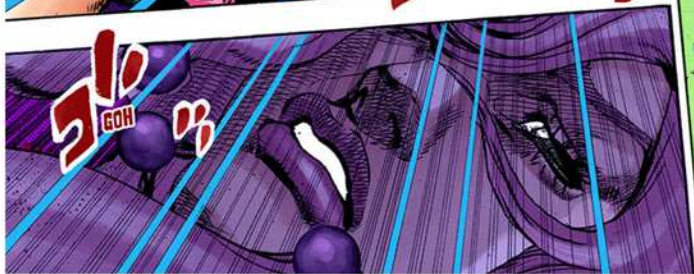








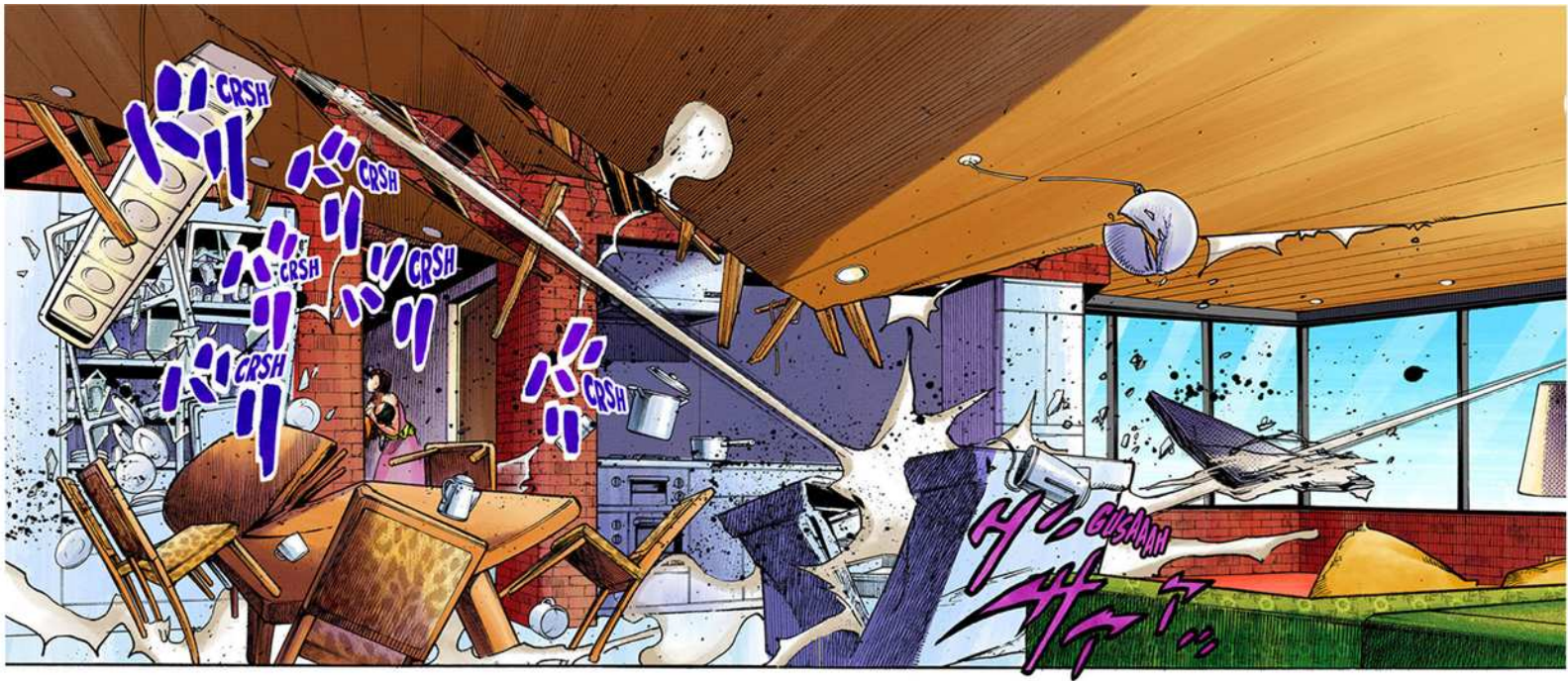




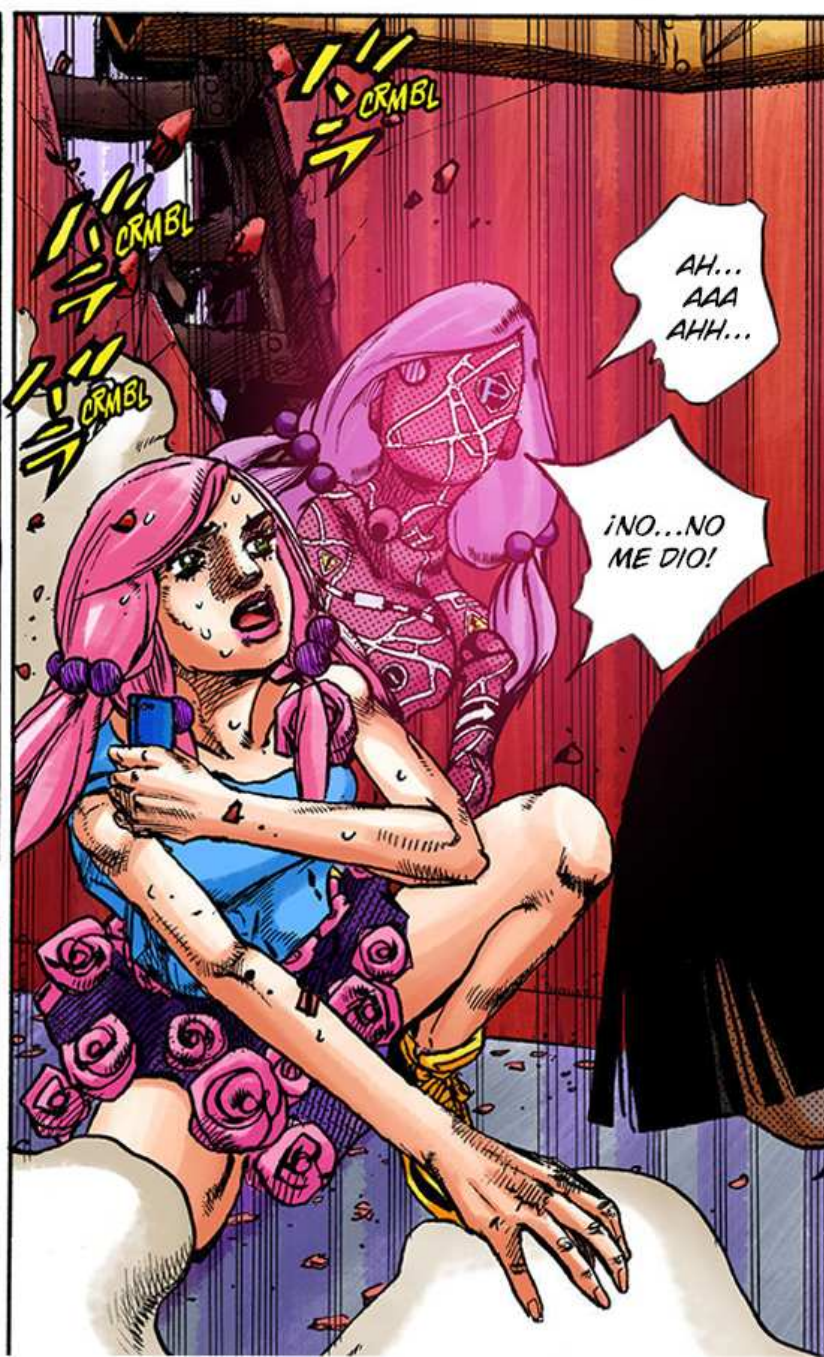
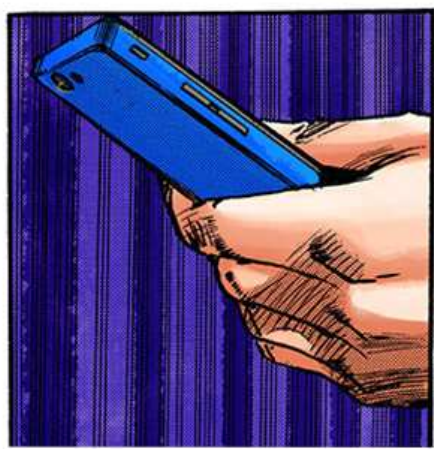
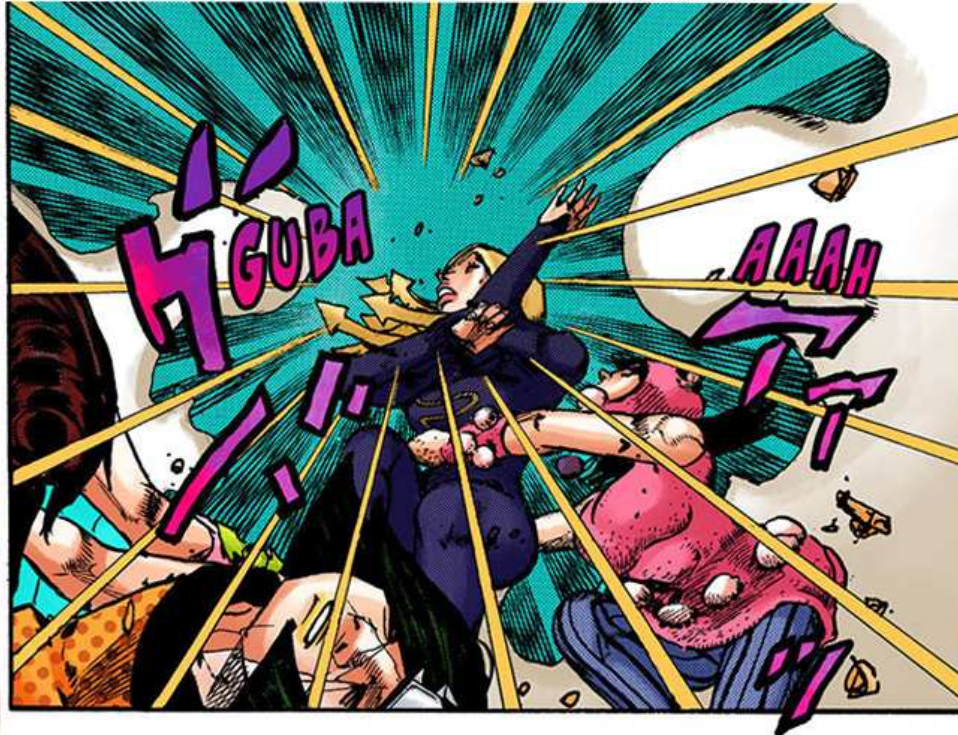




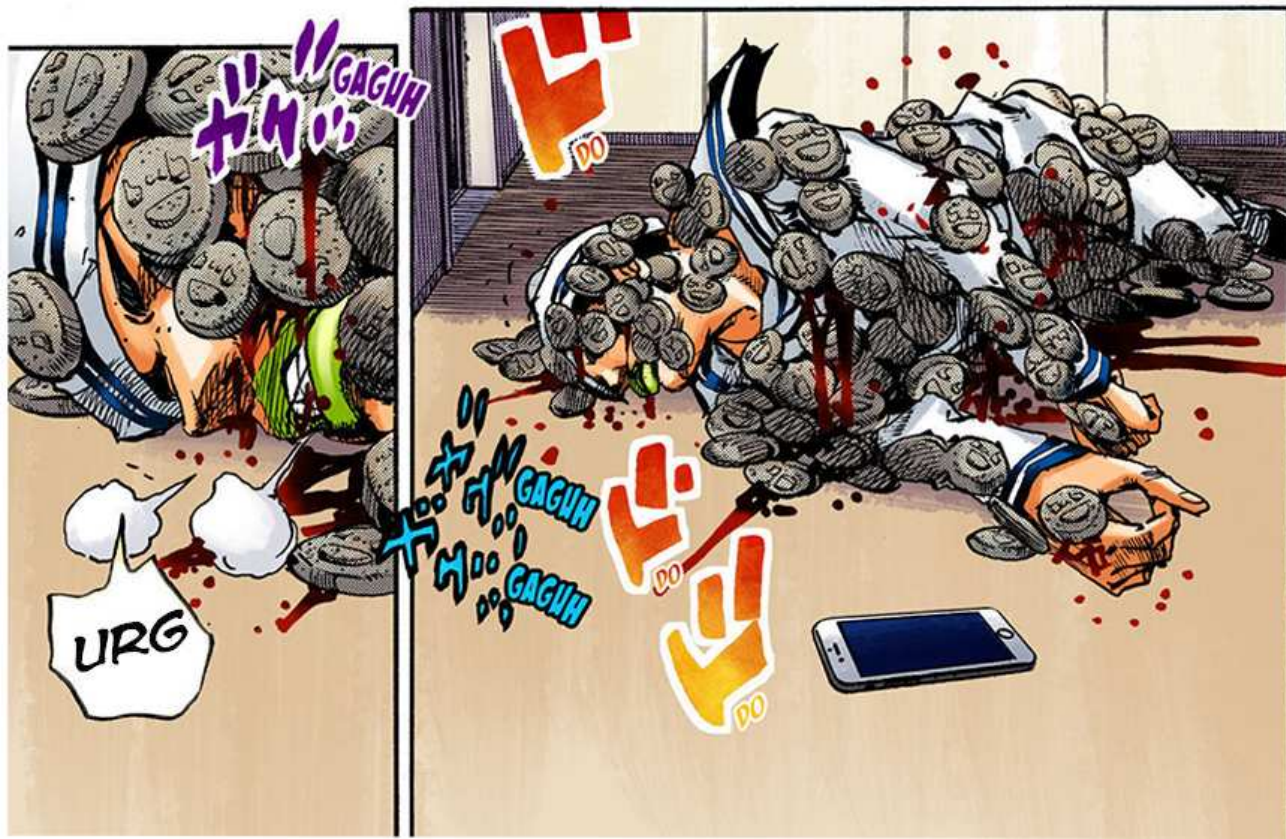




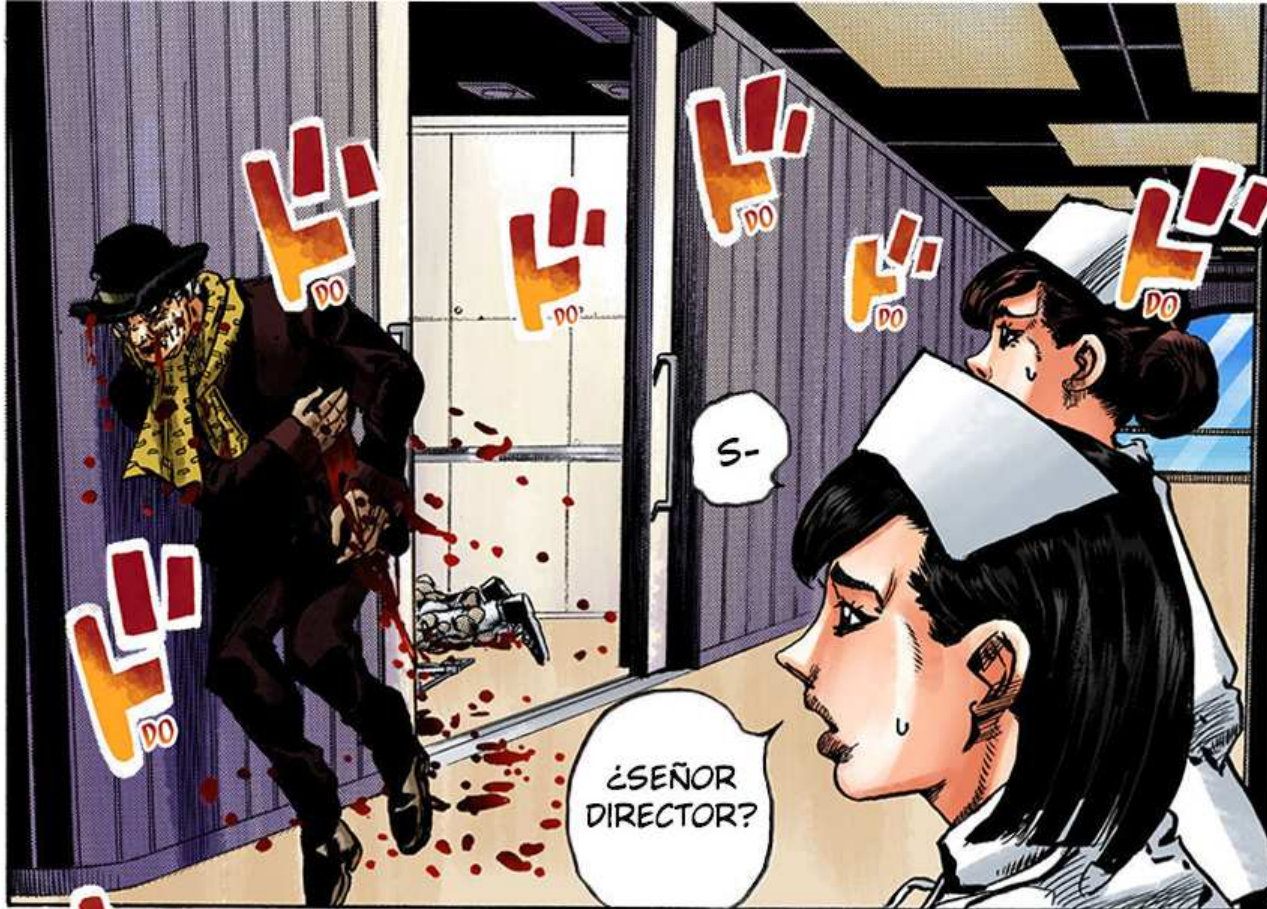








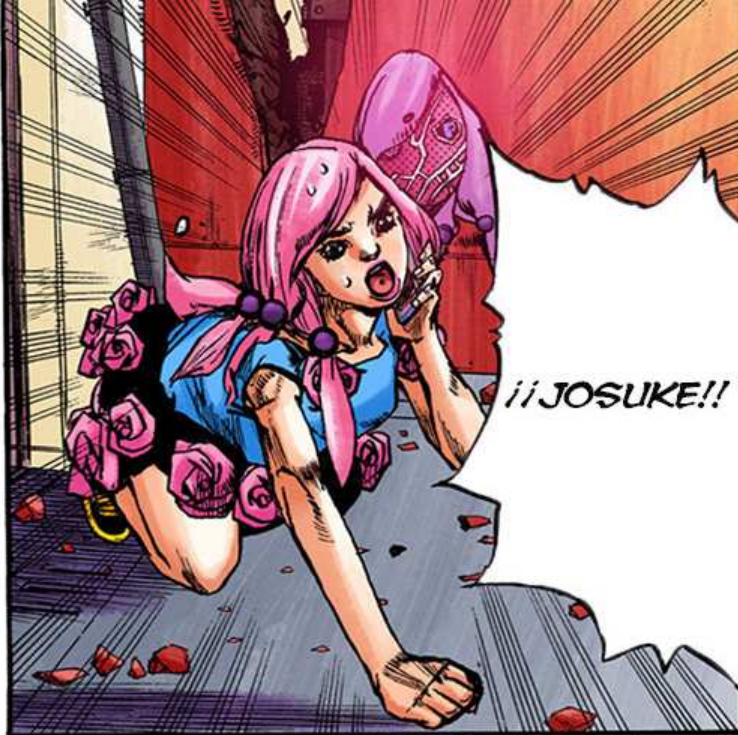












¡¡JOSUKE!!



¿PUEDES  
OÍRME,  
YASUHO-  
CHAN?

EL  
USUARIO,  
TOORU...

¿SIGUE EN LOS  
TERRENOS  
HIGASHIKATA?



PERO, TIENE  
UN "GIRO  
INVISIBLE".

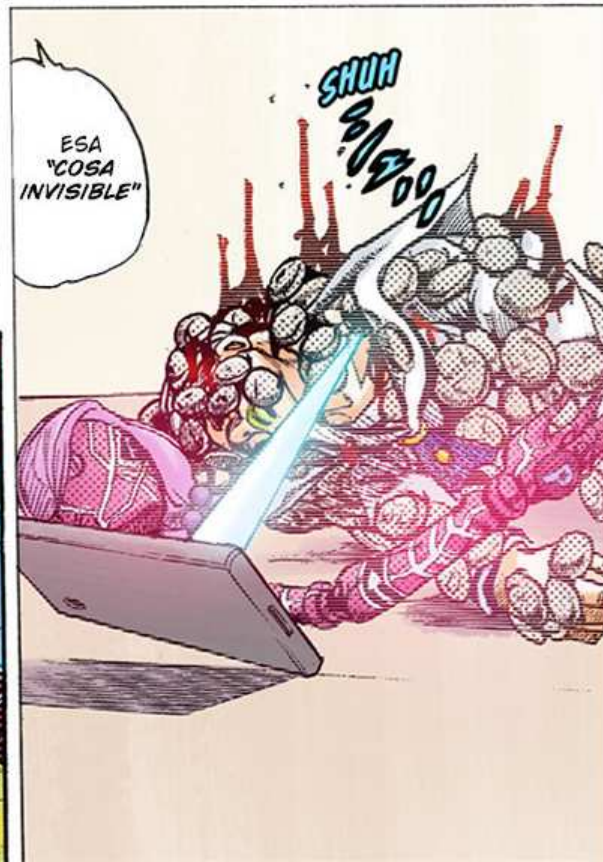
LA COSA  
QUE ACABAS  
DE VER...

ES UNA COSA QUE  
SALIÓ DE MI HOMBRO  
IZQUIERDO... NO  
PUEDO CONTROLARLA  
NI APUNTAR CON  
ELLA...



¡SUPERÓ LA  
ENERGÍA DE  
CALAMIDAD Y  
PUDO  
ALCANZAR AL  
USUARIO DE  
STAND, TOORU!

¡VIAJÓ A TRAVÉS  
DEL CELULAR  
JUNTO CON  
PAISLEY PARK  
HASTA DONDE  
TÚ ESTAS!



ESA  
"COSA  
INVISIBLE"

SHUN



¡Y TODO GRACIAS A  
QUE TÚ ESTABAS  
AHÍ! ¡FUI CAPAZ DE  
ENVIAR ESE "GIRO  
INVISIBLE" DESDE MI  
HOMBRO IZQUIERDO  
GRACIAS AL CAMINO  
QUE CREASTE CON TU  
PAISLEY PARK!









S-SIGUE  
CON VIDA.



UM...

EH!?

SÍ.



¿SE ESTÁ  
MOVIENDO?



¡NO DEJES  
QUE SE  
ESCAPE!  
¡DEBEMOS  
ACABAR CON  
ÉL!



¡BIEN! ¡VOY A  
DISPARARLE  
OTRO MÁS!

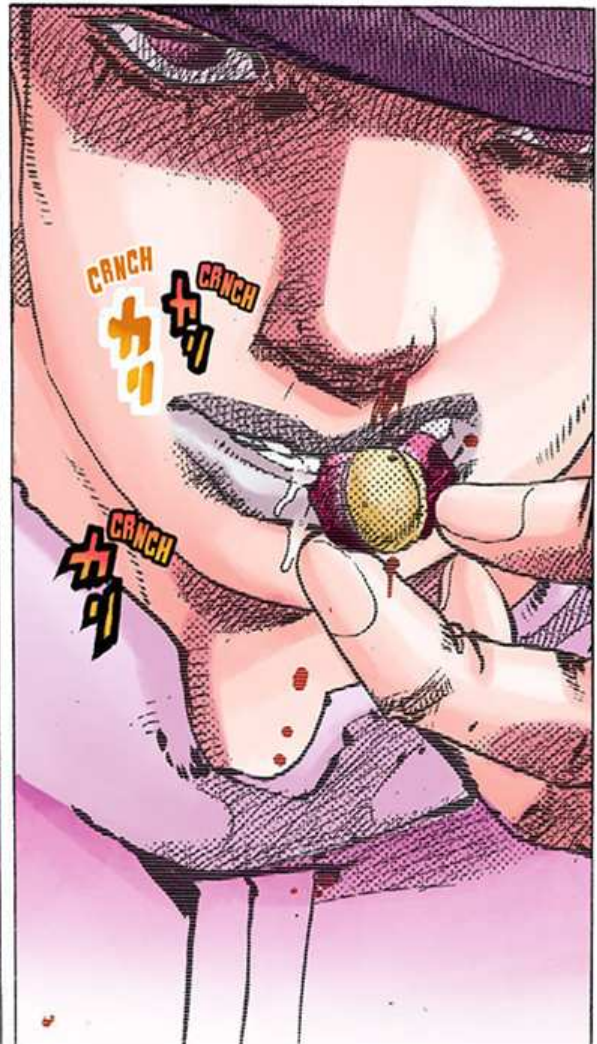
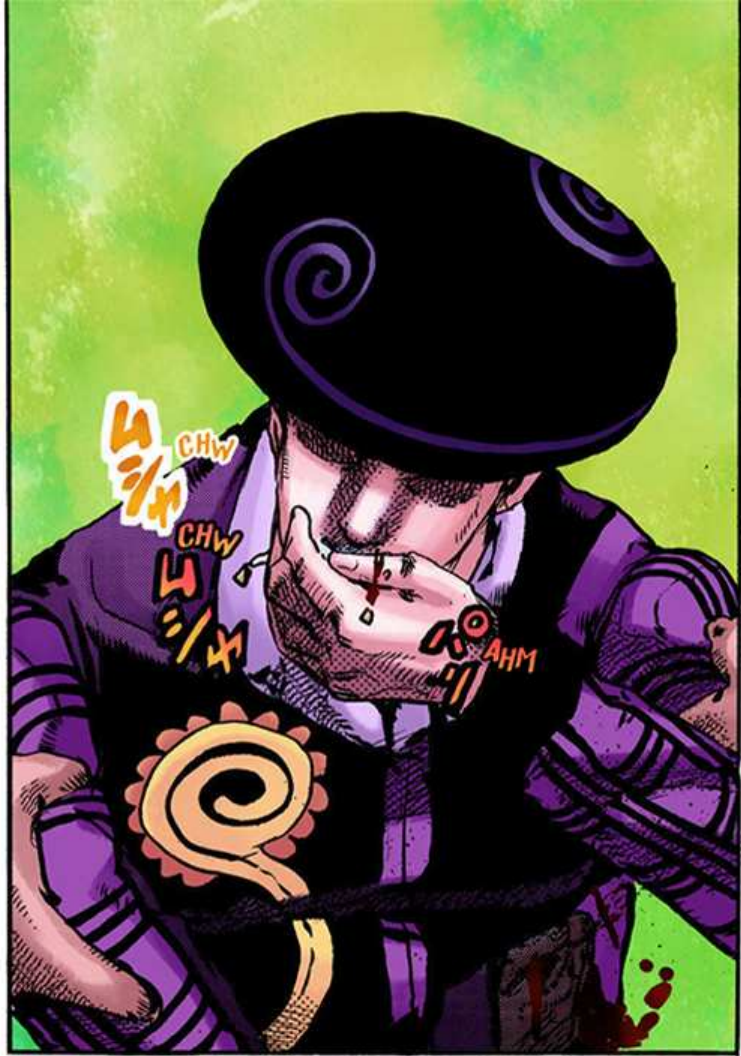




















¡Y ESTÁ  
CAMINANDO  
HACIA MÍ!

AÚN ERA  
PEQUEÑA,  
PERO...  
¡AHORA  
MISMO SE  
LA ESTÁ  
COMIENDO!





PAISLEY PARK  
PUEDE LLEVAR  
MI "GIRO  
INVISIBLE" A  
TRAVÉS DE TU  
TELÉFONO.

NECESITO  
QUE USES A  
TU PAISLEY  
PARK.

YASUHO-  
CHAN...

ESCUCHA...  
PARA QUE  
PUEDA DARLE  
OTRO ATAQUE.



NO PUEDO  
APUNTAR CON  
ÉL, NI  
CONTROLARLO.



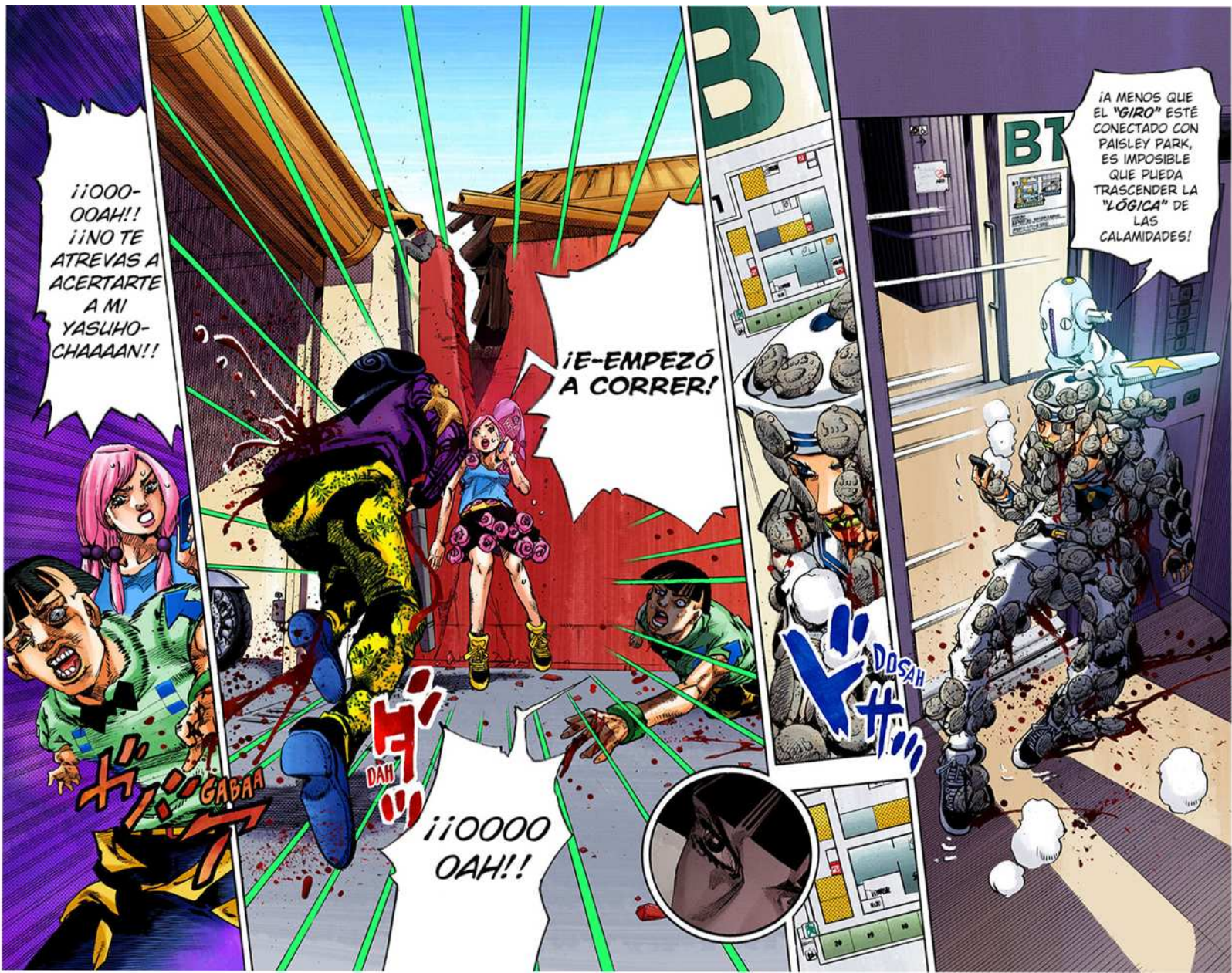
¡¡TRATARÉ  
DE TOCAR MI  
CUERPO!!



DEBE ESTAR  
TRATANDO  
DE USAR EL  
INTERCAMBIO  
EQUIVALENTE  
PARA SANAR  
SUS  
HERIDAS...

¡¡¿QUIERE  
HACER EL  
INTERCAMBIO  
CONMIGO!!





¡¡0000-  
00AH!!  
¡¡NO TE  
ATREVAS A  
ACERTARTE  
A MI  
YASUHO-  
CHAAAAN!!

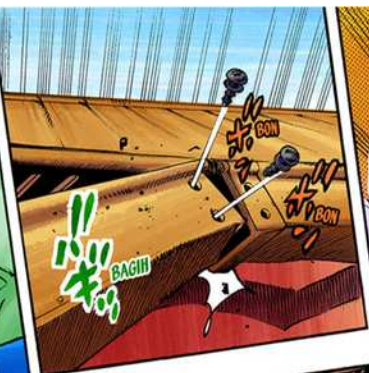
¡E-EMPEZÓ  
A CORRER!

¡¡0000  
0AH!!

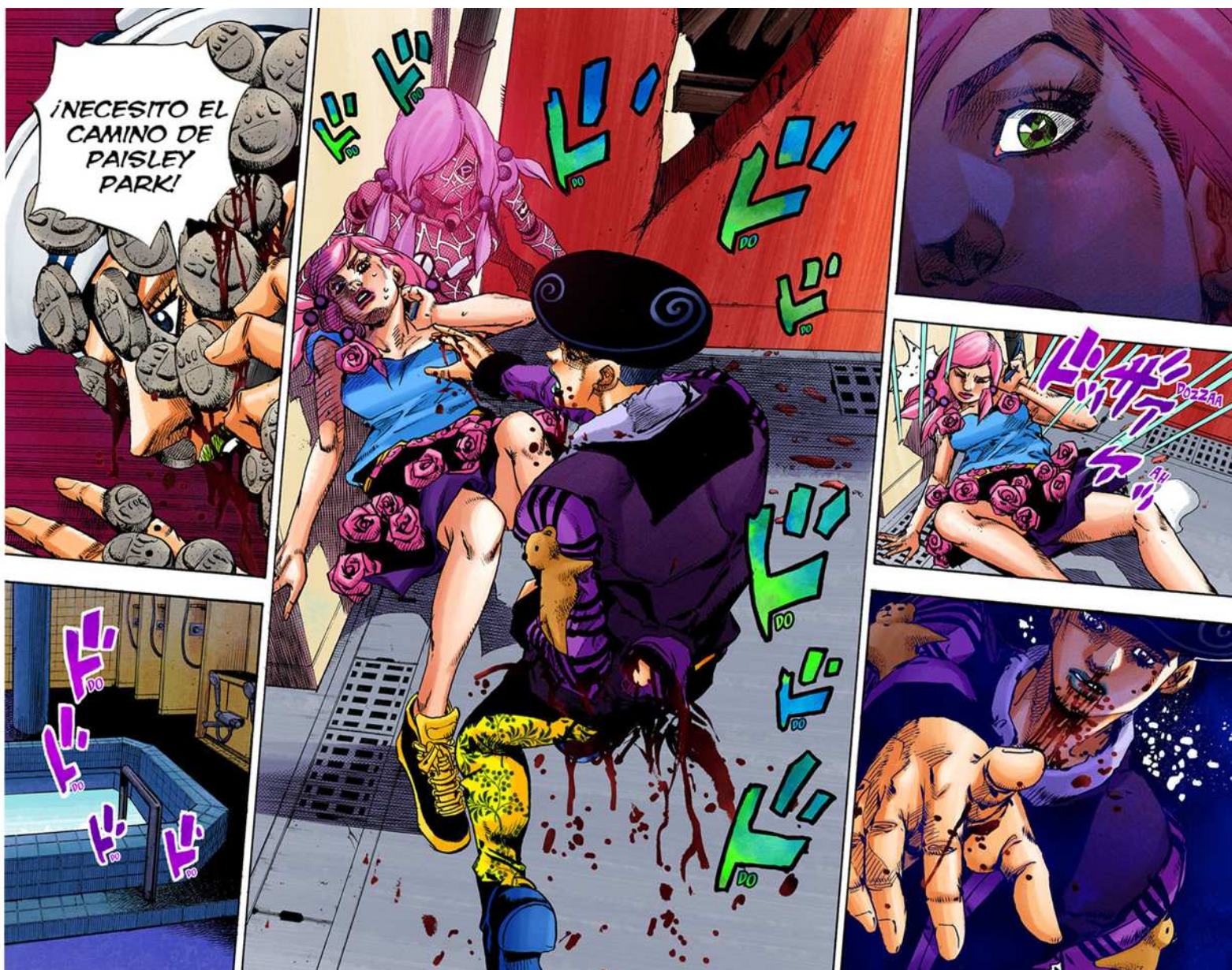
¡A MENOS QUE  
EL "GIRO" ESTÉ  
CONECTADO CON  
PAISLEY PARK,  
ES IMPOSIBLE  
QUE PUEDA  
TRASCENDER LA  
"LÓGICA" DE  
LAS  
CALAMIDADES!

DO SAH  
#









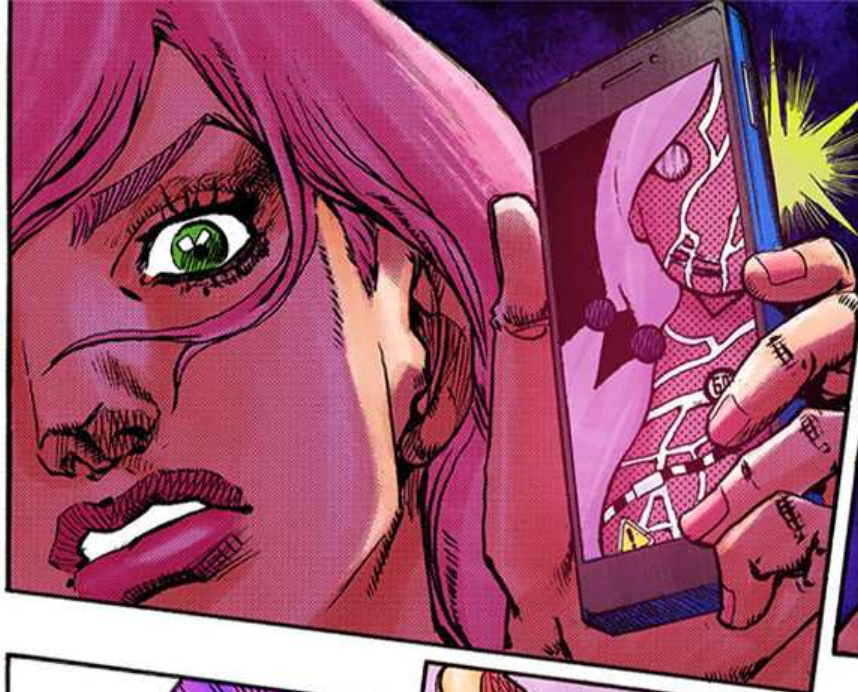












AAAAH!

H' R  
K  
GUH  
H'

JURU  
H'

GRAAAAB  
H' R  
H' R  
H' R

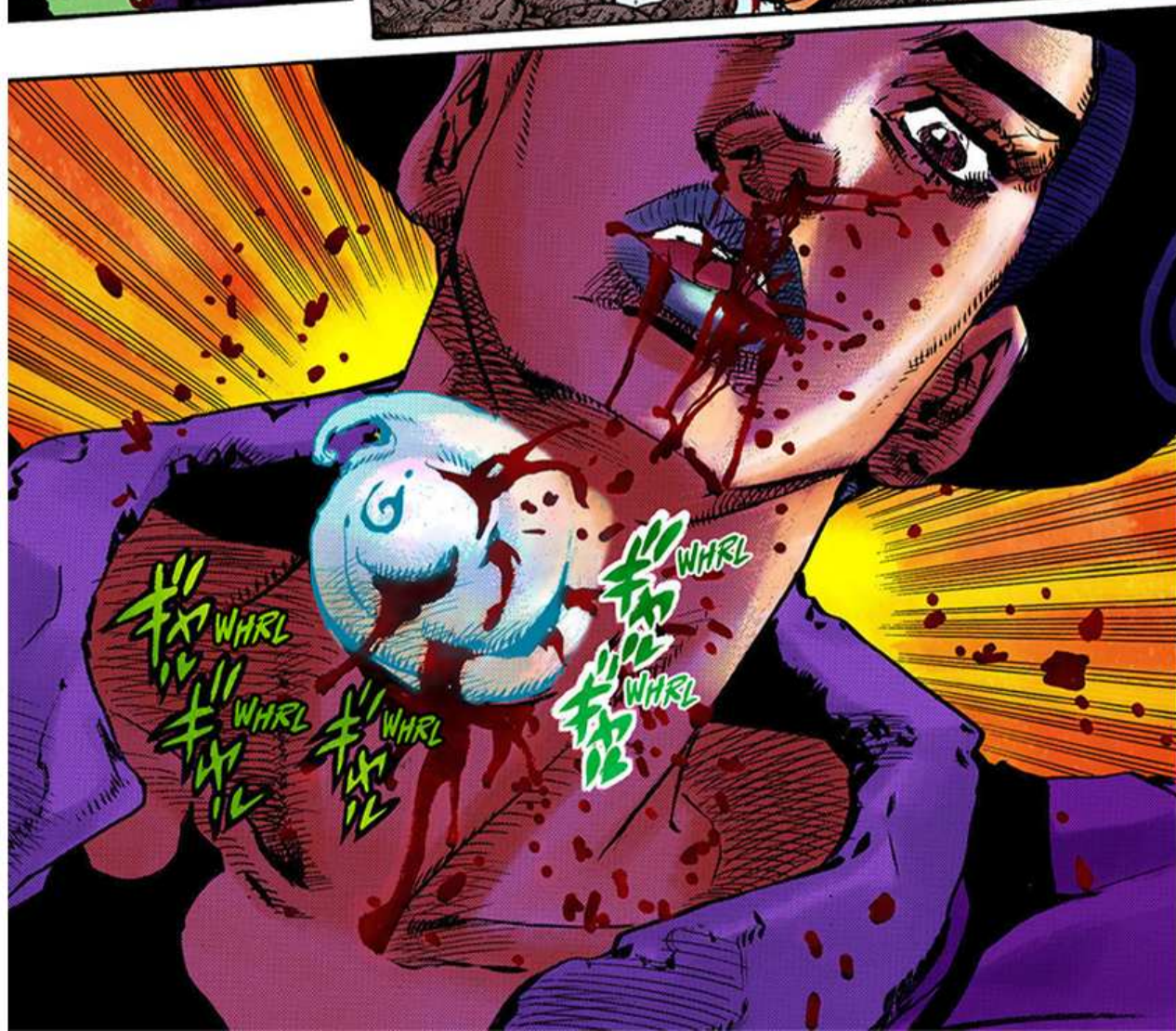




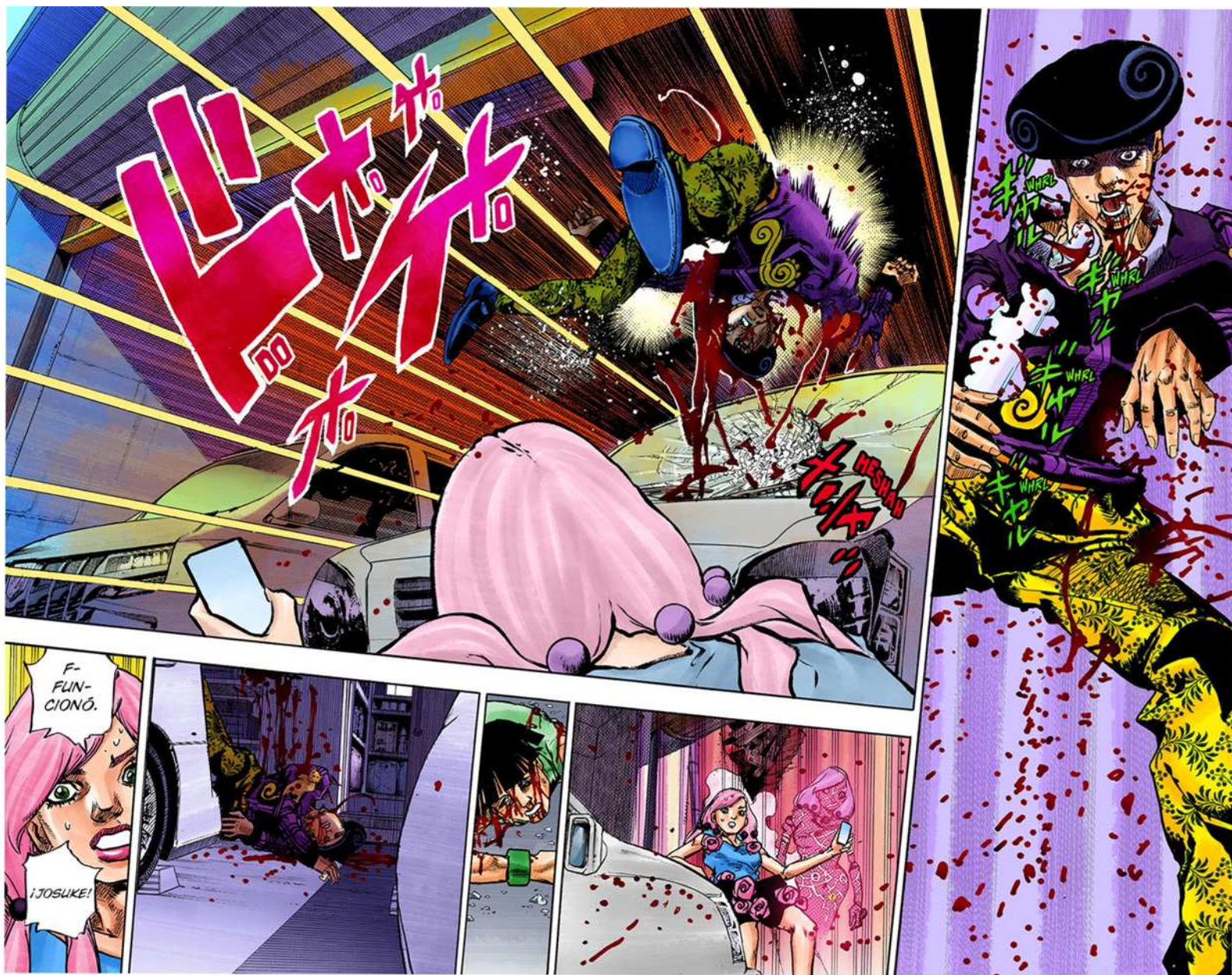




















volume  
**26** Go Beyond

# Go JoJolion

ジョジョラオン ★★★★★★ JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 8



**ARAKI HIROHIKO**

Araki Hirohiko & Lucky Land Communications

**JUMP COMICS**

